

1

تأليف

الدكتور

شَوَّاحُ حَسْبَيْهِ الْفَيُّوْى

الطبعة الأولى

1980-1980

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

دار الطباعة المحمدية

٣ در بزرگ باطن باله زهر / القاهره

إهداء

إلى الإنسان الذى اكتملت فيه معاني الإنسانية ، وجمعت فيه الفضائل البشرية .

إلى الإنسان الذى ينزل منه السيل ، ولا يرقى إلى مقامه ملك ولا طير .

إلى الإنسان الذى أخرج هذه الأمة من الظلمات إلى النور ، ونأى بها عن الغرور .

إلى حصن هذه الأمة عندما تلم بها داهية . ويأخذ ، بحجزها يوم القيامة غيقها من الهاوية .

إلى رسول الله سيدنا محمد ﷺ أهديه هذا العمل ، راجيا من الله تعالى أن يصلى عليه عدد أنفاس خلقه وزنة عرشه ومداد كلماته .

دكتور / شحات حسيب الفيومى

المقدمة

الحمد لله الذي تفصل على هذه الأمة بنبيها المرسل ، و كتابه المنزل ،
الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ،
يرى بمناهج الله كأمواج الأنهار ، فاتسع على أهل الأفكار طريق الاعتبار ،
بما فيه من القصص والأخبار ، ودحض بحججه شبه كل عتل جبار ،
فاتضح به سلوك المنهج القويم ، والصراط المستقيم ، بما فيه من الأحكام ،
مفرقا فيه بين الحلال والحرام ، من تدبره أيقن أنه الضياء والنور وفيه
النجاة من الغرور ، والشفاء لما في الصدور .

وبعد . . .

فهذه تأملات في سورتي يس والصافات تمخض عنها تفسير لها تين السورتين ،
وقفت حيال كل آية مفسراً لها مبيناً أثناء التفسير معاني الألفاظ والجمل
ومواقفها من الإعراب والأساليب البلاغية فيها وسر مجيئها على النقط
القرآني المعجز واستعنت على هذا التفسير بالقرآن فما جاء موجزاً في موطن
أطنب في موطن آخر فإن لم أجده المعنى في القرآن وليت وجهي شطر السنة
فإنها تفسر بعض ما جاء في القرآن كما أخبر بذلك الله تعالى (وما أرسلنا
من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم فيضل الله من يشاء ويهدي من يشاء .
وهو العزيز الحكيم) (١) .

فإن عز في السنة هذا المعنى ولم أجده فيها وجهت وجهي قبل أقوال
الصحابة فهم أعرف الناس بالقرآن حيث عاصروا نزوله ونزل بلغتهم .

(١) إبراهيم آية ٤

فإن لم أجد هذا عندهم بحثت في كلام التابعين فهم الذين عايشوا الصحابة وتلمذوا عليهم .

ومن جهة أخرى إن كان للآية سبب نزول سقطت سبب نزولها ، وغالباً ما أذكر في هذا التفسير مناسبة الآية بما قبلها ومناسبة السورة بما قبلها .

وإذا كان في الآية خلاف حول مفهوم منها أسوق أوجه الاختلاف وأبين أوجه الإلتلاف وأقوم بترجيح بعض الآراء على بعضها ، وأدل بدلوى في ذلك مصحوباً بالأدلة ، وإذا جادت بعض الآيات بإشارة إلى حقيقة علمية بينت ذلك مستعينا بآراء الحاذقين في تلك العلوم .

وفي النهاية أقول ماورد في هذا التفسير من صواب هو من الله وما وقع فيه من خطأ فتقصير مني والله أسأل أن يغفر لي خطاياي .

د/ شحات حسيب الفيومي

أشتمون منوفيه في ١٩٨٥/٧/١

مقدمة

الشروط الواجب توافرها في الباحث في ميدان القرآن

والمنهج الذي يجب اتباعه

أولا : شروط المفسر :

ان القرآن منهج الله لعباده وهو معجز في أسلوبه ونظمه ومعانيه واشتداله على الأمور القيدية والمتصدي لتفسيره لا بد أن يكون أهلا لحل تلك الأمانة وأن يكون من الحاذقين بجميع الفنون المتعلقة بالدراسات القرآنية ، فمن لم يكن أهلا ويقحم نفسه ويقول فيه برأيه فهو آثم .

عن أني معمر قال : (قال أبو بكر الصديق رضي الله عنه أي أرض تقلني ؟ وأي سماء تظلني ؟ إذا قلت في كتاب الله بما لا أعلم) (١) .

فلا بد أن يكون من أهل القرآن فالطبيب لا يحق الا في مجاله فلا يستطيع أن يجيد فن الهندسة فليكن واحد مجاله الذي حقه وبرع فيه فليقرآن أهله وعلى غير أهله أن يجمعوا عن الخوض في بحره حتى تتوافر فيهم الشروط التي تؤهلهم لأن يفحصوا في بحره ويستخرجوا لآله .

أولا : أن يكون عالما في العلوم الآتية :

١ - أن يكون عالما باللغة العربية فان القرآن نزل بلغة العرب ، فلا بد أن يكون حاذقا في فقه اللغة يعرف معاني الكلمات ويكون ملما بمعاني

الكلمة الواحدة ، فبعض الكلمات العربية لها معاني متعددة فيأتي بالمعنى المتفق ومسياق الآية فشلا : قال تعالى : (لكل أجل كتاب يمحوا الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب) ، فلفظ كتاب مشترك بين معنيين :

المعنى الأول : (مكتوب) ويخذه قوله (يمحوا) .

والمعنى الثاني : (الزمان) ونجد منه قوله (أجل والمراد هنا الزمان) .

وقال تعالى : (أتى أمر الله فلا تستعجلوه) فالأمر يتكرر بين معاني متعددة فهو إما الساعة وإما العذاب والمراد هنا الساعة .

فلا بد أن يكون عالما بجميع معاني الكلمة الواحدة ، ويسوق المعنى المواكب لسياق النص .

٢ - أن يكون عالما بالنحو والصرف : فيعرف مواقع الإعراب وحذف الكلمات والجمل ، فشلا قال تعالى : (وكلوا واشربوا) لم يعين المأكول أو المشروب لأنه مباح والمباحات لا تسكاد تنحصر .

وعلم الصرف بواسطته يدرك الباحث بناء الكلمة ومدلولاتها (وحكى السيوطي عن الزخشي أنه قال من بدع التفاسير قول من قال : ان الإمام في قوله تعالى يوم ندعو كل أناس بإمامهم ، سورة الإسراء آية ٧١ - جمع أم وأن الناس يدعون يوم القيامة بأمامهم دون آبائهم قال وهذا غلط أوجبه جهله بالتصارييف فان أما لا تجمع على إمام) (١) .

٣ - أن يكون عالما بالبلاغة وفروعها الثلاثة (البيان - المعاني - البديع) ، وسأسوق نماذج لأقسام هذه الفنون الثلاثة :

(١) د. محمد حسين الذهبي في كتابه التفسير والمفسرون ج ١ ص ٢٦٦

(أ) البيان : وهو إيراد المعنى الواحد في أساليب مختلفة لوضوح الدلالة عليه فن أقسام البيان :

التشبيه ومثاله : — قال تعالى (طلعمها كأنه رموس الشياطين) (١) .

وقال تعالى : (مثلهم كمثل الذى استوقد نارا فلما أضاءت ما حوله ذهب الله بنورهم وتركهم فى ظلمات لا يبصرون) (٢) .

وقال تعالى : (واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض فأصبح هشيما تذروه الرياح) (٣) .

وقال تعالى : (وله الجوارى المنشآت فى البحر كالأعلام) (٤) .

ومن أقسام البيان : الحقيقة والمجاز :

ولما كان القرآن مترعا بأسلوب الحقيقة أسوق مثالين للمجاز : قال تعالى عن فرعون : (لئن فرعون علا فى الأرض وجعل أهلها شيعا يستضعف طائفة منهم يذبح أبناءهم ويستحى نساءهم إنه كان من المفسدين) (٥) .

وقال تعالى عن فرعون : (وقال فرعون يا هامان ابن لى صرعا لعلى أبلغ الأسباب) (٦) .

ففى الآية الأولى أسند الذبح إلى فرعون مع أن الذابح هم عماله الذين ينفذون تعاليمه . وأسند إليه لأنه الأمر به فهو مجاز مرسل علاقته السببية .

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| (١) سورة الصافات آية ٦٥ | (٢) سورة البقرة آية ١٧ |
| (٣) سورة الكهف آية ٤٥ | (٤) سورة الرحمن آية |
| (٥) سورة القصص آية ٤ | (٦) سورة غافر آية ٣٦ |

وفي الآية الثانية أسند بناء الصرح لوزيره هامان مع أنه لا يقوم بالبناء بنفسه، بل يقوم به العال وأسند إليه لأنه الأمر به فيكون مثل المجاز في الآية الأولى (المجاز في التركيب ويسمى مجاز الاسناد والمجاز العقلي وعلاقته الملايسه وذلك أن يسند الفعل أو شبهه إلى غير ما هو له أصالة للملايسه له كقوله تعالى: «يذبح أبناءهم»، «ويا هامان ابن لي»، نسب الذبيح وهو فعل الأعوان إلى فرعون والبناء، وهو فعل العملة إلى هامان لسكوتها أمرين به (١).

مثال المجاز أيضاً: (قال تعالى: «فما ربحت تجارتهم وما كانوا مهتدين»)(٢)، فالمعنى الحقيقي فما ربحوا في تجارتهم والربح والتجارة مجاز استعمل في غير المعنى الحقيقي.

والمراد بذلك بيان ثمرة من اختار الضلال وترك الهدى.

ومن أقسام البيان: الاستعارة:

مثال الاستعارة: قال تعالى: (وأنه في أم الكتاب)(٣). فهنا استعارة: فالمراد بأم الكتاب أي أصله شبه الأصل بالأم بجامع ما ينشأ عنهما من التفرع ثم حذف المشبه على سبيل الاستعارة التصريحية.

وقال تعالى: (وأما من خفت موازينه. فأما هاهنا)(٤) فهنا استعارة: شبه النار المحيطة بالعاصي بالأم التي ضمت ولدها بجامع الجمع والضم في كل ثم حذف المشبه وهي النار على سبيل الاستعارة التصريحية.

(١) الاتقان في علوم القرآن ج ٣ ص ١٢٠ - ١٢١ ملخصاً

(٢) سورة البقرة آية ١٦

(٣) سورة الزخرف آية ٤

(٤) سورة القارعة آية ٨ - ٩

ومن أقسام البيان : الكناية والتعريض :

فالكناية: هي لفظ يراد به لازم معناه ، كقولنا فلان طويل النجاد : كناية عن طوله وفلان كثير الرماح ، كناية عن كرمه ، ومثاله في القرآن : (نساؤكم حرث لكم فأتوا حرثكم أنى شئتم) (١) فسكنى عن الجماع بالحرث، وقوله تعالى : (فلما نقشاها حملت حملاً خفيفاً فرت به) (٢) فسكنى عن الجماع بالغشيان .

وقوله تعالى : (كانا يأكلان الطعام) (٣) فسكنى عن قضاء الحاجة بأكل الطعام .

وأما التعريض : (فإنه الدلالة على المعنى من طريق المفهوم : وسمى تعريضاً لأن المعنى باعتباره يفهم من عرض اللفظ أى من جانبه ، ويسمى التلويح لأن المتكلم يلوح منه للسامع ما يريد ، كقوله تعالى : وقال بل فعله كبيرهم هذا فاسألوهم أن كانوا ينطقون ، (٤) ، لأن غرضه بقوله : فاسألوهم ، على سبيل الإستهزاء وإقامة الحجة عليهم بما عرض له من عجز كبير الأصنام عن الفعل مستدلاً على ذلك بعدم إجابتهم إذا سئلوا ولم يرد بقوله : بل فعله كبيرهم هذا ، نسبة الفعل الصادر عنه إلى الصنم فدلاله هذا الكلام عجز كبير الأصنام عن الفعل بطريق الحقيقة (٥) .

(١) سورة البقرة آية ١٢٣

(٢) سورة الأعراف آية ١٨٩

(٣) سورة المائدة آية ٧٥

(٤) سورة الأنبياء آية ٦٣

(٥) الإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشى في «البرهان في علوم القرآن» ج ٢ ص ٣١١

(ب) المعاني :

ومن أقسامه : الإيجاز والأطناب والمساواة :

لأن اللفظ إن قل مع عدم الإخلال بالمعنى فهو الإيجاز وأن زاد اللفظ لفائدة فهو الأطناب وأن تعادل اللفظ مع المعنى فهي المساواة :

فقال الإيجاز : قوله تعالى د فن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف (١) التقدير غفرت خطاياهم ولم تحسب عليه ، بل له حسنات ، وقوله تعالى : (أخرج منها ماءها ومرعاها) (٢) ، وهذا النص موجز ويتناول كل المعلومات والمشروبات والملبوسات وما يحتاجه الناس في معاشهم .

وقوله تعالى : وإن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون ، (٣) ، فهذه الآية رغم وجازتها اشتملت على الواجبات المتمثلة في العدل واشتملت على المنهيات المتمثلة في الفحشاء والمنكر ، واشتملت على الإخلاص المتمثل في الإحسان واشتملت على النوافل المتمثلة في قوله د يعظكم لعلكم تذكرون ، يقول البيضاوى عند تفسيره لهذه الآية (هي أجمع آية في القرآن للخير والشر وصارت سبب لإسلام عثمان بن مظعون رضي الله عنه ولو لم يكن في القرآن غير هذه الآية لصدق عليه أنه تبيان لكل شيء وهدي ورحمة للعالمين ، ولعل إيرادها عقيب قوله د ونزلنا عليك الكتاب ، للتنبيه عليه) (٤) .

(١) سورة البقرة ٢٧٥

(٢) سورة النازعات آية ٣١

(٣) سورة النحل آية ٩٠

(٤) تفسير البيضاوى ص ٩٩١

وقوله تعالى: [يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون] (١) ، فهذه الآية وجيزة واشتملت على الأمور الآتية:

(نادت - وكنت - ونهت - وسمت - وأمرت - وقصت - وحفرت - وخصت - وعمت - وأشارت - وعذرت : فالنداء ديا ، والكتابة دأى ، والتنبيه دها ، والتسمية د النمل ، والأمر ادخلوا والقصص دساكنكم ، والتحذير دلايحطمنكم ، والتخصيص دسليمان ، والتعميم دجنوده ، والإشارة دهم ، والعذر دلا يشعرون ، فأدت خمسة حقوق حق الله وحق رسوله ، وحقها ، وحق جنود سليمان (٢) .

مثال الأطناب :

سورة يوسف فاطناب في قصته ولم يغفل الإطناب من الفائدة .

مثال المساواة :

ولها أمثلة كثيرة في القرآن منها : قال تعالى : د وما تقدموا لأنفسكم من خير نجدوه عند الله هو خيراً وأعظم أجراً (٣) وقال تعالى : د كل أمرى بما كسب رهين (٤) وقال تعالى : د فن كفر فعليه كفره (٥) ،

(١) سورة النمل آية ١٧ .

(٢) د / محمد عبد المنعم القيعي في كتابه د الأعلان في علوم القرآن ،

ص ١٤٢

(٣) سورة المزمل آية ٢٠

(٤) سورة الطور آية ٢١

(٥) سورة فاطر آية ٣٩

فهذه الآيات أتت فيها الألفاظ على قدر المعاني لا تنقص عنها ولا تزيد، ولو حاول بليغ أن يزيد فيها لفظاً لجاءت الزيادة فضولاً، أو أراد أن ينقص كلمة لكان ذلك إخلالاً.

ومن أقسام علم المعاني: الحصر والإختصاص:

فالْحَصْرُ أو القصر: إثبات الحكم للمذكور ونفيه عما سواه: قال تعالى: دوماً محمد إلا رسول، (١)، وهذا قصر الموصوف على الصفة.

قال تعالى: د إنا الله إله واحد، (٢) وهذا قصر الأفراد يخاطب من يعتقد الشرك.

وقال تعالى: د ربى الذى يحى ويميت، (٣) وهذا قصر قلب ويخاطب به من يعتقد إثبات الحكم لغير ما أثبتته المتكلم، وأقتصر على هذه الطرق من طرق الحصر.

الإختصاص: وهو تقديم ماحقه التأخير وقصده من جهة خصوصه، قال تعالى: د أغير دين الله يبغون، (٤).

وقال تعالى: د وبالآخرة هم يوقنون، (٥) فتقدم الجار والمجرور ومقصود به الإختصاص، وأكتفى بهذه النماذج من بحوث علم المعاني.

(١) سورة آل عمران آية ١٤٤

(٢) سورة النساء آية ١٧١

(٣) سورة البقرة آية ٢٥٨

(٤) سورة آل عمران آية ٨٣

(٥) سورة البقرة آية ٤

(ج) البديع :

(وهو علم يعرف به وجوه تحسين الكلام بعد رعاية المطابقة لمقتضى الحال وبعد رعاية وضوح الدلالة) (١) ومن بحوثه : —

التورية :

وهو لفظ له معنيان . معنى قريب غير مراد ومعنى بعيد وهو المراد :
مثل قوله تعالى : والرحمن على العرش استوى ، (٢) فالمعنى القريب الإستقرار
في مكان وهو منزله عنده سبحانه وتعالى ، والمعنى البعيد : الإستيلاء
والتصرف وهو المراد .

وقوله تعالى : د وما أرسلناك إلا كافة للناس ، (٣) .

(فالمعنى القريب هو العموم والبعيد هو الكف والمنع . . .
والبناء للمبالغة والمعنى القريب غير مراد لأن التوكيد لا يتقدم
على المؤكد) (٤) .

الجناس : (وهو تعدد اللفظ الواحد وهو في كل موضع له معنى خاص
بهذا الموضع : قال تعالى : د ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا

(١) د / محمد خليفة والشيخ / عبد الحكيم نفاع في كتابهما د مفتاح
البلاغة . .

(٢) سورة طه آية ٥

(٣) سورة سبأ آية ٢٨

(٤) الدكتور / محمد عبد المنعم القيمي في كتابه « الأعلان في علوم
القرآن » ص ١٤٩

غير ساعة، (١) فالساعة الأولى بمعنى القيامة والساعة الثانية المدة الزمنية .

المشاكلة : وهي ذكر الشيء بلفظ غيره لوقوعه في صحبته ، قال تعالى : د ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين ، (٢) وقال تعالى : د وجزاء سيئة مثلها ، (٣) .

المطابقة : وهي الجمع بين معنيين متقابلين : قال تعالى : د وأنه هو أضحك وأبكى ، وأنه هو أمات وأحيا ، وأنه خلق الزوجين الذكر الأنثى ، (٤) وقال تعالى : د قل هو يستوى الأعشى والبصير أم هل تستوى الظلمات والنور ، (٥) وقال تعالى : د قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون ، (٦) .

هذه نماذج لبعض بحوث فنون البلاغة الثلاثة فلا بد للباحث أن يتزود بفنون البلاغة وأن يكون عالما بها حتى يقسّم له تفسير الآيات تفسيراً يراعى فيه مقتضى الحال وغيره .

٤ - أن يكون عالماً بأصول الفقه حتى يستطيع إخراج الحكم من الآيات إذا تعرض له أو يحكم على بعض المذاهب بالصواب أو الخطأ .

٥ - أن يكون عالماً بعلم الكلام د التوحيد ، (وهو العلم الذي يقتدر معه على إثبات العقائد الدينية بإيراد الحجج ودفع الشبه أو هو العلم الباحث فيما

(١) سورة الروم آية ٥٥

(٢) سورة آل عمران آية ٥٤

(٣) سورة الشورى آية ٤٠

(٤) سورة النجم آية ٤٣ - ٤٥

(٥) سورة الرعد آية ١٦

(٦) سورة الزمر آية ٩

يجب لله وما يستحيل وما يجوز ، وفي السمعيات^(١) ، فلا بد أن يكون عالماً في هذا العلم حتى يعرف حق الله تعالى وما يتعلق بذاته من واجب وجائز ومستحيل وما يتعلق برسله من جائز وواجب ومستحيل . ويعرف السمعيات .

٦ - أن يكون عالماً بأسباب نزول الآيات وعالماً بقصص القرآن ، فبعض الآيات لها أسباب نزول ولا بد من معرفة سببها كقوله تعالى (ص والقرآن ذي الذكر . بل الذين كفروا في عزة وشقاق . كم أهلكنا من قبلهم من قرن فنادوا وولات حين مناص . وعجبوا أن جاءهم منذر منهم وقال الكافرون هذا ساحر كذاب . أجهل الآلهة الها واحدا . إن هذا لشيء عجيب . وانطلق الملائ من أن امشوا واصبروا على آلهتكم إن هذا لشيء يراد . ما سمعنا بهذا في الملة الآخرة إن هذا إلا اختلاف . أنزل عليه الذكر من بيننا بل هم في شك من ذكرى بل لما يذوقوا عذاب^(٢) .

(أخرج الإمام أحمد والترمذي والنسائي والحاكم وصححه عن ابن عباس قال : مرض أبو طالب فجاءته قریش وجاءه النبي ﷺ فشكوه إلى أبي طالب فقال : يا ابن أخي ما تريد من قومك ؟ قال أريد منهم كفة تدين لهم بها العرب وتؤدي إليهم العجم الجزية ... كفة واحدة قال ما هي ؟ قال : لا إله إلا الله فقالوا : إلهها واحدا إن هذا لشيء عجيب^(٣) .

فهذا سبب نزول الآية الآتية .

وقال تعالى : (وإن عاقبتهم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به ولئن صبرتم لهو

(١) د/ سليمان خميس في كتابه « توضيح العقائد النفسية » ص ٨

(٢) سورة ص آية ١ - ٨

(٣) جلال الدين السيوطي في كتابه « أسباب النزول » ص ١٤٦ .

خير للصابرين . واصبروا وما صبرك إلا بالله ولا تحزون عليهم ولا تك في ضيق مما يمسن . إن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون (١) .

قال السيوطي في « أسباب النزول » (٢) ، « أخرج الحاكم والبيهقي في الدلائل والبراز وعن أبي هريرة رضي الله عنه . أن رسول الله ﷺ وقف على حزمة حين استشهد وقد مثل به فقال : لا مثلن بسبعين منهم مكانك ، فنزل جبريل والنبي ﷺ . واقف بخوانيم سورة النحل) .

وأن يكون عالماً بقصص القرآن فإن كل قصة فيه لم تنزل نجماً واحداً إلا قصة يوسف وبعض القصص نزل مقترناً مع غيره وأما الآخر فنزل مجعماً على قترات وفي سور مختلفة . فإذا أراد أن يبحث عن قصة يقتنى أثرها في القرآن وبعد ذلك تكتمل له جوانب القصة .

٧ - أن يكون عالماً بالناسخ والمنسوخ في القرآن وعالماً بأنواعه : قال تعالى : « ما ننسخ من آية أو ننسها نأت بخير منها أو مثلها ألم تعلم أن الله على كل شيء قدير » (٣) .

وأسوق نماذج عليه :

(أ) نسخ الحكم والتلاوة معاً ويدل على وقوعه سماعاً ما ورد عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت : « كان فيما أنزل من القرآن عشر رضعات معلومات يحرقن ثم نسخن بخمس معلومات . وتوفي رسول الله ﷺ وهن فيما يقرأ من القرآن » (٤) .

(١) سورة النحل آية (١٢٦-١٢٨)

(٢) جلال الدين السيوطي في كتاب « أسباب النزول » ص ١٠٨

(٣) سورة البقرة آية ١٠٦

(٤) سنن أبي داود ج ١ ص ٤٧٦

(٢ - قائلات)

ومعنى وهن فيها يقرأ : أى إلى مقارنة وفاة الرسول ﷺ أو لم يبلغ النسخ كل الناس إلا بعد وفاة الرسول ﷺ فتوفى وبعض الناس يقرؤها .

(ب) نسخ الحكم دون التلاوة :

قال تعالى : (يا أيها الذين آمنوا إذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة) (١) .

وهذه الآية منسوخة الحكم بقوله تعالى : د أشفقتم أن تقدموا بين يدي نجواكم صدقات فاذ لم تفعلوا وتاب الله عليكم فاقبموا الصلاة وآتوا الزكاة وأطيعوا الله ورسوله (٢) .

فحكم الآية وهو تقديم الصدقة قبل منجاة الرسول ﷺ . منسوخ بحكم الآية الثانية . وتلاوة كليهما باقيان .

(ج) نسخ التلاوة دون الحكم :

فبعض الآيات نسخت فلا تتلى وبقي حكمها يعمل به ومثال هذا النوع كما ساقه د / موسى شاهين (ما نسخ تلاوته وبقي حكمه ، فيعمل به إذا تلقته الأمة بالقبول . كما روى د أنه كان في سورة النور . الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة نكالا من الله (٣) (٤))

(١) سورة المجادلة آية ١٢

(٢) سورة المجادلة آية ١٣

(٣) سنن أبي داود ج ٢ ص ٤٥٦ ونصه : د عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه خطب فقال : أن الله بعث محمدا ﷺ بالحق ، وأنزل عليه الكتاب فكان فيما أنزل عليه آية الرجم فقرأناها ورجم رسول الله ﷺ ورجمنا من بعده)

(٤) اللآلئ الحسان في علوم القرآن ص ٢٢١

فلا بد أن يكون الباحث عالماً بالنسخ وأدلتها وأنواعه .

(٨) أن يكون عالماً بالحكم والمتشابه :

قال تعالى : (هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله وما يعلم تأويله إلا الله) (١) .

والمتشابه ثلاثة أنواع : (النوع الأول : ما لا يستطيع البشر جميعاً أن يصلوا إليه كالعلم بذات الله وحقائق صفاته . وكالعلم بوقت القيامة ونحوه من الغيوب . النوع الثاني : ما يستطيع كل إنسان أن يعرفه عن طريق البحث والدرس كالمتشابهات التي نشأ التشابه فيها من الاجمال والبسط والترتيب . النوع الثالث : ما يعلمه خواص العلماء دون عامةهم) (٢) .

٩ - أن يكون عالماً بالمجمل ويدرك توضيح المشكل وتخصيص العام وتقييد المطلق : وهذا في السنة فلا بد أن يكون واعياً لها حتى يعرف الأحكام فن الأول : بيانه عليه الصلاة والسلام لمواقيت الصلوات الخمس وعدد ركعاتها ، وكيفيتها وبيانه لمقادير الزكاة وأوقاتها ، وأنوعها وبيانه لمناسك الحج ، ولذا قال : خذوا عني مناسككم ، وقال : صلوا كما رأيتموني أصلي ،

ومن الثاني : تفسيره ﷺ للخيط الأبيض والخيط الأسود في قوله

(١) سورة آل عمران آية ٧.

(٢) الشيخ عبد العظيم الزرقاني في كتابه « مناهل العرفان في علوم القرآن » ج ٢ ص ٢٨١ ، ٢٨٢ ملخصاً .

تعالى : « حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر (١) »
بأنه بياض النهار وبياض الليل .

ومن الثالث : تخصيصه الظلم في قوله تعالى : « الذين آمنوا ولم يلبسوا
إيمانهم بظلم (٢) » ، بالشرك فإن بعض الصحابة فهم أن الظلم مراد منه العموم
حتى قال : « وأينا لم يظلم نفسه ؟ فقال النبي ﷺ : « ليس بذلك إنما هو
الشرك (٣) » ،

ومن الرابع : تقييد اليد في قوله تعالى : « فاقطعوا أيديهما (٤) » باليمين .
١٠ — أن تكون لديه الموهبة . وهي العلم الذي يقذفه الله في قلب
العالم العامل .

(١) البخارى ج ٦ ص ٣١ ، ونصه : عن عدى بن حاتم رضى الله عنه قال
قلت يا رسول الله ما الخيط الأبيض من الخيط الأسود أهما الخيطان ؟ قال
إنك لعريض الفقا أن أبصرت الخيطين ثم قال لا : بل هو سواد الليل
وبياض النهار .

(٢) سورة الأنعام آية ٨

(٣) البخارى ج ٦ ص ١٤٣ ، ١٤٤ . ونصه : « عن عبد الله رضى الله عنه
— يعنى ابن مسعود — قال : لما نزلت هذه الآية « الذين آمنوا ولم يلبسوا
إيمانهم بظلم » شق ذلك على أصحاب رسول الله ﷺ : وقالوا أينما لم يلبس
لإيمانه بظلم ، فقال رسول الله ﷺ : « إنه ليس بذلك ألا تسمع إلى قول
لقمان لابنه « أن الشرك لظلم عظيم » .

(٤) سورة المائدة آية ٣٨

المنهج الذى يسلكه الباحث فى القرآن

لقد أشرت إلى العلوم التى يجب على باحث القرآن أن يجعلها زاداً له فى محيط القرآن ، فلكى يستخرج لآله القرآن ويبرز درره فعليه التزود بها وبذلك يضمن السلامة فى آرائه أما إذا أقحم الباحث نفسه فى هذا الميدان وزاحم العلماء غير مبال بوعورة ميدانه يعرض نفسه للتهلكة لأنه يقول قولاً وهو غير مراد لله ويقصر المفسرين على قبول خطئه ، وهذا الخطأ يؤدى به إلى القلت (١) .

بعد أن يتزود الباحث بتلك العلوم لابد أن يدرج على هذا المنهج الآتى فى بحثه فى القرآن :

أولاً : أن يطلب تفسير الآيات المراد بحثها من القرآن نفسه فما أوجز فى موضع أمهه فى موضع آخر ، فمثلاً قال تعالى : «ويبينها حجبا» وعلى الأعراف رجال يعرفون كلا بسيماهم ونادوا أصحاب الجنة أن سلام عليكم لم يدخلوها وهم يطمعون (٢) .

قال الحافظ ابن كثير فى تفسيرها : (لما ذكر الله تعالى مخاطبة أهل الجنة مع أهل النار ، فيه أن بين الجنة والنار حجبا ، وهو الحاجز المانع من وصول أهل النار إلى الجنة قال ابن جرير : وهو السور الذى قال الله تعالى : «فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب» وهو الأعراف الذى قال الله تعالى : «وعلى الأعراف رجال» . . .

(١) القلت : الهلاك .

(٢) سورة الأعراف آية ٤٦ .

وقال عن عذاب الكافرين (لهم عذاب في الحياة الدنيا ولعذاب الآخرة أشق وما لهم من الله من واثق) (١) .

ولقد وصف الله بعض ألوان العذاب يوم القيامة بقوله : « واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد ، من ورائه جهنم ويسقى من ماء صديد يتجرعه . ولا يكاد يسيغه ويأتيه الموت من كل مكان وما هو بميت ومن ورائه عذاب غليظ ، مثل الذين كفروا بربههم أعمالهم كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف لا يقدرُونَ مما كسبوا على شيء ذلك هو الضلال البعيد » (٢) .

وقوله تعالى : « واعتدنا لمن كذب بالساعة سعيراً ، وإذا رأيتهم من مكان بعيد سمعوا لها تغيظاً وزفيراً ، وإذا أنقوا منها مكانا ضيقاً مقرنين دعوا هنالك ثبوراً ، لا تدعوا اليوم ثبوراً واحداً وادعوا ثبوراً كثيراً ، قل أذلك خير أم جنة الخلد التي وعد المتقون كانت لهم جزاء ومصيراً » (٣) .

وقوله تعالى : « إن المجرمين في عذاب جهنم خالدون . لا يفتر عنهم وهم فيه مبلسون ، وما ظلمناهم ولكن كانوا هم الظالمون . ونادوا يا مالِك ليقض علينا ربك قال إنكم ما تكون ، لقد جئتمكم بالحق ولكن أكثركم للحق كارهون » (٤) .

وقوله تعالى : « وأصحاب الشمال ما أصحاب الشمال ، في سموم وحميم ، وظل من يحموم ، لا بارد ولا كريم ، إنهم كانوا قبل ذلك مترفين ،

(١) سورة الرعد آية ٣٤

(٢) سورة إبراهيم آية ١٥ - ١٨

(٣) سورة الفرقان آية ١١ - ١٥

(٤) سورة الزخرف آية ٧٤ - ٧٨

وكانوا يصرون على الحنث العظيم، وكانوا يقولون أنذامتنا وكننا تراباً وعظماً ما أنتنا لمبعوثون، أو آباءنا الأولون، قل لمن الأولين والآخرين لمجموعون إلى ميقات يوم معلوم، ثم أنكم أيها الضالون المكذبون لا تكون من شجر من زقوم، فالثون منها البطون فشاربون عليه من الخميم، فشاربون شرباً الهيم هذا نزلهم يوم الدين، (١).

وقوله تعالى: «وللذين كفروا برهيم عذاب جهنم وبئس المصير، إذا ألقوا فيها سمعوا لها شهيقاً وهي تفور، تكاد تميز من الغيظ كلما ألقى فيها فوج سألهم خزنتها ألم يأتكم نذير» (٢).

وقوله تعالى: «خذوه فغلوه، ثم الجحيم صلوه، ثم في سلسلة ذرعيها سبعون ذراعاً فاسلحوه لأنه كان لا يؤمن بالله العظيم، ولا يحض على طعام المسكين، فليس له اليوم ههنا حميم، ولا طعام إلا من غسيل، لا يأكله إلا الخاطئون» (٣).

وقوله تعالى: «يبصرونهم يود المجرم لو يفتدى من عذاب يومئذ ببنيه وصاحبه وأخيه وفصيلته التي تؤويه ومن في الأرض جميعاً ثم ينجيه، كلا إنها لظى نزاعة للشوى، تدعو من أدبر وتولى، وجمع فأوعى» (٤).

وقوله تعالى: «لئن جهنم كانت مرصاداً، للطاغين مآباً، لا بين فيها أحقاباً، لا يذوقون فيها برداً ولا شرباً، إلا حميماً وغساقاً، جزاء وفاقاً، إنهم كانوا لا يرجون حساباً، وكذبوا بآياتنا كذاباً» (٥).

(١) سورة الواقعة آية ٤١ - ٥٦

(٢) سورة تبارك آية ٦ - ٨

(٣) سورة الحاقة آية ٣٠ - ٣٧

(٤) سورة المعارج آية ١١ - ١٨

(٥) سورة النبأ آية ٢١ - ٢٨

فهذه الآيات قد فسرنا وشرحت وصف جوانب من عذاب الآخرة
الذي أوجز في الآية الأولى .

ثانياً : إذا لم يجد الباحث التفسير في كتاب فعلية أن يولى وجهه قبل
السنة ، فأقوال الرسول ﷺ شارحة للقرآن بجانب أنها المصدر الثاني
للتشريع الإسلامي ، فالمسلمون يستقون منها قوانينهم وإرشادهم ، قال تعالى :
« وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم » (١) .

فمثلاً قال الله تعالى : « هل ينظرون إلا أن تأتيهم الملائكة أو يأتي
ربك أو يأتي بعض آيات ربك يوم يأتي بعض آيات ربك لا ينفع نفساً
إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيراً قل انتظروا
إننا منتظرون » (٢) .

ولقد فسر الرسول ﷺ قوله : « بعض آيات ربك » بقوله عن
أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ (لا تقوم الساعة حتى
تطلع الشمس من مغربها ، فإذا رآها الناس آمن من عليها فذلك حين لا ينفع
نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل) (٣) .

ثالثاً : إذا لم يجد في السنة تفسير الآيات المراد بحثها فعلية أن ينقب
في أقوال الصحابة عن تفسيرها فهم القوم الذين نزل القرآن بلغتهم وهم الذين
عاشوا نزوله فهم أعرف من غيرهم بأحواله وأسباب نزوله وناسخه
ومنسوخه ومعلقه ومقيدده وعمومه وخصوصه فعلى الباحث (الرجوع
إلى أقوال الصحابة فهم أدري الناس بذلك لما خصهم الله من الفهم والعلم

(١) سورة النحل آية ٤٤

(٢) سورة الأنعام آية ١٥٨

(٣) البخاري ج ٦ ص ٧٣

الصحيح والعمل الصالح ، ولما شاهدوه من القرائن والأحوال عند نزوله
فقد بين الرسول الله ﷺ لأصحابه معانيه ، كما قرأ عليهم ألفاظه ، قال تعالى :
« وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ » .

وقد ورد أن التفسير المنقول عن الصحابي الذي شهد الوحي والتزيل
له حكم المرفوع - وخصه ابن الصلاح بما فيه سبب نزول ونحوه مما
لا مجال للرأى فيه وإلا فهو موقوف - وقد نقل السيوطي في « الإتيان »
عن أبي عبد الرحمن السلمي قال : « حدثنا الذين كانوا يقرؤون كعثمان بن
عفان وعبد الله بن مسعود وغيرهما أنهم كانوا إذا تعلموا من النبي ﷺ
عشر آيات لم يتجاوزوها حتى يعلموا ما فيها من العلم والعمل ، قالوا فتعلمنا
القرآن والعلم والعمل جميعاً » ، وقد روى أحمد (١) في مسنده عن أنس بن
مالك قال : (كان الرجل إذا قرأ البقرة وآل عمران جد في أعيننا ،
وفي الموطأ (٢)) أن مالكاً بلغه أن ابن عمر أقام على حفظ البقرة ثمان
سنتين (وذلك يدل أنهم وضعوا نصب أعينهم قول الله تعالى : « كتاب
أنزلناه إليه مبارك ليدبروا آياته » (٣)) وقوله : « أفلا يتدبرون القرآن » (٤)
وتدبر الكلام بدون فهم معانيه غير ممكن (٥) ، ولقد فسر الصحابة بعض
الآيات والكلمات في القرآن مثاله .

(١) مسند الإمام أحمد ج ٣ ص ١٢٠ جزء حديث بلفظ « فينا بدل
أعيننا » .

(٢) موطأ مالك ص ١٤٥ بلفظ مكث بدل أقام .

(٣) سورة ص آية ٢٩

(٤) سورة النساء آية ٨٢

(٥) د / عبد العظيم الغياشي في كتابه « تاريخ التفسير والمفسرين »

قال تعالى : د فأصابها إعصار فيه نار فاحترقت ، (١) .

لقد فسر ابن عباس رضي الله عنهما د أعصار ، يقول الطبري (٦١٠)
— حدثني محمد بن عبد الله بن ربيع قال : حدثنا يوسف بن خالد السعفي قال
حدثنا نافع بن مالك عن عكرمة عن ابن عباس في قوله د إعصار ، فيه نار
ريح فيها سموم شديد (٢) .

فإن لم يجد الباحث تفسير الآيات في أقوال الصحابة فالأولى له أن
يبحث عن هذا في أقوال التابعين فمؤلاء عايشوا الصحابة وتعدوا منهم ،
ومثال تفسير بعض التابعين لبعض آيات القرآن الكريم :

قال تعالى : د وعلى الوارث مثل ذلك ، (٣) .

يقول الطبري في تفسيرها (٥٠٣) — حدثنا عمرو بن علي ومحمد بن
بشار قالوا حدثنا عبد الرحمن بن مهدي قال حدثنا حماد بن زيد عن علي
ابن الحكم عن الضحاك بن مزاحم : د وعلى الوارث مثل ذلك ، قال أن
لا يضار — ٥٠٣٤ — حدثنا ابن حميد قال حدثنا جرير عن عاصم الأحول
عن الشعبي في قوله ، وعلى الوارث مثل ذلك ، قال لا يضار
ولا غرم (٤) .

رابعاً : إن لم يجد تفسير الآية في القرآن ولا في أقوال الصحابة
ولا في أقوال التابعين ، وأراد استنباط بعض العلوم من الآيات فعليه أن
يعمل الرأي بشرط أن يكون موافقاً للعريه غير متناف مع الشرع وأن

(١) سورة البقرة آية ٢٦٦

(٢) جامع البيان عن تأويل القرآن ج ٥ ص ٥٥٢

(٣) سورة البقرة آية (٢٣٣) .

(٤) جامع البيان عن تأويل أي القرآن ج ٥ ص ٦٣

يكون قد وقف على أسباب النزول والناسخ والمنسوخ وعرف كل شيء .
عن الآيات غير متبع لهوى في نفسه ، والرسول ﷺ لم يفسر القرآن
كله فلقد فسر نذراً يسيراً منه فلو فسر كله لأوصل الرجاج أمام المجتهدين
والمفسرين وتجهد تفكير المسلمين حيال القرآن فلا يتعدوا ما فسر ، ولكنه
ترك معظم الآيات من غير تفسير ، والعلماء يجتهدون ويستنبطون ، فهناك
جيل يستنبط منه الإشارات إلى بعض العلوم السكونية ، والبعض
يستنبط منه الإيماءات التي تقوم النفس البشرية وغرائزها . وتختلف
الاستنباطات من عصر إلى عصر ، ومن جيل إلى جيل فالعقول ليست
واحدة .

، لطيفه ، :

لقد تكلم العلماء في القرآن كله واختلفت مشاربهم في تفسير بعض
الآيات وتباينت مفاهيمهم ، وعلى العالم إذا قام حيال آية لتفسيرها وأطلع
على الآراء المترعة بالإتجاهات أن يعمل النظر في الآراء والخلافات
ولا يرجح رأياً على آخر إلا إذا كان عالماً بقانون الترجيح .

قانون الترجيح :

كل لفظ احتمل معنيين فصاعداً هو الذي لا يجوز لغير العلماء الاجتهاد
فيه وعليهم اعتماد التسواهد والدلائل دون مجرد الرأي فإن كان أحد
المعنيين أشهر وجب الخل عليه إلا أن يقوم الدليل على أن المراد هو الخفي .
وإن استويا والاستعمال فهما حقيقة لكن في أحدهما حقيقة لغوية
أو عرفية وفي الآخر شرعية ، فالخل على الشرعية أولى إلا أن يدل دليل
على لزادة اللغوية كما في « وصل عليهم إن صلاتك سكن لهم » ، ولو كان
في أحدهما عرفية ، والآخر لغوية فالخل على العرفية أولى ، ولأن اتفقت

في ذلك أيضاً ، فإن تنافى اجتماعهما ولم يكن إرادتهما باللفظ الواحد كالقراء للحيض والطور ، أجتهد في المراد منهما بالآمارات الدالة عليه ، فما ظنه فهو مراد الله تعالى في حقه ، وإن لم يظهر له شيء فهل يتخير في الحمل على أيهما شاء ؟ أو يأخذ بالأغلظ حكماً ؟ أو بالأخف ؟ أقول . وإن لم يتشافيا وجب الحمل عليهما عند المحققين ، ويكون ذلك أبلغ في الإعجاز والفصاحة ، إلا إن دل دليل على إرادة أحدهما (١) .

(١) د . محمد حسين الذهبي في كتابه « التفسير والمفسرون » ج ١

سورة يس

مدخل إلى السورة

سورة يس من السور التي بدئت ببعض حروف التهجي وهذه السور تنقسم إلى أقسام خمسة بحسب عدد الحروف التي بدئت بها :

القسم الأول : سور بدئت بحرف واحد وهي . ص ، ق ، ن .

القسم الثاني : سور بدئت بحرفين اثنين وهي : طه ، طس ، « حم » .
في سورست وهي : غافر ، فصلت ، الزخرف ، الدخان ، الجاثية ، الاحقاف .

القسم الثالث : سور بدئت بأحرف ثلاثة وهي : « ألم » ، في سورست وهي : البقرة ، آل عمران ، العنكبوت ، الروم ، لقمان ، السجدة ، « ألر » ، في سورة خمس وهي : يونس ، هود ، يوسف ، الحجر ، إبراهيم ، طسم ، في سورتين هما : الشعراء ، القصص .

القسم الرابع : سورتان بدتتا بأحرف أربعة وهما : « ألمر » ، الزعد ، « ألمص » ، الاعراف .

القسم الخامس : سورتان بدتتا بأحرف خمسة وهما « كهيعص » ، مريم ، « حم عسق » ، الشورى .

فيكون مجموع هذه السور التي بدئت بحروف التهجي والتي تباينت في عدد الحروف التي تكونت منها تسعا وعشرين سورة ولقد اختلفت أقوال العلماء في معانيها ويمكن إيجاز آرائهم في رأيين :

الرأي الأول : ذهب أصحاب هذا الرأي إلى أن الله استأثر بها وهي من الأوامر التي لا يعلمها سواه ولقد ذهب إلى هذا عبد الله بن عباس في إحدى

روايته فقال : عجزت العلماء عن إدراكها وذهب إلى هذا الشعبي (سئل
عن فواتح السور فقال : إن لكل كتاب سرا وإن سر هذا القرآن فواتح
السور) (١) .

وذهب إلى هذا مجاهد : (عن سفيان الثوري عن مجاهد : أنه قال :
ألم ، حم ، المص ، ص ، فواتح افتتح الله بها) (٢) .

ولقد ذهب إلى هذا أبو بكر بن العربي قال (ومن الباطل علم الحروف
المقطعة في أوائل السور) (٣) .

ولقد وجهت إلى هذا الرأى اعتراضات منها : أنه إذا كان الخطاب
بهذه الفواتح غير مفهوم للناس لأنه من المتشابه فإنه يترتب على ذلك أنه
كالخطاب بالمهمل أو مثل ذلك كمثل المتكلم بلفظة أعجمية مع أناس عرب
لا يفهمونها وقد أجيب عن ذلك بأن عامة الناس لا يعرفونها وأن الرسول
ﷺ والصحابة كانوا يعرفونها .

ولقد وجه اعتراض آخر وهو ما قاله الإمام جلال الدين السيوطي
قال (والذي أقوله أنه لو لا أن العرب كانوا يعرفون أن لها مدلولاً متداولاً
بينهم لسكانوا أول من أنكر ذلك على النبي ﷺ بل تسلى دحم ، فصلت
و د ص ، وغيرهما فلم ينكروا ذلك بل صرحوا بالتسليم له في البلاغة
والفصاحة مع تشوفهم إلى عثرة وحرصهم على زلة فدل على أنه كان أمراً
معروفاً بينهم لا إنكار فيه) (٤) .

(١) الاتقان ج ٣ ص ٢٤ .

(٢) المرحع السابق ج ٣ ص ٢٤ .

(٣) تفسير ابن كثير ج ١ ص ٥٦ .

(٤) الاتقان ج ٣ ص ٣٠ ، ٣١ .

الرأى الثانى :

ذهب أهل هذا الرأى إلى أن أوائل هذه السور لها معنى واختلفوا فيما بينهم فى المعنى المراد منها :

١ - ذهب عبد الرحمن بن أسلم إلى أنها أسماء للسور وذهب غيره إلى ذلك وعضده هؤلاء رأيهم بما ورد فى الصحيحين (أن رسول الله ﷺ كان يقرأ فى صلاة الصبح يوم الجمعة : د ألم ، السجدة ، وهل أنى على الإنسان) (١) .

وسميت بعض السور بالحروف التى افتتحت بها مثل : طه ، يس ، ص . وإتجاه هؤلاء ضعيف لأن كثيرا من السور صدرت بالحروف المقطعة ومع ذلك لم تسم بها مثل الرعد ، ومريم ، والشورى ، والقلم إلى غير ذلك .

٢ - وذهب آخرون إلى أنها أسماء للقرآن من هؤلاء مجاهد فى إحدى رواياته . وقتادة وهذا يرجع إلى الرأى الأول فى ضعفه ولقد عقب عليه الحافظ ابن كثير فقال (ولعل هذا يرجع إلى معنى قول عبد الرحمن بن زيد بن أسلم أنه إسم من أسماء السورة فإن كل سورة يطلق عليها اسم القرآن فإنه يعد أن يكون د المص ، اسما للقرآن كله لأن المتبادر إلى فهم سامع من يقول قرأت د المص ، إنما ذلك عبارة عن سورة الأعراف لا لمجموع القرآن) (٢) .

٣ - ذهب آخرون إلى أن هذه الحروف ذكرت لتعرف بها أوائل السور من هؤلاء ابن جرير . وهذا الرأى ضعيف لأن الفصل حاصل بدونها فيما لم تذكر فيه هذه الحروف وفيما ذكرت فيه الیسمة تلاوة وكتابة .

(١) البخارى ج ٢ ص ٥٠ .

(٢) تفسير ابن كثير ج ١ ص ٥٧ .

٤ - ذهب آخرون إلى أنها اسم من أسماء الله تعالى أو اسم الله الأعظم أو هو قسم أقسم الله به ولقد روى هذا عن ابن عباس في إحدى الراويات عنه . وهذا ضعيف لأن أسماء الله توقيفيه ولم يرد عن الرسول ﷺ مثل هذا .

٥ - وذهب آخرون إلى أنها دالة على معرفة المدد وأنه يستخرج من ذلك أوقات الحوادث والفتن والملاحم وهؤلاء لم يصيوا .

٦ - ذهب بعض العلماء إلى أن الله تحدى بها المشرّكين بهذه الحروف من جنس كلامهم الذي ينطقون به ويقدرّون على تأليف الكلام منها ومع هذا عجزوا عن الإتيان بسورة من مثله وذلك لبلاغه في الفصاحة والحكمة درجة يقف فصحاؤهم وبلغاؤهم دونها بمراحل كثيرة وفضلا عن ذلك فإن تصدير السور بمثل هذه الحروف يأخذ بأنظار المعرضين إلى استماع القرآن حين يتلى عليهم ويدعوهم إلى التدبر لأنه يطرق أسماعهم في أول التلاوة ألفاظ لم تكن مألوفة لديهم وذلك يلفت أفتدّتهم ليتبينوا ما يراد منها فيسمعوا حكما وحججا قد تكون سببا في هدايتهم واستجابتهم .

ولقد نوه الإمام الحافظ ابن كثير إلى أنه الصواب . ولقد ذهب جملة من العلماء المعاصرين إلى هذا الرأي وجعلوه أقرب الآراء إلى الصواب .

والذي أراه :

أنه ضعيف كغيره من الآراء فبعض السور التي صدرت بهذه الحروف المتعقطة مكى والبعض مدنى كالزهر أوين فهذه السور التي بدئت بهذه الحروف كغيرها والتي عرت عنها وصدرت بغيرها فهما متشابهان في الإعجاز وبوجهه المتباينة ولا فرق بين السور التي بدئت بها وبين السور التي بدئت بغيرها ولقد ذهب جماعة مذهباً أراه صائبا وهو أنهم يقولون (لا شك أن هذه الحروف لم ينزلها الله سبحانه وتعالى عبثا ولا سدى ومن قال من الجهلة إنه

في القرآن ما هو تعبد لأمعنى له بالسكينة فقد أخطأ خطأ كبيراً فتعين أن لها معنى في نفس الأمر فإن صح لنا فيها عن المعصوم شيء قلنا به وإلا وقفنا وتلنا دأماناً به كل من عند ربنا ، ولم يجمع العلماء فيها على شيء معين وإنما اختلفوا فن ظهر له بعض الأقوال بدليل فعليه اتباعه وإلا فالوقف حتى يتبين (١).

فهذه خلاصة موجزة لأقوال العلماء واتجاهاتهم ومن أراد مزيداً فليرجع إلى مقدمة ابن كثير والاتقان في علوم القرآن وكذلك البرهان في علوم القرآن . والله أعلم .

سورة يس

من السور المكية إلا الآية ٥٤ وعدد آياتها ثلاث وثمانون آية . نزلت بعد سورة الجن .

سببها :

قال السيوطي (أخرج أبو نعيم في الدلائل عن ابن عباس قال : كان رسول الله ﷺ يقرأ في السجدة فيجهر بالقراءة حتى تآذي به ناس من قريش حتى قاموا ليأخفوه وإذا أيديهم بمجموعة إلى أعناقهم وإذا بهم عى لا يصرون فجاءوا إلى النبي ﷺ فقالوا ننشدك الله والرحم يا محمد فدعا حتى ذهب ذلك عنهم فنزلت سورة يس (٢) .

مناسبة السورة بما قبلها :

انتهت سورة فاطر بالحديث عن الرسالة فالقرشيون كانوا قد بالغوا

(١) تفسير ابن كثير ج ١ ص ٥٩

(٢) أسباب النزول ص ١٤٥

في القسم بالله عز وجل لئن جاءهم ورسول ليبادرون بطاعته ويكونون
أهدى وأطوع من الأمم السابقة فلما جاءهم الرسول محمد ﷺ مازادهم
مجيئة إلا نفورا واستكبارا فأبوا رسالته .

ثم لفت انتباههم في آثار الأمم السابقة فكانوا أشد قسوة وأكثر
مالا منهم فعاقبهم الله بالهلاك ولو بحاسب بما الله الناس اقترفوا من خطايا
ما ترك على ظهرها من دابة ولكن أخرهم ليوم القيامة فكان هذا الحديث
حديثا عن الرسالة وعلاقة الرسول ﷺ بقومه ثم أقسم الله في سورة يس
على أن الرسول ﷺ من المرسلين وهو على صراط مستقيم .

أهداف السورة :

هذه السورة متعددة الأهداف متباينة الأغراض وهذه الأهداف هي:

- الدعوة إلى التوحيد وإقامة الأدلة على ذلك : وتتمثل في آيات
هي (ومال لا أعبد الذي فطرني وإليه ترجعون . أأخذ من دونه آلهة إن
يودن الرحمن بضر لا تغنى عن شفاعتهم شيئا ولا ينقدون) .

الأدلة على التوحيد :

(أ) (سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم
ومالا يعلون . وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فإذا هم مظلمون) .

(ب) (وآية لهم أنا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون . وخلقنا لهم
ممثل ما يركبون) .

- لإثبات الرسالة . ويتمثل هذا في آيات هي (يس والقرآن الحكيم .
إنك لمن المرسلين) .

- لإثبات البعث : ويتمثل هذا في آيات هي .

٢ - (إنا نحن نحي الموتى ونكتب ما قدموا وآثارهم وكل شيء أحصيناه
في إمام مبين) .
ب - (وآية لهم الأرض الميتة أحييناها وأخرجنا منها حبا فمنه
ياكلون) .

ح - (وضرب لنا مثلا ونسي خلقه قال من يحيى العظام وهي رميم ، قل
يحييها الذي أنشأها أول مرة وهو بكل خلق عليم الذي جعل لكم من الشجر
الأخضر نارا فإذا أنتم منه توقدون . أوليس الذي خلق السموات والأرض
يقادر على أن يخلق مثلهم بلى وهو الخلاق العليم) .

• - الدعوة إلى عبادة الله تعالى : ويتمثل هذا في : (وأن اعبدوني
هذا صراط مستقيم) .

• الدعوة إلى الأخلاق : ويتمثل ذلك في قوله تعالى (ألم أعهد إليكم
يا بني آدم أن لا تعبدوا الشيطان إنه لكم عدو مبين)

• ساقط السورة بعض القصص القرآني . قال تعالى (واضرب لهم
مثلا أصحاب القرية إذ جاءها المرسلون) الخ .

• ساقط السورة بعض مشاهد يوم القيامة للاعتبار : قال تعالى
(ويقرءون متى هذا الوعد إن كنتم صادقين . ما ينظرون إلا صبحة واحدة
تأخذهم وهم يخصمون . فلا يستطيعون توصية ولا إلى أهلهم يرجعون .
وتنفخ في الصور فإذا هم من الأجداث إلى ربهم ينسلون . قالوا يا ويلنا
من بعثنا من مرقدنا هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون) الخ .

وقال تعالى (هذه جهنم التي كنتم توعدون . اصلوها اليوم بما كنتم
تتكفرون . اليوم نحتمل على أفواههم وتسكمتنا أيديهم وتشهد أرجلهم بما
كانوا يكسبون) .

* * *

(يس . والقرآن الحكيم . إنك لمن المرسلين . على صراط مستقيم .
تنزيل العزيز الرحيم) .

المباحث العربية :

« يس . والقرآن الحكيم . إنك لمن المرسلين » .

يس : ذهب بعض العلماء إلى أنها اسم للسورة . وعلى ضوء ذلك يجوز
فيها الرفع والنصب والجر .

الرفع : على أنها مبتدأ وما بعدها خبر أو هي خبر لمبتدأ محذوف تقديره :
هذه يس .

النصب : على أنها مفعول لفعل محذوف تقديره اقرأ يس .

الجر : على أنها مقسم بها ودخل عليها حرف الجر .

ومن لم يجعل « يس » وأضربها اسماً للسورة . وهذا اتجاه المذاهب
الأخرى المتباينة .

فليس لها محل من الإعراب . كما لا عمل للجملة المبتدأة والمفردات
المعدودة .

« والقرآن الحكيم . إنك لمن المرسلين » .

توافرت في تلك الآية أركان القسم : وهي مقسم : بضم أوله وسكون
ثانيه وكسر ثالثه .

ومقسم به : وهو كالأول لكن يفتح ثالثه .

ومقسم عليه : وهو كالسابق في ضبطه . وصيغة قسم وهي الواو .

فالذي أقسم هو الله والمقسم به هو القرآن . ومقسم عليه وهو كون
الرسول ﷺ من المرسلين وهو جواب القسم .

ولقد أسند الحكمة للقرآن مع أنه كلام لتضمنه لها أو أنه الناطق بها
على سبيل الاستعارة أو أنه قد يكون الأصل: الحكيم قائله لخلف المضاف
وهو قائله وأقيم المضاف إليه وهو الحكيم مقامه .

والسر في القسم من جانب الله تعالى أن محمداً ﷺ من جملة المرسلين .
ولم يقل إنك لرسول الله ليشعر القوم بأنه ليس بدعاً عن الرسل فدعوته
كدعوتهم متحدين في مبادئهم فورهم يخرجهم من مشكاة واحدة .

ولقد تضمنت الآية الثانية ثلاثة مؤكدات : لتكون رداً على منكرى
رسائله وهذه شهادة من الله له .

• على صراط مستقيم ، الصراط : هو الطريق والمستقيم هو أقرب
الطرق الموصلة إلى البغية والدين . والجار والمجرور خبر ثان . لأن .
ويجوز أن يكون حالا .

والمعنى : إنك على شريعة شريفة تميزت عن الشرائع السابقة بكالها .
والتذكير في صراط مستقيم وذكر الوصف لإثبات كونه من جملة
الرسل يفيد هذا المعنى .

• تنزيل العزيز الرحيم ، تنزيل قرىء بالنصب وبالرفع وبالجر
فبالنصب على أنه مفعول لفعل مقدر أى والقرآن الحكيم أعني تنزيل أو أنه
منصوب على المدح .

• وبالرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو . وبالجر هلى أنه بدل
من القرآن أو الصراط .

ولقد أفادت هذه الآية معنى هو أن القرآن منزل من عند الله والسر في
إضافته العزيز الرحيم إلى تنزيل (إشارة إلى أن الملك إذا أرسل رسولا

فالمرسل إليهم إما أن يخالفوا المرسل - السين - ويهينوا المرسل - بكسر
السين - وحيث لا يقدر الملك على الانتقام منهم إلا إذا كان عزيزاً أو
مخافوا المرسل - بكسر السين ويكرموا المرسل - بفتح السين - وحيث
يرحمهم الملك أو نقول المرسل - بفتح السين - يكون معه في رسالته
منع عن أشياء وإطلاق لأشياء فالمنع يؤكد العزيز والإطلاق يدل على
الرحمة (١)

معنى الآيات :

يقسم الله تعالى بهذين الحرفين د ياسين ، قيل معناه ياسيد ويضيف
إليه قسماً آخر بالقرآن الحكيم وهذا القسم يبين عظم القسم به . يقسم الله
على أن رسوله من جملة المرسلين وكان الخطاب للرسول ﷺ ولم يكن
للمشركين ترفعا بالقسم وبالرسول عليه السلام وبالرسالة عن أن تكون
موضع جدل أو مناقشة فكان القسم على أنه من جملة الرسل وعلى أن رسالته
لها طبيعة هي الاستقامة فهي قائمه كجدد السيف لا اعوجاج فيها ولا التواء
ولا ميل ولا انحراف . الحق فيها واضح لا غموض فيه ولا التباس يحده من
يطلبه في يسر وفي دقة . وهذه الرسالة تنزيل من العزيز الرحيم .

ساو ك قريش قبل رساله :

(لتتذروا ما أنذر آباؤهم فهم غافلون . لقد حق القول على أكثرهم
فهم لا يؤمنون) .

المباحث العربية :

« لتتذروا » متعلق بتنزيل : أي لتتذروا بالقرآن العرب وغيرهم غير منفرد
آباؤهم الأقربون لتطاول مدة الفترة فبقوا غافلين .

(١) مفاتيح الغيب ٧٥ ص ٥٨ ، ٥٩

أو هو متعلق « بأنك لمن المرسلين » أى إنك مرسل « لتتذرع قوماً » الخ . ولقد ذكر ذلك ليلفت انتباههم إلى أن الله أنعم عليهم نعمة لم يحظ بها أبائهم فبدلاً من تصديق هذا الرسول كذبوه وأعرضوا عنه فقال الله:

« لقد حق القول على أكثرهم فهم لا يؤمنون »

هذا جراب قسم محذوف وهذا بيان لجزأهم والمراد بالقول إما قول الله تعالى لإبليس (لاملأن جهنم منك وعن تبعك منهم أجمعين)^(١).

وإما أن يسكون المراد أنه سبق في علمه أن هذا يؤمن وهذا لا يؤمن . ويفسر هذا قوله في عجز الآية « فهم لا يؤمنون » .

معنى الآيتين :

لتتذرع يا محمد بهذا القرآن العرب الذين لم يسبق لأبائهم قبل ذلك أن أرسل الله إليهم رسولاً . فهم غافلون فالغفلة أشد ما يفسد القلب لأن القلب الغافل معطل عن التفكير تمر به الدلائل التي تهديه فلا يهتف بالقبول ولا ينبض بالعرفان .

ولقد قضى الله في أمر هذا العقل وأضرابه أنهم لا يؤمنون ولا يفخرون في سمط المسلمين .

(إنا جعلنا في أعناقهم أغلالاً فهي إلى الأذقان فهم مقمحون . وجعلنا من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً فأغشيناهم فهم لا يبصرون . وسواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون)

سبب نزول الآيات :

(أخرج أبو فعيم في الدلائل عن ابن عباس قال : كان رسول الله ﷺ يقرأ السجدة فيجهر بالقراءة حتى تأذى به ناس من قريش حتى قاموا ليأخذوه وإذا أيديهم بمجموعة إلى أعناقهم وإذا بهم عمى لا يبصرون فجاءوا إلى النبي ﷺ فقالوا ننشدك الله والرحم يا محمد فدعا حتى ذهب ذلك عنهم فنزلت : يس . والقرآن الحكيم ، إلى قوله تعالى : إنا جعلنا في أعناقهم أغلالا فهي إلى الأذقان فهم مقمحون . وجعلنا من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا فأغشيناهم فهم لا يبصرون ، وسواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون) (١) .

المباحث العربية :

يقال في هذه الآية : إن فيها تشيلا مقررًا لتصميمهم على الكفر وعدم الالتفات إلى منهج الله القويم .

« إنا جعلنا في أعناقهم أغلالا فهي إلى الأذقان فهم مقمحون »

إنا صيرنا في رقابهم قيودا من أسفل الرقاب تربطها بالأذقان فالرءوس مرفوعة وكأنها سميرت في أجسادهم فلا يستطيعون تحريكها إلى أي جهة من الجهات لينتفتوا نحو الحق ولا يصغون لندائهم .

والأغلال : جمع غل وهو القيد .

ومقمحون : جمع مقمح وهو اسم مفعول من الفعل أقمح ومعناه (رفع الرأس وغطى البصر يقال أقمحه الغل إذا ترك رأسه مرفوعا من ضيقه) (٢) والفاء التي دخلت على ضمير الجمع سببية .

(١) أسباب النزول ص ١٤٤، ١٤٥ (٢) مختار الصحاح ص ٨٦

« وجعلنا من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً فأغشيناهم فهم لا يبصرون » .

هذه الآية مكملة للآية السابقة : فلما كانت رقابهم قد غلت مع أذقانهم فلا يستطيعون النظر جعل مع هذا سداً عظيماً أمامهم وخلفهم فغطى أبصارهم فبسبب ذلك لا يبصرون .

قرىء سداً بضم السين وهي لغة فيه ولقد قيل إن كان بالضم فهو من خلق الله وإن كان بالفتح فهو من فعل البشر وقرىء فأغشيناهم بالعين من العشا مقصور وهو الذي لا يبصر بالليل والقراءة الأولى أبلغ لأنها تنفي الرؤية عنهم في كل وقت .

« وسواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرتهم لا يؤمنون »

المباحث العربية :

هذا استئناف سيق ليبيان حال هؤلاء القوم - أي أهل مكة - مع رسول الله ﷺ فجعل في أعناقهم أغلالاً فهي إلى الأذقان وجعل سداً أمامهم وسداً خلفهم . ومن كان هذا أمره يستوى معه الإنذار وعدم الإنذار وهذا ما ذكره الله تعالى في هذه الآية « وسواء على الابتداء وجملة أنذرتهم أم لم تنذرتهم في موضع الفاعل سدت مسد الخير والتقدير يستوى عندهم الإنذار وتركه وهذا محمول على المعنى ويجوز أن تكون هذه الجملة في موضع الابتداء وسواء خير مقدم وأم حرف عطف وأنت للتسوية بين الإنذار وعدمه وقوله « لا يؤمنون » استئناف مؤكد لما قبله أو حال مؤكدة له .

معنى الآيات :

إن أيدي المكذبين مشدودة بالأغلال إلى أعناقهم موضوعة تحت أذقانهم ومن ثم فرء وسهم مرفوعة قسراً لا ينظرون إلى الأمام

ولا يستطيعون حرية النظر فهم على حالهم هذا حيل بينهم وبين الهدى والحق .
وسواء عليهم أن نذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون ، لقد قضى الله فيهم بأمره .
بما علمه من طبيعة قلوبهم التي لا ينفذ إليها الإيمان . ولا ينفذ معها الإيمان
ولا تجدى فيها الموعظ قلوبهم غير مهابة للإيمان مشدودة عنه محال بينه
وبينها بالسدود فالإنذار يوقظ القلوب الحية .

النفوس الجديرة بالدعوة :

(لما تنذر من اتبع الذكر وخشى الرحمن بالغيب فبشره بمغفرة وأجر
كريم) .

مناسبة الآية بما قبلها :

لما أبت نفوس أهل مكة منهج الله وآثرت عبادة الأوثان على عبادة
الرحمن أرشده الله تعالى إلى الأرض الطيبة التي يفرس فيها دعوته وهي
القلوب الواعية التي تتبع القرآن وتخشى الرحمن فقال : إنما تنذر من اتبع
الذكر ، الخ .

المباحث العربية :

هذا الأسلوب أسلوب قصر وهو خاص . والأسلوب الذي سبقه أسلوب
عام . وهو : لتنذر قوما ما أنذر أبأؤهم فهم غافلون ، ويجمع بين الأسلوبين
بأن الآية العامة معناها أنه ينذر سواء كان الإنذار مفيدا أم غير مفيد أما
الآية الخاصة فمعناها أن الإنذار فيها مفيد للطائفة التي تتبع الذكر وتخشى الرحمن

« بالغيب » هذه الكلمة تدل على إيمان من اتبع الذكر لأن هؤلاء لم
يروا الله تعالى وجزاء هؤلاء أن يبشرهم الرسول ﷺ بمغفرة الذنوبهم
ويخبرهم بجزاء أعمالهم . والمراد بالآجر الجنة . ولقد وصفه الله تعالى
بالكريم حتى لا يظن أن الأجر على قدر العمل بل يزداد فيه لتكون الحسنة
بشر أمثالها إلى سبعمائة ضعف إلى أضعاف كثيرة .

والمراد بالذكر القرآن والغيب جار ومجرور حال من الفاعل في خشى
أو حال من المفعول وهو الرحمن . والفاء لترتيب الأمر بالبشارة على
ما قبلها من اتباع الذكر والخشية . والتنكير في مغفرة وأجر يشعر بسعة
رحمة الله تعالى فهو يفيد الكثرة .

معنى الآية :

إنما ينفع إنذارك يا محمد من آمن بالقرآن وعمل بما فيه وخشى الرحمن
فكأنه هو وحده الذى وجه إليه الإنذار وكأن الرسول ﷺ خصه به
ولن كان قد عم .

ومن كان هذا ديدنه يستحق التبشير بعد انتفاعه بالإنذار . يشره
بمغفرة لما يقع منه من خطأ يا غير مصر عليها ويخبره بأجر كريم على خشيته
للرحمن .

حديث موجز عن البعث :

(إنا نحن نحي الموتى ونكتب ما قدموا وآثارهم وكل شيء أحصيناه فى
إمام مبین) .

سبب نزول الآية :

(عن أنس سعيده الخدرى قال : كانت بنو سلمة فى ناحية المدينة فأرادوا
القفلة إلى قرب المسجد فنزلت هذه الآية فقال : صلى الله عليه وسلم إن آثاركم
تكتب فلا تنقلوا) (١)

المباحث العربية :

هذا استئناف سبق لبيان ما ينطوى عليه الإنذار والتبشير انطواء لجمالاً وهو إحياء الموتى وتسجيل ما قدموا وأن كل شيء أحصى في علم الله القديم . ولقد أجل الله الإنذار والتبشير في هذه العبارات لأنه يندرج تحتها كل شيء من إيمان وعمل . ألا يدل على هذا قوله « ونكتب ما قدموا وآثارهم وكل شيء أحصيناه في إمام مبين » .

وقدم الإحياء على الكتابة مع أنها سابقة عليه لأن الإحياء لا يقدر عليه سوى الذي بدأ الخلق وتقديمه فيه لإشعار بعظم أمره .

« إنا نحن نحي الموتى ، للبعث .

« ونكتب » في صحف الملائكة . وأسند الكتابة إليه مع أن الملائكة هي التي تكتب : لأنه الأمر بها .

« ما قدموا ، في حياتهم من خير أو شر .

« وآثارهم » ما سنوه من عمل صالح وعمل به من بعدهم كعلم علومه أو كتاب ألفوه أو وقف لله حبسوه أو مسجد شيدوه أو غير ذلك من أعمال الخير . أو ما سنوه من شر وعمل به من بعدهم .

ويفسر هذا قوله صلى الله عليه وسلم : (من سن في الإسلام سنة حسنة فعمل بها بعده كتب له مثل أجر من عمل بها ولا ينقص من أجورهم شيء ومن سن في الإسلام سنة سيئة فعمل بها بعده كتب عليه وزر من عمل بها ولا ينقص من أوزانهم شيء) (١)

(١) صحيح مسلم بشرح النووي ١٦ ص ٢٢٦

والمراد بالإمام المبين . علم الله تعالى أو اللوح المحفوظ .

معنى الآية :

إننا نحن نبعث الموقى ونعيدهم يوم القيامة فكتب ما قدمته أيديهم
وكل ما خلفته أفعالهم من آثار وهذا مسجل في صحف محفوظة مع علمنا
بما قدموا .

ضرب الأمثال للاعتبار :

(واضرب لهم مثلاً أصحاب القرية إذ جاءها المرسلون . إذ أرسلنا
إليهم اثنتين فكذبوهما فبرزنا بئالاً فقالوا إنا إليكم مرسلون) .
هذا أمر من الله لرسوله بأن يضرب مثلاً لقومه بأصحاب أنطاكية
فكانوا عبيدة للأصنام والأوثان فأرسل الله إليهم اثنتين فكذبوهما فأزهرهما
بئالاً وأعلنوا رسالتهم على أهلها .

المباحث العربية :

« واضرب لهم مثلاً أصحاب القرية إذ جاءها المرسلون » .

الضرب يكون بمعنى اصطدام جسم بآخر بعنف ويكون بمعنى السير
وعند ذلك يكون مقروناً بحرف الجر « في » كقوله تعالى « وإذا ضربتم
في الأرض » ويكون المعنى مثل مثلاً وذلك لأن الضرب اسم للنوع يقال
هذه الأشياء من ضرب واحد .

يقول الإمام الرازى (وفيه وجهان والترتيب ظاهر : الوجه الأول :
هو أن يكون المعنى واضرب لأجلهم مثلاً . والثاني : أن يكون المعنى واضرب
لأجل نفسك أصحاب القرية لهم مثلاً أى مثلهم عند نفسك بأصحاب القرية

وعلى الأول نقول لما قال الله « إنك لمن المرسلين » وقال « لتنفذ » قال
قل لهم ما كنت بدعاً من الرسل بل قبلي بقليل جاء أصحاب القرية مرسلون
وأنذروهم بما أنذركم وذكروا التوحيد وخوفوا بالقيامة وبشروا بنعيم دار
الإقامة . وعلى الثاني نقول لما قال الله تعالى إن الإنذار لا ينفع من أضله
الله وكتب عليه أنه لا يؤمن . قال النبي عليه الصلاة والسلام فلا تيأس
واضرب نفسك ولقومك مثلاً أى مثل لهم عند نفسك مثلاً حيث جاءهم
ثلاثة رسل ولم يؤمنوا وصبر الرسل على القتل والإيذاء وأنت جنتهم
واحداً وقومك أكثر من قوم الثلاثة فإنهم جاءوا قرية وأنت بعثت إلى
العالم (١)

فاللفظ الوارد في هذه الآية يحتتمل الوجهين لا أحدهما . وضرب
المثل إما أن يستعمل في حالة فريدة ويراد منه التطبيق كما في قوله تعالى :
« وضرب الله مثلاً للذين آمنوا امرأة فرعون إذ قالت رب ابن لي عندك
بيتاً في الجنة ونجني من فرعون وعمله ونجني من القوم الظالمين . ومريم ابنة
عمران التي أحصنت فرجها فنفخنا فيه من روحنا » (٢)

ولما أن يستعمل في ذكر موطن من المواطن ويراد منه إبراز الأمور
الغريبة دون النظر إلى التطبيق كما في قوله تعالى : « وضربنا لكم
الأمثال » (٣) .

ولما أن يستعمل في طرفين متناقضين لإبراز الغرابة في الطرفين كرسل
ومرسل إليهم كما في هذه الآية « واضرب لهم مثلاً أصحاب القرية » .

(١) مفاتيح الغيب ٧ ص ٦٥

(٢) التحريم آية ١٢

(٣) إبراهيم آية ٤٥

فإنه جعل أصحاب القرية مثلاً لهؤلاء في الغلو في الكفر والإصرار على تكذيب الرسل وجعل المرسلين مثلاً له فإنهم أودوا وصبروا ويكون في هذا تسليّة له عاياه السلام .

ومثلاً : مفعول أول وأصحاب مفعول ثاني . وإذ ظرف زمان للماضي . والمراد بالقرية (أنطاكية . وكان بها ملك يقال له أنطيوخس بن أنطيوخس بن أنطيوخس) (١) .

ولقد ساق ابن كثير هذا الرأي عن ابن عباس .

« إذ جاء المرسلون » بدل اشتغال من أصحاب القرية . أي وقت أن أتوها المرسلون .

رسل القرية :

(إذ أرسلنا إليهم اثنين فكذبوهما فعزّزنا بثالث فقالوا إنا إليكم مرسلون) د إذ ، بدل من إذ السابقة ود أرسلنا ، الذي أرسل هؤلاء الرسل في الله عيسى عليه وعلى رسولنا السلام ونسب الله إرسالهما إليه مع أنهم رسل عيسى لأن الإرسال كان بأمره . وزعم القرطبي أنهم كانوا رسل الله من غير واسطة عيسى عليه السلام . وهذا ضعيف لأن العادة جرت مع الرسل أن لا يرسل الله رسولين أو ثلاثة إلى مكان واحد في وقت واحد .

ولقد ساق الإمام الرازي سبباً في بعث عيسى أكثر من رسول والرسول ﷺ كان يرسل إلى الملوك واحداً فقط فقال (الرسول ﷺ

(١) تفسير ابن كثير | ج ٦ ص ٥٥٤

بعث إلى الأطراف واكتفى بواحد وعيسى عليه السلام بعث اثنين فقول
النبي ﷺ بعث لتقرير الفروع وهو دون الأصول فاكتفى بواحد فإن خير
الواحد في الفروع مقبول وأماهما فيعتمد بالأصول وجعل لها معجزة تفيد
اليقين ولما كفى لإرسال اثنين أيضا ولا ثلاثة (١) .

« لا لهم اثنين فكذبوهما ، فعزنا بثالث اختلف في تعيينهم وفي
أسمائهم فقال وهب بن منبه (هم صادق وصدوق وشلوم) (٢) .

وذهب شعيب الجبائي إلى أنهم (شعون ويوحنا والثالث بولص) (٣) .

« فعزنا ، بالتشديد وقرىء بالتخفيف أى قوينا .

« إنا إليكم مرسلون ، ورد الكلام مؤكدا لسبق الإنكار فتكذيب
الاثنين تكذيب للثالث لانحداد دعوتهم . والجار والمجور متعلق باسم
المفعول . فيكون المعنى :

أرسل الله رسولين إلى القرية فكذبهم ما أهلها فشد الله أزرها وقوى
الاثنين بثالث فدعا الرسل أهل القرية إلى رسالتهم .

الصر في عدم ذكر أسماء الرسل :

تغاضت الآيات عن ذكر أسماء الرسل والقرية لتبين أن العبرة في
السلوك وليس في الأسماء وهذا هو دين القرآن .

(١) مفاتيح الغيب > ٧ ص ٦٦

(٢) تفسير ابن كثير > ٦ ص ٥٥٤

(٣) نفس المرجع السابق .

معنى الآيات :

واذكر يا محمد لقومك الصادقين عن منهج الله قصة أصحاب أنطاكية التي
هى فى الغرابة كالمثل السائر والقول العجيب « إذ جاءها المرسلون » أى
وقت أرسلنا إليهم رسلنا تترى بعشنا إليهم اثنين ثم عززناهما بثالث فقالوا
للقوم إنا إليكم مرسلون .

(قالوا ما أنتم إلا بشر مثنا وما أنزل الرحمن من شيء إن أنتم
إلا تكذبون . قالوا ربنا يعلم إنا إليكم لمرسلون . وما علينا إلا البلاغ
المبين . قالوا إنا تطيرنا بكم لنن لهم لنجتكم ويمنكم منا عذاب أليم .
قالوا طائركم معكم أن ذكرتم بل أنتم قوم مسرفون) .

لقد أثار القوم شبهتين ليصدوا بها دعوة الرسل وهما :

أولاً : كونهم بشرا وإن هذه الشبهة يرددها أعداء الله فى كل عصر
لرسلم . قال تعالى (ألم يأتكم نبي الذين كفروا من قبل فذاقوا وبال
أمرهم ولهم عذاب أليم . ذلك بأنه كانت تأتيهم رسلهم بالبينات فقالوا
أبشر يهودنا فكفروا وتولوا واستغنى الله والله غنى حميد) (١) .

ولقد ساق هؤلاء هذه الشبهة على أنها دليل لهم لأنهم لم يعتقدوا فى
الله الاختيار فقالوا لقد استوينا فى البشرية فلا يمكن الرجحان وهذا يدل
على ضحولة فكركم وضلالة عقولهم .

« وما أنزل الرحمن من شيء » .

وأفادت هذه الجملة أمر آ هو :

(١) التغابن آية ٥ - ٦

(٤ - تأملات)

- تأكيد كلامهم السابق ويكون المعنى ما أتمم إلا بشر وما أنزل الله عليكم شيئاً حتى تدعوا أنفسكم رسله . ولقد بالغوا في تكذيب الرسل بأمرين :

١ - وقوع النكرة في سياق التثنية فأفاد العموم .

٢ - دخول حرف الجر الزائد على النكرة مما يفيد التوكيد .

« إن أتمم إلا تكذبون » .

هذه جملة أتمت مصرحة بالتكذيب وهي أسلوب حصر وإن بمعنى ما فيكون الحصر بيان وإلا . والفعل المضارع يدل على تجدد الكذب في زعمهم .

ومعنى هذه الجملة ومؤكداً لها : دعا رسل الله القوم إلى دعوتهم في ظللها يسعد الإنسان وفي كنفها يحيا في إطمئنان ويصل عن سبيلها بروحه إلى الرحمن فرغب القوم عنهم وأثاروا الروع في وجوههم . وعارضوهم بدليل عقل طفولي ينفي عن جهلهم والخطأ فكريهم فقالوا ما أتمم إلا بشر مثلنا وما أنزل الرحمن من شيء إن أنتم إلا تكذبون .

درء هذه الشبهة :

« قالوا ربنا يعلم لنا إليكم لرسلون . وما علينا إلا البلاغ المبين » .

لقد أجاب الرسل إجابة لها مغزاها من وجهين :

الوجه الأول : أنهم استشهدوا بالله تعالى وكفى به شهيداً .

الوجه الثاني : إن استشهادهم بعلم الله تعالى جرى مجرى القسم وهذه أدلة في الرد على شبهة القوم .

ولما أنكر القوم رسالة الرسل حين دعوهم بقولهم سابعنا ، إنما إليكم
مرسلون ، أتى الأسلوب مراعيًا مقتضى حال المنكرين بتضمنه
مؤكدات عدة .

١ - القسم ٢ - إن ٣ - اللام ٤ - لسمية الجملة

والجار والمجرور متعلق باسم المفعول .

« وما علينا إلا البلاغ المبين » .

هذا حصر بين أن رسل الله لم يقصروا الخلق على منهج الله الخالق .
فما عليهم إلا البلاغ الظاهر لرسالتهم .

فيكون معنى الآيتين : إن الله يعلم إنما أرسلنا من قبله رحمة لكم فإن
صدفتم عن تلك الرسالة فإن وظيفتنا التبليغ الواضح وأنتم أحرار فيما
تتخذونه لأنفسكم من سلوك ولكن دعوة الله لم تجد في هذه القرية آذانًا
صاغية أو قلوبًا واعية بل أناروا شبهة أخرى .

الشبهة الثانية : قالوا إن الرسل أتوا معهم الشؤم : قال تعالى حاكيا
عنهم : قالوا إنما تطيرنا بكم لئن لم تقتلوا التريجنكم وليسكنكم منا عذاب أليم .

يقول صاحب الفتوحات الإلهية (أصل التطير التفاؤل بالطير فإنهم
كانوا يزعمون أن الطائر السائح^(١) سبب للخير والبارح سبب للشر ثم
استعمل في كل ما يتشام به)^(٢) .

وهذا السلوك يدين الكفرة على مر العصور قال تعالى عن قوم

(١) السائح : هو الذي جرى على يمينك إلى يسارك والبارح عكسه .

(٢) الفتوحات الإلهية ٣ ص ٥٧ .

فرعون (فإذا جاءتهم الحسنة قالوا لنا هذه وإن تصبهم سيئة يطيروا بموسى ومن معه ألا إنما طائرهم عند الله) (١) .

وقال عن قوم صالح (قالوا اطيرنا بك وبمن معك قال طائركم عند الله بل أنتم قوم تفتنون) (٢) .

قوله : لأن لم تنتهوا لرجنكم .

اللام الأولى لام القسم دخلت على إن الشرطية واللام الثانية لام التوكيد دخلت على جواب الشرط وحذف متعلق الرجم ليعم الرجم بالشنم والحجارة والقتل .

وليسنكم من عذاب أليم ، أى وليصيبنكم عذاب النار وهو أشد لإيلاما .

معنى الآيتين :

لقد رد الباطل على الحق ردا وارداً من قبل الجبهة الذين لم يعملوا عقولهم فقالوا إنما تشاء منا منكم وتوقع الشر في دعوتكم . ولقد تشامم هؤلاء لأن هناك جنسا من البشر يسعد بظلام الباطل فيعملون في ديجوره كارهين هدى الله تعالى . ولما عجز القوم عن مواجهة الحجة بالحجة أسفروا عن غشهم وأطلقوا تهديدهم على الدعاة وواجهوا الدعوة الهادئة بالبغى والانتقام : لأن لم تنتهوا لرجنكم وليسنكم من عذاب أليم .

(١) الأعراف آية ١٣١

(٢) النمل آية ٤٧

دره هذه الشبهة :

(قالوا طأؤكم معكم أن ذكرتم بل أتم قوم مسرفون) .

المباحث العربية :

هذا رد من الرسل « قالوا طأؤكم معكم ، أى سبب شؤمكم ملازمكم ونابع من ذواتكم . » أن ذكرتم ، همزة الاستفهام دخلت على إن الشرطية والفعل الماضى المبني للجهول والمبني على الفتح أو المبنى على السكون فى محل جزم وجواب الشرط محذوف تقديره أن ذكرتم تطيرون وتكفرون .

فإذا اجتمع شرط واستفهام يحجب على الاستفهام وقيل يحجب على الشرط أن ذكرتم تطيروا .

« بل أتم قوم مسرفون » .

هذا إضراب من كون التذكير سببا للشؤم إلى أنهم متجاوزون الحدود بالشرك .

معنى الآية :

إن سبب شؤمكم فى أعناقكم وأن حظكم ونصيبكم من خير أو شر لا يأتىكم من خارج نفوسكم إنما هو ذاتى منكم والتشاؤم بالوجوه أو بالأمكنة أو بالألفاظ خرافة لا أساس لها فشؤمكم ملازم لكم بل أتم متجاوزون الحدود فى التكفير والتقدير ومقابلة الهدى بالوعيد والرجم والتعذيب أسلوب الجهلاء وليس العقلاء .

صوت من القوم يدعوهم للحق :

(وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى قال يا قوم اتبعوا المرسلين .
اتبعوا من لا يسألكم أجرا وهم مهتدون . ومالي لا أعبد الذي فطرني
ولإليه ترجعون أألتخذ من دونه آلهة إن يردن الرحمن بضر لا تغن عني
شفاعتهم شيئا ولا ينفقون . إني لأذأ لبي ضلال مبين . إني آمنت بربكم
فاسمعون) .

بيئت هذه الآيات حال القلوب المغلفة وجمالها وسذاجتها . وبيئت
أن من بين القوم صاحب فطرة سليمة استجاب لدعوة الحق تمثل فيها الزهد
والصدق والبساطة وحرارة الإيمان واستقامة الإدراك .

المباحث العربية

« وجاء من أقصى المدينة ، قدم الوصف وهو من أقصى على الموصوف
وهو الرجل لأمرين :

١ — أن دعوة الرسل دوت في المدينة حتى عرفها القاصي والداني
فبلغت الأماكن القصوى .

٢ — أن الذي يعرف الحق لا يسكت عن إظهاره ولا يقيم في داره
يرى الظلال يعم والجحود والفجور يتشعرون ، فلقد دفع الحق الرجل لأن
يحب من أقصى المدينة ليدعو للنق وهو الذي آمن من قبل وذاق حلاوة
الإيمان .

ولقد عبر الله تعالى عن القرية هنا بالمدينة إشارة لكبرها واتساعها
ولقد سبق اسمها .

« رجل يسعى ، فكر الرجل مع أنه معرفة لأمرين :

أولاً : أن يكون تعظيماً لشأنه وتفخياً لأمره .

ثانياً : أن دعوة هؤلاء الرسل بلغت في ظهورها ووضوحها حداً آمن بهم من لا يعرفونه ، وهذا الرجل هو حبيب النجار قال (ابن اسحاق فيما بلغه عن ابن عباس وكعب الأحبار ووهب بن منبه — إن أهل القرية هموا بقتل رسلهم فجاءهم رجل من أقصى المدينة يسعى . أي لينصرم من قومه — قالوا وهو حبيب — وكان يعمل الجريز — وهو الحبال — وكان رجلاً سقيماً . قد أسرع فيه الجذام وكان كثير الصدقة . يصدق بنصف كسبه مستقيم النظرة .

وقال الثوري عن عاصم الأحول عن أبي مجلز : كان اسمه حبيب بن مري . وقال شبيب بن بشر عن عكرمة عن ابن عباس قال : اسم صاحب يس حبيب النجار فقتله قومه . وقال عمر بن الحكم كان اسكافاً ، وقال قتادة : كان يتعبد في غار هناك (١) .

ولقد وصفه الله تعالى بسكونه يسعى والسعي هو اشتداد العدو . لأن الذي حمله على السعي عليه بأن القوم سيقتلون رسل الله .

قال يا قوم اتبعوا المرسلين .

هذا استئناف وقع جواباً عن سؤال نشأ من حكاية مجيئه ساعياً فمكانه قيل ماذا قال عند مجيئه ؟ قال يا قوم . وقال يا قوم لأنه يشفق عليهم وإضافتهم إلى نفسه يوحي بأنه لا يريد بهم إلا الخير .

اتبعوا من لا يسألكم أجراً وهم مهتدون .

كرر الدعوة إلى الاتباع للتوكيد : وهذا دليل أقامه على صدق رسالة الرسل . أي سيروا على دربهم فإنهم لا يسألونكم على دعوتهم أجراً فالذي

(١) تفسير ابن كثير ج ١ ص ٥٢٦

لا يطلب أجرا ولا ينتغى مغنا صادق في دعوته فما الذي يحمله على هذا العناء من نشر دعوته وعزوف قومه إلا أنه مكلف من قبل الله سبحانه وتعالى ، وفكر أجرا للدلالة على أنهم لا يطلبون أدنى شيء .
« ومالي لا أعبد الذي فطرني وإليه ترجعون » .

العبادة (غاية التذلل ولا يستحقها إلا من له غاية الإفضال وهو الله تعالى والعبادة ضربان : عبادة بالتسخير . وعبادة بالاختيار وهي الذوى النطق (١) .

وفطر معناه (إيجاد الشيء وإبداعه على هيئة مترشحة لفعل من الأفعال) (٢)
وقوله « ومالي لا أعبد ، إلخ .

هذا إخبار عن قيل الرجل قلطف بهم في معرض النصيح فساق لهم دليلا على البعث وهو قياس الإعادة على بدء الخلق وجعل الخلق ابتداء على نفسه ليلزمهم توحيد الله وعبادته لأن من خلق زيدا يجب على عمر وعبادته لأنه يكون كامل القدرة شامل العلم واجب الوجود فيكون مستحقا للعبادة . وأسند الرجوع إليهم ولم يقل وإليه أرجع لأنه يريد تهديدهم وتخويفهم ببقائه فيكون المعنى :

واجه الرجل القوم متسائلا تساؤل الفطرة المعترفة بالخالق مصدر وجودها فيقول ومالي مانع ذاتي من أن أعبد الذي خلقتني وبرأني . ففطرتي مجذوبة إلى فاطرها فلا تنحرف عنه إلا بدافع خارجي عنها . والأولى الاتجاه إلى الله الذي إليه المصير والمرجع .

« وأتخذ من دونه من دونه آلهة إن يردن الرحمن بضر لا تغن عني شفاعتهم شيئا ولا ينقذون . إني إذا لفي ضلال مبين » .

(١) المفردات في غريب القرآن ص ٣١٩

(٢) المرجع السابق ص ٣٨٢

المباحث العربية :

الاستفهام هنا بمعنى النفي أى لا أتخذ . « من دونه » يتعلق بأخذ إن كان متعديا لواحد . وهو آلهة أو أنه مفعول ثان قدم على الأول ويسكون الفعل متعديا لمفعولين . أو يعرب على أنه متعلق بمحذوف حال من آلهة .

« إن يردن الرحمن بضر لا تغن عني شفاعتهم شيئا :

الجملة الشرطية فيها وجهان :

الأول : أنها صفة لآلهة فهي في محل نصب والثاني : يجوز أن تسكون مستأنفة سبقت لتعليل عدم اتخاذ الآلهة . والجلتان المنفيتان صفتان لآلهة .

« إنى إذا » التنوين عوض عن جملة محذوفة تقديرها . إن عبدت غير الله تعالى ولقد أكدت الجملة بمؤكدات ثلاثة إن وأسمية الجملة واللام .

فيكون المعنى :

لا أتخذ غير الله آلهة إن أصابني بضر على عبادة هذه الآلهة لا تنفعني ولا تدرك شفاعتهم عني شيئا فإن عبدتها أكون مقمورا في الجهالة أو مآلى إلى الهلاك وهذا ظاهر بين لا يخفى على عاقل .

« إنى آمنت بربكم فاسمعون . قيل ادخل الجنة قال يا ليت قومي يعلمون . بما غفر لى ربى وجعلنى من المكرمين » .

فى الخطاب بالآية الأولى قولان : قيل الرسل وقيل القوم . والراجح عندى أن الخطاب هم القوم وليس الرسل لأنه حين انتقل بهم من الدعوة الهادئة لم تؤت أكلها انتقل إلى الدعوة التى تنهى عن التصلب فى الدين من أجل الله فصاح فيهم قائلا « إنى آمنت بربكم فاسمعون » فقتلوه قيسل له « ادخل الجنة » .

قال : « آمنت بربكم ، ولم يقل آمنت برى (فيه بيان للتوحيد وذلك لأنه لما قال « أعبد الذى فطرنى ثم قال آمنت بربكم فهم أنه يقول رى وربكم واحد وهو الذى فطرنى وهو بعينه ربكم بخلاف ما لو قال آمنت برى فيقول الكافر وأنا أيضا آمنت برى ومثل هذا قوله « الله ربنا وربكم » (١) .

وإذا كان الخطاب للرسل فيكون معنى « آمنت بربكم ، أى قبلت قولكم وآمنت بالرب الذى دعوتمنى إليه « فاسمعون ، بكسر النون وهى للوقاية حذفت بعدها ياء الإضافة والكسرة دليل عليها . وبعد هذا الأمر منه لقومه أجابوه بالقتل فقتل ومات قال قتادة : أخذوا يرجونه بالحجارة وقال وهب بن منبه وأصحاب عبد الله بن مسعود وطئوه بأقدامهم حتى مات .

« قيل ادخل الجنة قال يا ليت قومى يعلمون » .

أسفد الفعل للمجهول ليبدل على الكثرة السكثرة التى ترفعه إلى الجنة فهو كالمهنا يقول له كل ملك وكل صالح ادخل الجنة خالدا فيها ولم يقل له لأن الهدف من السياق بيان المقول له لظهوره ووضوحه فى السياق . لأن الحديث عنه . والجنة لا محل لها من الإعراب مستأنفه جىء بها لإجابة عن سؤال نشأ من حكاية حاله كأنه قيل كيف كان لقاء ربه فقيل ادخل الجنة .

« بما غفرلى ربي وجعلنى من المسكرين » .

يجوز فى ما أن تكون اسم موصول أى بالذى غفرلى ربي . ويجوز أن تكون مصدرية ويكون المعنى : يا ليت قومى يعلمون بمغفرة الله لى . والمسكرم ضد المهان . والإهانة بالحاجة والإكرام بالاستغناء .

وهذا القول منه بعد موته يبين أنه نصيحهم خيا وميتا .

معنى الآيات :

ألقى الرجل الواثق المطمئن كلمة الإيمان وجهر بها متبعا صوت الفطرة فاذا بها في وجوه صناديد الكفر فها بلوا صيحة الإيمان بالجهل والقوة دون العقل والفكر . فقتلوا الرجل ولم تصرح الآيات بذلك بل يؤخذ من المعاني الثانوية للآيات .

ثم أسدل الستار على ما دار بينه وبين قومه في الدنيا ثم انتقلت الآيات لتتحدث عن ثمرة هذا الجهاد باللسان وبالنفوس وعن استشهاده . فقيل له بعد موته وبعد انتقاله من عالم الفناء إلى عالم البقاء : ادخل الجنة قال يا ليت قومي يعرفون ويدركون ما أنا فيه من النعيم . بما غفر لي ربي وجعلني من المكرمين .

ثمرة الصدف عن رسالة الرسل :

(وما أنزلنا على قومه من بعده من جند من السماء وما كنا منزلين .
إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم خامدون . يا خسر على العباد ما يأتهم من رسول إلا كانوا به يستهزئون) .

« وما أنزلنا على قومه من بعده من جند من السماء وما كنا منزلين » .

ما نافية والضميران الغائبان يعودان على الرجل الذي سبق ذكر اسمه ومن بعده أى من بعد قتله . « من جند » من حرف جر زائد وجند مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره مفع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وجند معناه الأعوان والمراد بهم الملائكة « وما كنا منزلين » هذه الجملة مستأنفة تهيئ لما قبلها ولقد أفادت

هذه الجملة فائدة زائدة على فائدة قوله تعالى « وما أنزلنا على قومه من بعده » قال الإمام الفخر (آية فائدة فيه مع أن قوله « وما أنزلنا » يستلزم أنه لا يكون من المنزلين نقول قوله وما كنا أي ما كان ينبغي لنا أن نزل لأن الأمر كان يتم بدون ذلك فما أنزلنا وما كنا محتاجين إلى أنزال (١) .

أو يقال « وما أنزلنا » في هذه الواقعة على قومه من جند وما كنا منزلين في غيرها فإن اعترض على هذا بأن الله أنزل الملائكة في غزوة بدر والحمد لله يكون الجواب : « هذا النزول كان تعظيماً لرسول الله ﷺ وإلا كان حركة ريشة من إجناس جبريل عليه السلام كافية في استئصال المشركين . » إن كانت إلا صحيحة واحدة فإذا هم خامدون ، « إن » بمعنى ما النافية ويجوز في كان أن تكون ناقصة فيكون الخبر صحيحة فتكون منصوبة ويجوز أن تكون تامة وصحيحة بالرفع بدل من الفاعل الضمير « هي » و « واحدة » تأكيد لصحيحة وهذا التوكيد يفيد زيادة هيوة الأمر عند الله « فإذا هم خامدون » انقضاء وإذا الفجائية أفادت سرعة الهلاك وشبهوا بالنار الخاملة لإشارة إلى أن الحى كالنار الساطعة في الحركة والميت كالرماد .

« يا حسرة على العباد ما يأتيهم من رسول إلا كانوا به يستهزئون » .

يحتمل أن يكون هذا من كلام الملائكة ويحتمل أن يكون من كلام المؤمنين . والمنادى هنا حسرة ويكون المعنى يا حسرة احضري فهذا أو أنك ونداؤها مجاز والحسرة النعم على أمر فانت ونصكرت للتكثير والتهويل وأل في العباد يحتمل أن تكون للعهد والمعهود هم قوم حبيب النجار الهالكون .

ويحتمل أن تكون للجنس أى جنس الكفار والمشركين . وجلة
« ما بأنهم » إلخ مستأنفه مسوقة لبيان سبب الحسرة على العباد وفى نفس
الوقت تسالية للرسول ﷺ ، ومن زائدة أنت للتوكيد والتعميم أى لم
يرسل الله رسولا إلى قومه إلا استهنوا به أى سخروا منه وجحدوا
رسالته .

معنى الآيات :

لما دعاهم الرجل إلى اتباع الرسل وأعلن إيمانه لهم وساق قصة
إيمانه فوثبوا عليه وقتلوه أنت هذه الآيات تبين حقارتهم وضآلتهم
وصغارهم . فهم ليسوا أهلا لأن يرسل الله إليهم جنودا من عنده تبيدهم .
بل كان هلاكهم بركة أى صيحة صاحبها فيهم جبريل عليه السلام فأخذهم
وأهلكهم وفسدت حياتهم ولم تطل الآيات فى الحديث عن مصارع القوم
تحقيراً لهم وأسدت الستار على مشهد البائس المميين .

فليتحسر المتحسرون على العباد الذين صدفوا عن دعوة الرسل
وسخروا منهم وهذا ديدن معظم العباد حين تأتيتهم الرسل لتخرجهم من
الظلمات إلى النور .

لفت الأنظار إلى العبرة من الأمم الغابرة :

(ألم يروا كم أهلكنا قبلهم من القرون أنهم لم يهتدوا ، ولأن
كل لما جميع لدينا محضرون) .

المباحث العربية :

الاستفهام للتقرير و « يروا » يعلبوا فى العلية ، و « ووا » الجماعة تعود
على أهل مكة وهم المخاطبون . و « كم أهلكنا » خبرية بمعنى كثير أو العامل

فيها أهلكنا فهي معمولية لأنها تعلق ما قبلها وهو الفعل يروا عن العمل فيها لأن أصلها الاستفهام والاستفهام له الصدارة .

و « القرون » جمع قرن ويطلق على الجيل من الناس وعلى المدة الزمنية التي تمر عليهم . فقيل ثمانون سنة وقيل سبعون يقول صاحب المصباح المنير (والقرن أيضا الجيل من الناس قيل ثمانون سنة وقيل سبعون وقال الزجاج الذي عندي والله أعلم أن القرن أهل كل مدة كان فيها نبي أو طبقة من أهل العلم سواء قلت السنون أو كثرت قال والدليل على ذلك قوله عليه السلام « خير القرون قرني يعني أصحابي ثم الذين يلونهم يعني التابعون ثم الذين يلونهم » (١) أي الذين يأخذون عن التابعين (٢) .

والمراد بالقرون هنا الأمم التي أهلكها الله والضمير في أنهم ضمير جمع العقلاء المقترن بأداة التوكيد فإنه يعود على القرون . والضمير الذي دخل عليه حرف الجر إلى يعود على أهل مكة التي تتحدث عنهم الآية ولأن كل ما جميع لدينا محضرون ، « إن » إما أنها إن المخففة من الثقيلة فتكون للتوكيد واللام في لما فارقة بينها وبين النافية وما زائدة لتوكيد المعنى مع إن والقراءة حيثئذ بتخفيف لما وليس بالتشديد . ولما أنها « إن » بمعنى النافية . ولما بمعنى أداة الاستفهام إلا وتكون القراءة بالتشديد ويكون الأسلوب أسلوب حصر (٣) .

(١) هذا الحديث رواه البخاري ج ٥ ص ١

(٢) المصباح المنير ص ٥٠٠

(٣) انظر مفاتيح الغيب ج ٧ ص ٧٧

معنى الآيات :

من طباع الحيوان والطير : أن الواحد منها حينما يرى الفرد من بنى جنسه يصرع ويموت يتألم ويرجف فؤاده وبعضها يموت حسرة عليه كالبيغاء ، فأهل مكة وصلوا بانحطاطهم دركا أسفل من الحيوان فتحدث القرآن عنهم فقال ألم يتعظ أهل مكة بالأمم الغابرة التي كفرت برسالات ربها وأعرضت عن هديها وآذوا الرسل ونسكلوا بهم فاستأصل الله شأفتهم وقطع دابرهم فليس لهم أوبة إلى الحياة فيلتقون بأهل مكة بل أخرسهم وسكنت حر كائنهم ولن يدوم هذا السكون في باطن المعمورة بل سيخرجون من باطنها عند النفخة الثانية فيقومون لرب العالمين للحساب .

آيات البعث :

الآية الأولى : (وآية لهم الأرض الميتة أحييناها وأخرجنا منها حبا فمنه يأكلون ، وجعلنا فيها جنات من نخيل وأعناب وفجرنا فيها من العيون ليأكلوا من ثمره وما علمته أيديهم أفلا يشكرون . سبحانه الذي خلق الأزواج كلها مما قنبت الأرض ومن أنفسهم وما لا يعلمون) .

المباحث العربية :

« وآية لهم الأرض الميتة أحييناها الآية : لها معان متعددة : هي المعجزة - العلامة - العبرة - الأمر العجيب - الجماعة - الدليل ، والمراد بها هنا الدليل أو العلامة ، وتعرب على أنها خبر مقدم وقدم على المبتدأ للإهتمام به ، ونسكرت للتفخيم والتعظيم ، ولهم متعلق بها والأرض مبتدأ مؤخر والميتة صفة لها ، والمراد منها أن الأرض عارية عن الحياة أى لانبات فيها ، وجملة أحييناها مستأنفة لبيان كيفية كونها آية ، ويجوز

أن تكون آية مبتدأ ولهم خبره . والأرض الميتة مبتدأ وخبره جملة
أحييناها . وجملة الأرض الميتة أحييناها مفسرة لآية ولقد خصص الله
لهم — أى أهل مكة — الأرض مع أنها لهم ولغيرهم لأن الأرض آية للمشركين
أما المؤمنون فهم مؤمنون دون دليل أو نظر إلى الأرض .

« وأخرجنا منها حبا فمنه يأكلون » نكر حبا ليفيد العموم والشمول
وهذه الجملة أفادت معنى زائدا عن قوله « أحييناها » لأن الإحياء في الآية
لإخراج النبات ونموه .

ولإخراج الحب من هذه النباتات لإحياء تام . وتقديم الجار والمجرور
على يأكلون للتعظيم وفيه إشارة إلى التأمل في هذا الحب .

« وجعلنا فيها جنات من نخيل وأعناب وجئنا فيها من العيون ليأكلوا
من ثمره وما عملته أيديهم أفلا يشكرون » .

عبر بالجعل دون الخلق لأن يد الإنسان تدخل في تفسيق النخيل
والأعناب وتقویر النخيل .

ولقد ذكر الإمام الفخر سبب تخصيص النخيل والأعناب دون سائر
أشجار الفواكه الأخرى فقال (خصص النخيل والأعناب بالذكر من سائر
الفواكه لأن ألد المطعوم الخلاوة وهي فيها أتم . لأن النمر والعنب قوت
وفاكهة ولا كذلك غيرهما ولأنهما أعم نفعا فإنها تحمل من البلاد إلى
الاماكن البعيدة) (١) .

وأقول : زيادة على ما ساقه إمامنا الفخر أنه خص النخيل والأعناب
بالذكر لأنهما منتشران في جزيرة العرب أكثر من غيرهما .

(١) مفاتيح الغيب > ٧ ص ٧٩

ولقد ذكر الله النخيل والأعناب دون التمر والكرم لأن المقصود بيان الجنات والجنات تكون من الشجر . وذكر النخيل لأن له فوائد جمّة فينتفع الإنسان بكل جزء من أجزائه ألا ترى أن الرسول ﷺ شبهها بالمسلم فقال (إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها وإنما مثل المسلم فحدثوني ما هي فوقع الناس في شجر البوادي قال عبد الله ووقع في نفسي أنها النخلة فاستحييت ثم قالوا حدثنا ما هي يا رسول الله ؟ قال : فقال هي النخلة قال قد ذكرت ذلك لعمر قال لأن تكون قلت هي النخلة أحب إلى من كد وكذا^(١)).

« وجفرتا فيها من العيون » :

التفجير في اللغة : الشق وفيه قرأتان الأولى بالتشديد وهي تدل على السكثرة التي تقابل الجمع في العيون والثانية بالتخفيف وهي تقابل التبعض الذي تدل عليه من .

« لياكلوا من ثمره » الضمير في ثمره إما أن يعود على كل ما ذكر من النخيل والأعناب وتفجير العيون . ويكون لياكلوا متعلقا بعملنا وإما أن يعود على الله تعالى . وهذا ضعيف لأنه لو يعود على الله تعالى لآتي بضمير يواكب السياق مثل « لياكلوا من ثمرنا ».

والفرق بين قوله « فنه يا كلون » وقوله « لياكلوا من ثمره » قال الإمام الفخر الرازي (قال عند ذكر الحب : « فنه يا كلون » أي هم آكلوه وأما الثمار ليست كذلك . فكانه تعالى قال إن كننا ما أخرجنها كانوا يبعثون من غير أكل فأخرجنها لياكلوها)^(٢) .

(١) صحيح مسلم بشرح النووي ١٧ ص ١٥٣

(٢) مفاتيح الغيب ٧ ص ٧٨ ، ٧٩

« وما عملته أيديهم أفلا يشكرون » :

« ما » فيها أربعة أوجه (أحدها أنها موصولة أى ومن الذى عملته أيديهم من الغرس والمعالجة وفيه تجوز على هذا . والثاني : أنها نافية أى لم يعملوه هم بل الفاعل هو الله تعالى . الثالث : أنها منكرة موصوفة والكلام فيها كالذى فى الموصولة . الرابع : أنها مصدرية . أى ومن عمل أيديهم(١) .

والذى أرجحه :

أن ما نافية . لى يكون كل عمل فى تلك الحياة لله تعالى ولا دخل للإنسان فى شيء فيها فتكون نعمته أشمل ويكون الشكر لله وحده .

والهمزة للاستفهام الإنكارى ، واستقبح إعدم الشكر ودخلت على مقدر يقتضيه المقام تقديره : أيرى هذه النعم . أو أيتنعمون فلا يشكرون فتكون الفاء عاطفة ما بعدها على المقدر .

« سبحان الذى خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم وما لا يعلمون » .

الجملة الأولى مستأنفة لا محل لها من الإعراب وسيقت لتزده الله تعالى عما فعلوه من كفران الكفرة للنعم وعدم أداء شكرها أو أنها سيق لذكر الجنات المختلفة وقبجير العيون . وهذا يدعو إلى التعجب الذى تشير إليه كلمة سبحان الذى وهذه الكلمة مصدر منصوب بفعل محذوف وجوبا تقديره أصبح سبحانه ، وهى علم على التسبيح . ومعناه (المر السريع فى الماء وفى الهواء يقال أصبح سبحا وسباحه واستعير لمر النجوم فى الفلك نحو « وكل فى فلك يسبحون » ولجى الفرس نحو « فالسباحات سبحا » ولسرعة

(١) الفتوحات الإلهية - ٣ ص ٥١٢

الذهاب في العمل نحو «إن لك في النهار سبعا طويلا» (والتسبيح تنزيه الله تعالى وأصله المر السريع في عبادة الله تعالى) (١) .

و «الأزواج ، الأصناف . وقوله « بما تثبت الأرض ومن أنفسهم وما لا يعلمون » .

يقول الإمام الفخر (ذكر الله تعالى أمورا ثلاثة تنحصر فيها المخلوقات فقوله بما تثبت الأرض يدخل فيها ما في الأرض من الأمور الظاهرة كالنبات والثمار وقوله « ومن أنفسهم » يدخل فيها الدلائل النفسية وقوله « بما لا يعلمون » يدخل ما في أقطار السموات وتخزم الأرضين وهذا دليل على أنه لم يذكر ذلك للتخصيص . بدليل أن الأنعام بما خلقها الله والمعادن لم يذكرها وإنما ذكر الأشياء لتأكيد معنى العموم) (٢) .

معنى الآيات :

بعد أن تحدثت الآيات الأنفة عن حقيقة واقعه لامية فيها ومعنى البعث فيجمع الله الخلاق للعرض والحساب والنعيم والعقاب . والأدلة على جواز البعث وعدم استحالة ما نراه في البسيطة التي تقلنا فإن الله ينزل الماء على الأرض العارية عن النبات فهي كالميتة فتحيا هذه الحياة النباتية فيثمر النبات الحب من الأرض فيكون طعاما للإنسان والحيوان وزينها بالبساتين ومنها الفخيل والأعقاب وشق في الأرض العيون التي ينساب منها الماء فيروى الأحياء ومع الزينة تعطى الجنات أكلها ليتفكك به الإنسان .

والله هو الذي أبدع هذا وبث روح الحياة في الموات وأثبت الزرع النامي والجنان الوارفة والثمار البانعة . هذه الآلاء التي لا تحصى ولا تستقصى من بدائع صنع الله للإنسان فلم يقابل أهل مسكنه هذه النعم بالشكر

(١) المفردات في غريب القرآن ص ٢٢١

(٢) مفاتيح الغيب ص ٧٠ ص ٨١

بل قابلوها بالجحود والكفران وعبدوا غيره وفتنوه بما لا يليق بذاته
المقدسة فتنزه الله الذي أوجد من العدم الأصناف كلها عما تنبته الأرض ومن
أنفسهم وما لا يعلمون .

الآية الثانية :

(وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فإذا هم مظلمون . والشمس تجري
لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم . والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون
 القديم . لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في
فلك يسبحون) تحدثت الآية السابقة عن بعض ما في الأرض التي تظلمنا وهي انسلخ النهار
وقابلها بالحديث عن بعض الآيات في السماء التي تظلمنا وهي انسلخ النهار
من الليل وجريان الشمس والقمر وأن كل كوكب ونجم يسبح في فلكه
لا يند ولا يشرذ عن مساره . ولقد بدأ الله الحديث عن هذه الآية بقوله
« وآية لهم » مع أنها مكونة من أربع آيات متباينة تشهد كل واحدة منها
على حده دلائل وأفية عن قدرته وحكمته فلم يقل الله تعالى وآيات وأفردنا
بأنها آية ليشير إلى أنه يتحدث عن أحوال الأرض والشمس والقمر وهي
مسخرة على صورة مجموعة واحدة يميل بعضها مع بعض لغاية معينة
وهدف واحد .

« نسلخ » النسلخ نزع جلد الحيوان يقال سلخته فانسلخ وعنه استعير
سلخت درعه نزعها وسلخ الشهر وانسلخ . و آية لهم الليل نسلخ منه
النهار ، أى نزع ضوء النهار من الليل فيعم الظلام . وهنا استعارة حيث
« شبه تعاقب الملوان وهما الليل والنهار وبجىء الليل بعد ذهاب النهار بنسلخ
الجلد عن الشاة بجامع الظهور في كل على سبيل الاستعارة التصريحية
التبعية .

« فإذا هم ، إذا العجائية وهم مبتدأ خبره مظلومون . والليل والنهار
يتعاقبان على الكرة الأرضية ما عدا الأجزاء التي تقع في الدائرة القطبية
الشمالية والجنوبية فإن النهار يدوم فيها كما يدوم الليل أساميع وأشهرأ ولقد
ولقد تحدث القرآن عن تعاقب الملوان لأن هذه الظاهرة هي الغالبة على
معظم الأرض .

إعجاز القرآن العلمي :

« والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم . والقمر قدرناه
منازل حتى عاد كالعرجون القديم ، .

هذه إشارة إلى حقيقة كونية أخبر بها القرآن قبل أن يولد علم الفلك
وهي أن الشمس تجري في حركة ذاتية لها والأرض تجري كذلك حول
محورها وينشأ عن حركتها السرعة الملوان وصرح القرآن بجريان الشمس
وأوما إلى دوران الأرض لعدم اكتشاف ذلك في عصر نزول القرآن
فلو قال والأرض تجري وتدور لما صدق أهل مكة ذلك لأنهم لا يشعرون
بحركتها لسرعتها وضآلة حجمهم عليها فلو أخبر القرآن بذلك صراحة
لازدادوا عنادا وتمادوا في رميهم القرآن بالسحر والكهانة وكونه أساطير
الآولين . ولكنه خاطبهم بما يواكب عقولهم ويومئ . بإشارته قال تعالى
(خلق السموات والأرض بالحق يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل
وسخر الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى ألا هو العزيز الغفار) (١) .

فلقد قال كل يجري لأجل مسمى ونفط كل يعود على السموات
والأرض والشمس والقمر وفاعل يجري ضمير مستتر يعود على كل .

(١) الزمر آية ٥ .

وتعاقب الليل والنهار يدل على حركة الأرض ودورانها حول محورها أمام الشمس ولقد أومأ القرآن إلى حركة الأرض دون أن يصرح بها لمراعاة عقول من نزل عليهم وعلى مر العصور سيكتشف ذلك وتدرکه البشرية فيعرفون إشارة القرآن لها .

أما تصريحه بحركة الشمس فإن ذلك ينطبق على ما يشاهده الناس فإنها تجرى من المشرق إلى المغرب وهو بهذا الأسلوب يعبر عن حركة الشمس الذاتية فإنها تسير بسرعة مخصوصة قدرها العلماء بأثنى عشر ميلاً في الثانية الواحدة يقول الدكتور الفراءى: إن الآية (تعبّر عن حركة حقيقية أثبتها العلم للشمس بسرعة مخصوصة قدرها بنحو أثنى عشر ميلاً في الثانية في اتجاه مخصوص في فضاء الله وهو الجهة التي فيها النجم المسمى فيجاني الإفريجيّة والفسر الواقع في العربية والفعل يدل ليس فقط على حركة انتقالية ذاتية للشمس ولكن يدل أيضاً على عظم تلك الحركة إذ الجرى طبعاً أدل على السرعة من المشى أو السير ولو كانت الشمس غير ذات حركة في الواقع وكان الفعل «تجرى» معبراً فقط عن حركتها الظاهرية بالنسبة إلى الأرض لافتتح للمحد أو مستشرق يكفر بالقرآن أن يقول إن جملة الشمس تجرى هي من عند إنسان يصف ما يرى . أما وقد ثبت للشمس جري حقيقي في الفضاء متعين المقدار والاتجاه بعد نحو أثنى عشر قرناً من عصر القرآن فالجملة القرآنية هي من عند خالق الشمس آية للناس على أن القرآن من عند الله (١) .

وهذا الاخبار عن تلك الحقيقة الكونية يعد إنجازاً علمياً وإشارة من إشارات القرآن العلمية والتي اكتشفها علماء الفلك في العصر الحديث بعد ثلاثة عشر قرناً من نزول القرآن قوله «لمستقر لها» أي أن الشمس تجرى

(١) الاسلام في عصر العلم ص ٢٢٩ . ٢٣٠ .

لميقات معلوم هو يوم القيامة فاللأم في مستقر للوقت كما في قوله تعالى (أقم الصلاة لدلوك الشمس) (١) وكما في قوله تعالى (فطلقوهن لعدتهن) (٢) ويؤيد هذا القراءة الآتية (والشمس تجري إلى مستقر لها) ويكون لتلك القراءة معان عدة يقول الإمام الفخر (والشمس تجري إلى مستقر لها وعلى هذا في ذلك المستقر وجود : الأول يوم القيامة ، وعنده تستقر ولا يبقى لها حركة . الثاني : السنة . الثالث : الليل أى تجرى إلى الليل . الرابع : أن ذلك المستقر ليس بالنسبة إلى الزمان بل هو للكان) (٣) .

والذى أراه : أن هذه المعانى المتباينة من هذه القراءة ليست مقبولة ما عدا المعنى الأول وهو أن الشمس تجري إلى مستقر هو يوم القيامة فتتغير نوااميس السكون يومها وعنده تستقر ولا تتحرك وهذا المعنى تصرح به بعض الآيات (إذا الشمس كورت ، وإذا النجوم انكدرت) (٤) .

وأما المعنى الثاني : فإن السنة تمر ومع هذا فحركة الشمس مستمرة .
وأما المعنى الثالث : فإن الليل يأتى ومع إتيانه تكون الشمس في حر كنها وجريانها .

وأما المعنى الرابع : وهو أن المراد بالمستقر المكان . فهذا المكان يصعب تحديده بل هى فى الفضاء الذى لا يعلم معالنه ومداه إلا خالقه .

وقرىء (والشمس تجري لا مستقر لها) أى لا سكون لها ولا تنافى بين هذه القراءات الثلاث . فإن الأولى والثانية تثبتان جريان الشمس وعدم

(١) الامراء آية ٧٨ .

(٢) الطلاق آية ١ .

(٣) مفاتيح الغيب ج ٧ ص ٨٢ ، ٨٣ .

(٤) التكوير آية ١ - ٢ .

استقرارها في تلك الدنيا حتى إذا وقعت وقامت الواقعة القيامة توقفت عن
الجرى وسكنت واستقرت . وأما القراءة الثالثة فإنها تثبت جرى الشمس
وأنها لا تستقر في الدنيا . يصور الشاعر محمود سامي البارودي (١) حركتها
وجريانها إلى مستقر فيقول :

نهار و ليل يدأبان وأنجم تغيب إلى مقبباتها ثم تشرق
ترف كزهر طوحته عواصف بلجة ماء فهو يطفو ويفرق
سواح لا تنفك تجرى لغاية يقصر عنها السكان المتعمق

التوفيق بين هذه الحقيقة وبين سجود الشمس :

تنتقل الظاهرة الكونية في بحث أسرارها من طور إلى طور فتنتقل من
طور الملاحظة إلى طور التجربة ثم إلى النظرية ثم ينتهي الأمر بالظاهرة
الكونية إلى طور الحقيقة .

وهي نهاية المطاف بالظاهرة الكونية فأطوار الملاحظة والتجربة
والنظرية قابلة للتغيير والنقض . أما الحقيقة فإنها مرحلة الثبوت والصدق
والواقع وعدم النقص والتغيير فإذا صارت الظاهرة الكونية حقيقة تنأمل
في القرآن هل أعطى إشارة لها أم لا . أما المراحل السابقة على الحقيقة
فلا يجوز أن نبحث عن إشارات القرآن لها لأنها تتغير فيطرأ التغيير
والتبدل على القرآن ، ومن المسلمات والحقائق أن الشمس تجرى في فلكها
والأرض تجرى حول محورها تجاه الشمس فإذا ظهر جزء من الأرض

(١) هو محمود سامي البارودي بن حسين بك ولد في مصر سنة ١٨٣٨م
وهو ينحدر من أصل جركسي تولى عدة مناصب . وهو أحد زعماء
الثورة العربية ونفى إلى سرنديب سبعة عشر عاما وعاد إلى مصر وتوفي بها
سنة ١٩٠٤ م .

تجاء الشمس يكون أوله شرقاً ويدخل آخر الجزء عند نهايته أمام الشمس في الغروب ، وهذا ما أثبتته العلم الحديث وهو لا يصادم القرآن بل واكب ما جاء في قوله تعالى : (والشمس تجري لمستقر لها) فكان بمثابة التفسير لهذه الآية .

ولقد ورد حديث عن رسول الله ﷺ يعارض ظاهرة حركة الشمس وجرياتها وهو عن أبي ذر رضى الله عنه (قال كنت مع النبي ﷺ في المسجد عند غروب الشمس فقال يا أبا ذر أتدرى أين تغرب الشمس ؟ قلت الله ورسوله أعلم ، قال فإنها تذهب تسجد تحت العرش فذلك قوله تعالى والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقرير العزيز العليم) (١) .

فالمراد بسجود الشمس استمرار خضوعها في التسخير للخلائق وهي تحت العرش دائمة الخضوع والسجود ، والعرش جسم نوارى يحيط بالعالم فتكون الشمس تحته وهي أثناء النهار مسخرة وأثناء الغروب مسخرة ولقد قرب الرسول ﷺ هذا المعنى إلى أبي ذر في الحديث الذي مر آنفا .

• ذلك تقدير العزيز العليم ، •

آثر الله التعبير باسم الإشارة الذي يستعمل للمشار إليه البعيد مع قرب عهد الحديث عن المشار إليه ، للإيذان بعظم هذا العمل الذي تحار العقول والأفهام فيه ولا يقدر عليه إلا الله ، وأضاف تقدير إلى العزيز العليم دون غيره من الأسماء لأنه الغالب بقدرته كل شيء وأحاط بكل شيء علماً فبالقهر والغلبة والعلم سارت الكواكب والنجوم على هذا المنوال .

(والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم) •

بعد الحديث عن الشمس التي هي المصدر الأول للضياء الذي تقوم عليه الحياة أعقبه بالحديث عن القمر فهو مصدر للنور ويؤثر على حركة المد والجزر في البحار على الأرض فأنه تعالى قدر مسير القمر منازل ينزل في كل ليلة منها وهي ثمانية وعشرون (الشرطان - البطين - الثريا - الدبران - الطقعة - الهتعة - الذراع - الثوره - الطرف - الجبهة - الزبره - الصرفة - العواء - السماك - الغفر - الزباني - الإكليل - القلب - الشولة - النعائم - البلده - سعد الذابح - سعد بلع - سعد السعود - سعد الاخيه - فرغ - الدلو المقدم - فرغ الدلو المؤخر - الرشا ، وهو بطن الحوت ، ينزل كل ليلة في واحدة منها ولا يتخطاها ولا يتقاصر عنها فإذا كان في آخر منازلها وهو الذي يكون قبيل الاجتماع دق واستقوس (١) .

وهذه المنازل ينزلها القمر في ثمان وعشرين ليلة ، من كل شهر ويستقر ليلة إن كان الشهر تسعة وعشرون يوماً وليلتين إن كان ثلاثين يوماً والتعبير بقوله « والقمر قدرناه منازل ، يدل على أنه (جعل القمر في فلكه يظهر من الأرض بأوجه من الضياء تزيد ثم تنقص تدريجياً وبانتظام في كل دورة كما هو مشاهد فأشار بهذا الظهور المنتظم المتكرر كل شهر لإشارة قوية إلى أن فلك القمر الذي يسبح فيه لا بد أن يكون ثابتاً بالنسبة للأرض متلازمين لكي يستمر انتظام ظهور أوجهه (٢) .

فالقمر يولد هلالاً ولكن في ظهوره نضرة ثم يصير بدرًا ثم يبدأ

(١) هامش مفاتيح الغيب وهو تفسير أبي السعود ٧ ص ٥١٤

(٢) الأستاذ / حنفي أحمد في كتابه « التفسير العلمي للآيات الكونية في القرآن » ص ٢٩٧

في النقصان بعد التمام حتى يصير هالالا بيد أنه تملوه الشجوب ويعبر القرآن
عن هذه المرحلة الأخيرة بقوله «حتى عاد كالعرجون القديم» .

والعرجون ما يخرج من الجريد عندما تثمر النخلة وفي نهايته عقدة
تسمى البندق أو الكباسه (١) يتفرع منها الشماريخ التي تحمل الرطب ومن
كثرة الثمر يتقوس العرجون ، ويحذف ، وهنا مشبه هو القمر ومشبه به
وهو العرجون القديم ووجه الشبه هيئة مركبة من الاستقراس والوقت
والإصفرار .

لإعجاز على :

لقد أشار القرآن في تشبيهه القمر بالعرجون إلى حقيقة علمية هامة لم
يكشفها العلماء إلا في العصر الحديث حينما وجدوا منقن الفضاء لاكتشاف
من هذا الكوكب فأدركوا أنه ليس فيه ماء الذي تقوم عليه الحياة ،
ألا يعطى التعبير بقوله : «كالعرجون القديم» ، ذلك الحقيقة؟ إن العرجون
القديم جاف ليس فيه ماء فالقمر ليس فيه حياة وكذلك الكواكب
الأخرى ليس فيها حياة .

لقد التقطوا صوراً للمريخ فوجدوه طارياً عن الحياة وكذلك
الكواكب الأخرى والسبب في ذلك أن عطار دخال من الماء لقربه من
الشمس فإن الماء يتبخر والكواكب الأخرى غير الأرض ليست فيها
حياة كنبوتون ، وبلوتون ، وأورانوس فبعدها عن الشمس ليس فيها حرارة
فتستحيل الحياة عليها لأن كل شيء فيها ثلج .

(١) أنظر المصباح المنير ص ٣٢٢ ص ، ٣٩٩ ص ٥٢٤

ولقد أخبر القرآن عن عدم وجود الحياة في غير الأرض قال تعالى :
(منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى) (١) .

وقال تعالى : (ولكم في الأرض مستقر ومتاع إلى حين) (٢) .

وقوله تعالى : (لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق
النهار وكل فلك يسبحون) .

يسير نظام الكون على فواميس فطرها الله فيه ، فلا الشمس تشرد
عن مدارها فتلتحق القمر ولا الليل يحترم النهار فيسبقه ولكن يعقبه ، وكل
في فلك يسبحون ، فالشمس لا تند عن فلكها والقمر لا يخرج عن مداره
وهما في فلكهما يسبحان ، فالفلك هو مجرى الكواكب وطريقها ، وسمى
بذلك لكونه كالفلك ، ويسبحون ، السبح الممر السريع في الهواء فهما
يمران في مرعة في الفضاء ، والتنوين عوض عن الضمير المضاف إليه
المحذوف وتقديره وكلهم وهذا الضمير يعود على الشمس والقمر وجمع
باعتبار كثرة مطالعتهما فإن اختلاف المطالع يوجب تعدد ما في الذات .

معنى آية البعث الثانية :

والآية الثانية الدالة على البعث مشهد مألوف يراه الناس في كل بقعة
من بقاع الأرض خلال أربع وعشرين ساعة فينزع الله النهار من بعض
الأجزاء الأرضية فإذا أماتها مظلون .

ولما كانت الشمس هي مصدر النهار للأرض قال إن الشمس تجري

(١) طه آيه ٥٥

(٢) الأعراف آيه ٢٤

بسرعة فائقة حتى يأتى يوم القيامة فتستقر وتبطل حركتها ، ويسكن جريها وهذا هو تقدير الله العالم ، ولقد سخر الله القمر ، لجعله ينزل منازل يستفيد منه أهل الأرض فيولده هلالاً ثم ينمو حتى يصير بدرًا ثم ينقص حتى يصير كالعرجون القديم فهذه الآية تجرد بمعنى ثانوى أى تابع للمعنى الأصلى هذا المعنى هو دوران الأرض حول نفسها ، وآية لهم الليل نسلخ منه النهار ، وصرحت بحركة الشمس والقمر .

ويعطى هذه المعانى قوله تعالى : (وسخر لكم الشمس والقمر دائبين وسخر لكم الليل والنهار)^(١) .

فالشمس تسير فى فلسكها لا تندعته فتسير فى فلك القمر فتدركه ولا الليل يسبق النهار فيخترقه بل لكل من الشمس والقمر والأرض فلسكه الذى يسبح فيه ويمر فيه سريعاً فلا تميد الأرض ، ولا تضطرب الشمس ولا القمر فلا تفسد الحياة وحفظها الله على وفق علمه وعزته من غير أعمدة تحملها ، ومن كان هذا دأبه فهو القادر على البعث بعد الموت .

(١) إبراهيم آية ٣٣

الآية الثالثة :

(وآية لهم أنا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون ، وخلقنا لهم من مثله مايركبون ولأن نغرقهم فلا صريخ لهم ولا هم ينقذون إلا رحمة منا ومتاعا إلى حين) .

تحدث الله في الآية السابقة عن آثار قدرته في حركة الأرض والشمس والقمر مبينا سببها وجريها قال تعالى: (لأن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا ولئن زالتا لأمسكهما من أحد من بعده إنه كان حليما غفورا) (١).

ثم أعقب الحديث عن سبب النجم والكوكبين في الفضاء بالحديث عن سبب السفن في الماء فأية القدرة على البعث في هذه الآية أن الذي قدر على حملهم على الماء قادر على حمل أجسادهم على الإعادة مرة أخرى .

قوله : « حملنا ذريتهم في الفلك المشحون » ، لقد نظر العلماء إلى هذه الآية وفسروها على هذا النحو (أنا حملنا ذريتهم الضمير — في ذريتهم — وهم الذين كانوا في سفينة نوح فقولاء آباء لأهل مكة بالوسائط وإطلاق الذرية على الأصول صحيح فإن لفظ الذرية مشترك بين الضدين الأصول والفروع لأن الذرية من الذرة بمعنى الخلق والفروع مخلوقون من الأصول ، والأصول خلقت منهم الفروع ، وفي البغوى واسم الذرية يقع على الآباء ، كما يقع على الأولاد وفي القرطبي : هذه الآية من أشكل ما في هذه السورة لأنهم هم المحمولون فقيل المعنى وآية لأهل مكة أنا حملنا ذرية القرون الماضية في الفلك المشحون فالضمير ان مختلفان ذكره المهدوي وحكاه النحاس عن علي بن سليمان أنه سمعه يقول ، ز قيل الضمير ان جميعاً لأهل مكة على أن يكون المراد بذرياتهم أولادهم وضعفاؤهم فالفلك على

(١) فاطر آية ٤١

القول الأول سفينة نوح وعلى الثاني يكون اسما للجنس أخبر تعالى بلطفه وامتنانه أن السفن يحمل فيها من يضعف عن المشي والركوب من الذرية والضعفاء فيكون الضميران على هذا متفقين وقيل الذرية الآباء والأجداد حملهم الله تعالى في سفينة نوح عليه السلام فالآباء ذرية بدليل هذه الآية، قاله أبو عثمان وسمى الآباء ذرية لأنه ذرا منهم الأبناء، وقول رابع أن الذرية النطف حملها الله تعالى في بطون النساء تشبيها بالفلك المشحون قاله علي بن أبي طالب، ذكره الماوردي (١)، وأقول: هذه الآراء التي ساقها صاحب الفتوحات دون ترجيح أحدهما على الآخر: واهية لا يقوم صرحها على دليل صحيح فهي لا تعدى أن تكون آراء عارية عن الحجة إلا الرأي الثاني الذي يقول بأن المراد بالذرية أولاد أهل مكة فإني أرجح هذا الرأي وأدل على صحته بما يأتي: —

١ — أنه لم يرد ذكر الأهم السابقة في السياق على مدى ثمان آيات مضت قبل هذه الآية حتى يعود الضمير في ذريتهم على القرون السابقة.

٢ — أنه لم يرد في اللاحق وعلى مدى تسعة عشر آية حديث عن الأمام المساضية بل الخطاب والحديث فيها عن أهل مكة وعن سلوكهم.

٣ — الذين قالوا إن الذرية من أسماء الأضداد فقد ذهبوا إلى هذا ليفسروا هذه الآية، وهذه الآية دعت الشيخ القرطبي لأن يقول هذه الآية من أشكل ما في هذه السورة وحملت أبا عثمان لأن يقول (الذرية الآباء والأجداد حملهم الله تعالى في سفينة نوح عليه السلام، فالآباء ذرية والأبناء ذرية بدليل هذه — أي الآية — فالذي دعا هؤلاء إلى القول بأن الذرية من أسماء الأضداد هذه الآية وما فيها من لفظ الفلك المشحون فن أول وهلة قالوا إنها سفينة نوح وصرفوا لفظ الذرية إلى الآباء ويمكن تفسير الآية على هذا النحو.

(١) الفتوحات الإلهية ج ٣ ص ٥١٥

وآية لهم أي ودليل البعث أيضا «أنا حملنا» وعبر بالماضي لأن الأزمان في حق الله سواء فيستوى الماضي والحاضر والمستقبل عند الله أما هذه الأزمنة فإنها أزمنة البشر وعبر الله تعالى بالماضي لتحقيق وقوعه فوعده الله لا يتخلف لأنه لا يشارك أحد حتى يمنعه من تنجيز ما وعده به .

« في الفلك المشحون » أي السفينة المملوءة وهذا إخبار من الله بأمر غيبي لهم سيقع مستقبلا لهم وهو أنه سيجعل ذراتهم في السفن العملاقة التي تصل إلى كل بقاع الأرض وهذا دليل على أن القرآن من عند الله وليس من عند الرسول ﷺ وما ذكره الماوردي ونسبه إلى علي كرم الله وجهه فهو كلام واه لا يصدر عن ذلك الإمام لأن مكانته العلمية تنأى به أن يقول ذلك كيف يليق بعاقلة أن يقول إن بطون النساء كالفلك المشحون والمراد بالنزيرة النطف في الفلك . وإن اللحاق في الآية يعود هذا التفسير وهذا اللحاق هو قوله تعالى « وأن نشأ نفرقهم فلا صريح لهم ولا هم ينقدون »

قوله « وخلقنا لهم من مثله ما يركبون » لقد تحدثت الآية السابقة عن وسائل النقل البحري وجعلته إعجازا . وهذه الآية تحدثت عن وسائل النقل البري وكما أعطت الآية السابقة إخبارا بالغيب أنبأت هذه الآية عن أمر غيبي على البر وهو أن الله سيجعل لهم وسائل عملاقة تسير على الأرض وتسبح في الهواء .

وضمير النية الأول الذي للجمع يعود على الذرية والضمير المفرد في مثله يعود على الفلك المشحون ومن يجوز أن تكون للتبعيض ويجوز أن تكون حرف جر زائد وهي وما دخلت عليه في محل نصب حال .

وذهب العلماء في تفسير اسم الموصول إلى ثلاثة مذاهب (قال سعيد ابن جبير عن ابن عباس هي السفن . وقال السدي عن أبي مالك هي السفن الصغار . وقال الحسن السفن الصغار . وقال أبو صالح : السفن الصغار .

الثاني : المراد بذلك الإبل في رواية عن ابن عباس قال ذلك . وقال بذلك عكرمة وقال قتادة هي الإبل .
الثالث قال مجاهد : الأنعام أى الإبل وغيرها مما يركب (١) .

والذى أراه :

أن المراد بما يركبون ماسيجد من طائرات فانها تسبح في الهواء كما تسبح الفلك وكذلك سفن الفضاء بعد ذلك . وهذا إخبار بالغيب كما سبق ذكره ولقد جعلها الله مخلوقة له مع أنها من صنع العباد فإنها قد صنعت بإرادته وقدرته وإلهامه للخلق فإنه لا يقع في ملكه إلا ما يريد ألا ترى أنه قال (واصنع الفلك بأعيننا ووحينا (٢)) .

وقوله (وإن نشأ نغرقهم فلا صريخ لهم ولا هم ينقذون . إلا رحمة منا ومتاعا إلى حين) أى وإن أردنا إغراقهم أثناء ركوبهم فلا مغيث لهم ولا ينجون إلا برحمة منا فإذا أدركتهم الرحمة نجوا وتمتعوا حتى تنتهى آجالهم قرىء نغرقهم بالتشديد (وفي تعليق الإغراق بمحض المشيئة إشعار بأنه قد تمكّل ما يوجب إهلاكهم من معاصيهم ولم يبق إلا تعلق مشيئته تعالى به أى إن نشأ نغرقهم في البهم ما حملناهم فيه من الفلك (٣)) .

والصريح المغيث ولقد أفادت جملة « فلا صريخ لهم » معنى غير معنى جملة « ولا هم ينقذون » فإن الأولى تفيد أنه لا مغيث لهم يدفع عنهم الغرق

(١) تفسير الطبرى ٢٣ ص ١٠ ، ١١ باختصار وتصريف .

(٢) هود آية ٣٧

(٣) أبو السعود على هامش مفاتيح الغيب ٧ ص ١٦٥
(٦ - تأملات)

قبل وقوعه! بيد أن أماراته قد بدت وأن الجملة الثانية أفادت أنه عند تلبسهم بالغرق لا يجدون متقدماً يتقدم من الغرق .

وقوله : إلا رحمة منا ومتاعاً إلى حين ، هذا استثناء مفرغ أى لا يغاثون ولا ينقذون لأى شىء إلا لرحمة تفضل الله بها عليهم وتمييمهم فى الدنيا إلى أن تنقضى آجالهم . والحين هو الزمن أى أنه يمتهم إلى زمن قدر فيه آجالهم .

معنى الآية الثالثة :

والآية الثالثة الدالة على قدرة الله التى لا تدانيها قدره فيها يبعث الله الخلائق بأمرها لمنها وجنها ووحشها وطيرها وهوامها وحيواناتها وحشراتنا تلك القدرة المتمثلة فى الإخبار بأمر غيبى لم يقع بعد وهو حمل ذرية المتحدث عنهم وهم أهل مكة فى السفن المملوءة التى تسبح فى البحار وتنطلق إلى أقصى الأماكن النائية التى يعجز الإنس عن الوصول إليها ولا يصلها إلا بشق الألفس . وخلق لهم مثل هذه السفن مراكب تسبح بهم فى الطواء كما تسبح السفن فى الماء وتقلهم إلى حيث يريدون وإن يرد الله لأغراقهم فلا منقذ لهم إلا برحمته من الله ويمتصهم إلى أزمنة يقدر فيها آجالهم .

صدق قریش وعنادهم :

(وإذا قيل لهم اتقوا ما بين أيديكم وما خلفكم لعلكم ترحمون . وماتأتهم من آية من آيات ربهم إلا كانوا عنها معرضين . وإذا قيل لهم أنفقوا مما رزقكم الله قال الذين كفروا للذين آمنوا أنطعم من لو يشاء الله أطعمه إن أنتم إلا فى ضلال مبين) .

علاقة هذه الآيات بما قبلها :

لقد عدد الله تعالى بعض الآيات السكونية وبين إعراض قريش عنها ثم أعقب ذلك بالحديث عن إعراضهم عن الآيات التنزيلية التي جعلها الله منها مشتملا على مبادئ سامية منها ما يتعلق بتنفيذ منهج الله فهذا يقينه من عذاب الله تعالى ومنها ما يتعلق بالتسكافل الاجتماعي المتمثل في الإنفاق من الأموال .

المباحث العربية :

(د إذا » لها معان أحدها : أن تكون ظرفا لما يستقبل من الزمان . وفيها معنى الشرط نحو إذا جئت أكرمتك . الثاني : أن تكون للوقت المجرد نحو قم إذا أحر البسر أى وقت احراره . الثالث : أن تكون مرادفة للفاء فيجازى بها كقوله تعالى : وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون ^(١) .

ولقد بنى الفعل للجھول لأن الذى يدعوهم بهذا القول هو الرسول ﷺ والمسلمون تخفف الفاعل ليدل على عموم الدعاة لهذا القول ومن الأولى من يدة للتوكيد والثانية للتبعيض . وهنا طباق بين الذين كفروا والذين آمنوا .

د ما بين أيديكم وما خلفكم ،

يقول الفخر الرازى (وفى قوله تعالى د ما بين أيديكم وما خلفكم ، وجوه : أحدها : ما بين أيديكم الآخرة فإنهم مستقبلون لها وما خلفكم الدنيا فإنهم تاركون لها . ثانها : ما بين أيديكم من أنواع العذاب مثل الفرق والحرق وغيرهما المدلول عليه بقوله تعالى : وإن نشأ نفرقهم فلا صريح لهم ولا هم ينفقون ، .

(١) المصباح المنير ص ١٠

- وما خلفكم من الموت الطالب لكم إن نجوتم من هذه الأشياء فلا نجاة لكم منه يدل عليه قوله تعالى «ومتاعاً إلى حين»، وثالثها ما بين أيديكم إيمان محمد ﷺ فإنه حاضر عندهم وما خلفكم من أمر الحشر فإنكم إذا اتقيتم تكذيب محمد ﷺ والتكذيب بالحشر رحمكم الله (١).

هذه الوجوه الثلاثة ذكرها الإمام الرازي دون ترجيح أحدها.

والذي أراه :

- أن قوله «ما بين أيديكم وما خلفكم»، القرآن فلقد دعاهم الرسول ﷺ إليه من أمامهم ومن خلفهم وعن أيمنهم وعن شمائلهم. فقله «اتقوا ما بين أيديكم وما خلفكم»، كي ترحموا في العمل به وقاية من النار والرحمة من العزيز الغفار.
- لعلكم ترحمون، الترجي ليس على حقيقته بل هو حال من الواو في اتقوا أو هو غاية لهذا الفعل أو أن الراجي هم أهل مكة أو أن لعل للتعليل أو بمعنى كي.
- وماتاتهم من آية من آيات ربهم إلا كانوا عنها معرضين.
- هذا أسلوب يبين أن دأبهم الإعراض عن سد مجي كل آية إليهم. والإعراض هنا المراد به زرع العثرات في سبيل كل آية والتنكيل بالرسول ﷺ وأصحابه.
- وجواب «إذا» محذوف ويستفاد من هذه الآية والتقدير «إذا قبل لهم اتقوا ما بين أيديكم وما خلفكم لعلكم ترحمون»، أعرضوا.

(١) مفاتيح الغيب ج ٧ ص ٩٢، ٩٣

(ولإذا قيل لهم أنفقوا مما رزقكم الله قال الذين كفروا للذين آمنوا أنطعم من لو يشاء الله أطعمه إن أنتم إلا في ضلال مبين) .

لقد سبق بيان جحود قریش لمخالفتهم بإعراضهم عن قرآنه وآياته وهذه الآية تبين جحودهم وبخلهم قبل بعض المخلوقين من الفقراء والمساكين .

المباحث العربية :

بنى الفعل المجهول لكثرة القائلين لهم فجاءت الأمر متعددة من قبل الله والرسول ﷺ والصحابة .

« ما » من الجارة وما الموصولة والجملة بعدها صلته . وأظهر في موضع الإيضاح ولم يقل قالوا للذين آمنوا . لتسجيل الكفر عليهم . وبيان أن استفهامهم مصدره الكفر .

« أنطعم من لو يشاء الله أطعمه » .

الاستفهام للإنكار والتوبيخ . وكان السياق يقتضي أن يقولوا أنفق إلى من لو يشاء الله أنفق عليه ولكنه أضرب صنفاً عن هذا فقال أنطعم من لو يشاء الله أطعمه لوجوه :

١ - إما أن يكون المراد من الأمر في أنفقوا الإطعام .

٢ - أو أن نطعم هنا بمعنى ننفق ونعطي .

٣ - أو أن منع الإطعام يدل على منع غيره بطريق الأولى .

« إن أنتم إلا في ضلال مبين » :

إن بمعنى ما والاستثناء مفرغ والمراد من التني والاستثناء القصر أي ما أنتم إلا في ضلال ظاهر بين والضلال هو العبدول عن الطريق المستقيم

وضده الهداية وهذه الجملة فيها أقوال من حيث مصدرها وقائلها. (قيل هو من قول الكفار للمؤمنين أى فى سؤال المسال وإتباعكم محمداً ﷺ قال معناه مقاتل وغيره . وقيل هو من قول أصحاب النبي ﷺ لهم - أى للكفار - وقيل من قول الله تعالى للكفار حين ردوا بهذا الجواب وقيل إن أبا بكر الصديق رضى الله عنه كان يطعم مساكين المسلمين فلقبه أبو جهل فقال يا أبا بكر أتزعم أن الله قادر على إطعام هؤلاء قال نعم . قال فما باله لم يطعمهم ؟ قال ابتلى قوماً بالفقر وقوماً بالغنى وأمر الفقراء بالصبر وأمر الأغنياء بالإعطاء . فقال أبو جهل والله يا أبا بكر إن أنت إلا فى ضلال : تزعم أن الله قادر على إطعام هؤلاء وهو لا يطعمهم ثم قطعهم أنت . فنزلت هذه الآية ونزل فأما من أعطى واتقى وصدق بالحسنى فستيسره اليسرى الآيتين (١) .

معنى الآيات :

وإذا قيل للبشر كيف يحذروا غضب الله وسخطه من إعراضكم عن منهجه المتمثل فى القرآن وفى سنة من نزل عليه القرآن . وادرجوا على الصراط المستقيم لكي ترحموا صدقوا عن هذا النصيح فإعراضهم وصدودهم لازم فى سلوكهم لا يفارقهم أبداً . وإذا نصحهم فاصح لهم على أن يسلكوا السلوك الخاص بالتكافل الاجتماعى . وهو مديد العون للمعسر والمحتاجين من الفقراء والمساكين واليتامى وأبناء السبيل وتخليص العبيد من الرق . قالوا أنفق إلى من لو يشاء الله أحسن إليه ولم يدرك الأغنياء أن الله فضل بعض الخلق على بعضهم فى الرزق فابتلى الأغنياء بالفقراء وأمرهم بالإتفاق من مال الله الذى بأيديهم فهو مال الله وأمر الفقراء بالصبر على فقرهم فالدنيا زائلة ولن يدوم الفقر وكذلك الغنى . ثم بين الله تعالى خلقهم فقال ما هم إلا فى ضلال بين واضح .

المشركون ومعالم القيامة :

(ويقولون متى هذا الوعد إن كنتم صادقين . ما ينظرون إلا صيحة واحدة تأخذهم وهم يخصمون . فلا يستطيعون توصية ولا إلى أهلهم يرجعون . ونفخ في الصور فإذا هم من الأحداث إلى ربهم ينسلون . قالوا يا ويلتنا من بعثنا من مرقدنا هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون . إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم جميع لدينا محضرون . فاليوم لا تغلظ نفس شيئا ولا تجزون إلا ما كنتم تعملون . إن أصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون . هم وأزواجهم في ظلال على الأرائك متكئون . لهم فيها فاكهة ولهم ما يدعون . سلام قولاً من رب الرحيم) .

مناسبة الآيات بما قبلها :

لما سبق الحديث عن دعوة المشركين إلى أن يتقوا ما بين أيديهم وما خلفهم كي يرجعوا ولما نصحوا بالإتفاق في سبيل الله . قالوا لا فائدة في هذا الاتقاء ولا في إنفاقنا . ولقد رد المسلمون عليهم بأن الثمرة يوم القيامة قالوا متى هذا الوعد إن كنتم صادقين ، وسؤالهم سؤال إنكار وتوبيخ والخطاب للرسول ﷺ والمسلمين . ولقد أجابهم الله بقوله « ما ينظرون إلا صيحة واحدة تأخذهم وهم يخصمون » إلخ .

المعلم الأول نفخة الصعق وحال الناس فيها :

« ما ينظرون إلا صيحة واحدة تأخذهم وهم يخصمون فلا يستطيعون توصية ولا إلى أهلهم يرجعون » .

المباحث العربية :

« ما ، نافية . والاستثناء المفرغ مراد به القصر أى ما ينظرون إلا صيحة واحدة وجلة وهم يخصمون جملة حالية وصاحب الحال المفعول به

في تأخذهم . و « يخصصون » فيها قراءات مشهورات : (القراءة الأولى : بكسر الخاء وتشديد الصاد مع كسرها فكسرت الخاء لمناسبة الصاد المكسورة وكان الأصل يخصصون فأدغمت التاء وشددت الصاد وهذه قراءة بعض قراء الكوفة . القراءة الثانية : يخصصون بسكون الخاء وتخفيف الصاد مع كسرها . القراءة الثالثة : بسكون الخاء وتشديد الصاد ثم أدغمت التاء في الصاد فصارت صاداً مشددة وتركزت الخاء على سكونها . القراءة الرابعة : فتح الخاء وتشديد الصاد بيد أن حركة التاء في الأصل نقلت إلى الخاء (١) .

وهذه القراءات مشهورة فبأيتن قرأ القارئ فهو مصيب . ومعنى « ما ينظرون » أي لا ينظرون ومعنى « صبيحة » صوت يفزع من يسمعه وهو صوت النفخ في الصور والذي عبر عنه الله في آيات آخر منها الواقعة — والراجلة — والنعامة الكبرى — والصاخة — والزلزلة — والقارعة . وهذه الصبيحة شديدة الهول ودليل شدتها ما يأتي :

١ — التنكير في صبيحة .

٢ — إذا وقعت لا يستطيع أحد أن يوصي بشيء .

٣ — ولا يستطيع العود إلى أهله .

٤ — كونه تأخذهم . تدل على العموم .

وواحدة صفة لصبيحة « يخصصون » يتخصصون ويجادلون .

وهذه النفخة نفخة الفرع فهناك ثلاث نفخات . وهذه هي الأولى كما قال ابن كثير في تفسيره لهذه الآية (أي ما ينتظرون إلا صبيحة

(١) انظر تفسير الطبري ج ٣٣ ص ١٤

واحدة وهذه والله أعلم نفخة الفرع. ينفخ في الصور نفخة الفرع والناس في أسواقهم ومعايشهم يحتصمون ويتشاجرون^(١).

« فلا يستطيعون توصية ، الفناء للترتيب والتعقيد والتعبير بلا يستطيعون توصية أبلغ من القول فلا يوصي بعضهم بعضاً لأن الذي لا يوصي قد يكون قادراً عليها ولا يستطيع. والذي يستنبط من هذا التعبير أنه إذا أتمت الصيحة لا يستطيع أحد أن يقول كلمة هي الوصية ود ولا إلى أهلهم يرجعون ، معطوف على الجملة السابقة أي لا يعودون إلى العشيرة والأولاد كما خرجوا .

معنى هاتين الآيتين :

لقد سأل المتخنتون سؤالاً إنكارياً على ميقات الساعة وجمل الأغبياء أن ميقاتها لا يأتي على هوى إنسان أو على رغبة جاحد بل تأتي وفق نواميس اقتضتها حكمة الله الأزلية التي تضع كل شيء في نصابه وكل حادث في إبانة فوعد الله لا يقع لاستعجال البشر ولا يتأخر لرجائهم في تأخيرهم فما ينتظرون إلا صيحة تأخذهم بغتة وهم في معترك حياتهم بصفقون في الأسواق يتخاصمون ويجادلون في أمورهم فإذا دهمتهم لا يستطيع كل واحد منهم توصية في أي أمر من أموره ولا يستطيع الرجوع إلى أهله فالجزع قد قطع أوصالهم والهلح قد مزق قلوبهم .

المعلم الثاني : نفخة البعث وحال الناس فيها :

(ونفخ في الصور فإذا هم من الأجداث إلى ربهم ينسلون . قالوا يا ويلنا من بعثنا من قدنا هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون . إن كانت إلا صيحة

(١) تفسير ابن كثير ج ٦ ص ٥٦٧

واحدة فإذا هم جميع لدينا محضرون . فالיום لا تظلم نفس شيئاً ولا تجزون
إلا ما كنتم تعملون) .

مناسبة الآيات بما قبلها :

لقد سبق الحديث عن نفخة الفرع وهي الأولى وتعمقها مباشرة نفخة
الصعق والفناء وهي الثانية : فعل أثرها يصعق كل شيء ، وبعدها تنفخ الخلائق
بأسرها ويعطى هذا المعنى قوله تعالى (كل شيء هالك إلا وجهه)^(١) ثم
بعدها تكون نفخة البعث والإعادة وهي التي في صدر هذه الآيات .

حديث النفخ :

هذه الأحوال من الأمور الغيبية التي يجربها الصادق الأمين فلا مدخل
فيها للاجتهاد والرأى فمن أبى هريرة رضى الله عنه قال (قال رسول الله
ﷺ : إن الله لما فرغ من خلق السموات والأرض خلق الصور فأعطاها
إسرافيل فهو واضع على فيه شاخص ببصره إلى العرش . ينتظر متى يؤمر
قال أبو هريرة : يا رسول الله وما الصور ؟

قال قرن قال وكيف هو ؟ قال قرن عظيم ينفخ فيه ثلاث نفخات
الأولى نفخة الفرع والثانية نفخة الصعق والثالثة نفخة القيام لرب العالمين .
يأمر الله إسرافيل بالنفخة الأولى فيقول انفخ نفخة الفرع فيفرع أهل
السموات وأهل الأرض لإمضاء الله ويأمره الله فيديهمها ويطولها فلا يفتر
وهي التي يقول الله « ما ينظر هؤلاء إلا صيحة واحدة ما لها من فواق »
ثم يأمر الله إسرافيل بنفخة الصعق فيصعق أهل السموات والأرض إلا
من شاء الله فإذا هم خامدون .

(١) القصص آية ٨٨

ثم يميت من بقي فإذا لم يبق إلا الله الواحد الصمد بدل الأرض غير الأرض والسموات فيسطحها ويسطحها ويمدها مدد الأديم العكاظي لا ترى فيها عوجا ولا أمنا ثم يزجر الله الخلق زجرة فإذا هم في هذه المبدلة في مثل مواضعهم من الأولى ما كان في بطنها كان في بطنها وما كان على ظهرها كان على ظهرها (١).

المباحث العربية :

«الصور» هو مثل القرن والذي ينفخ فيه الملك لإسرافيل وسمى صوراً لأنه يكون سبباً في الإحياء وعود الصور والأرواح يقول الراغب (دويم) ينفخ في الصور، فقد قيل هو مثل قرن ينفخ فيه فيجعل الله سبحانه ذلك سبباً لعود الصور والأرواح إلى أجسامها (٢).

«الاجداث» جمع جدث بفتح الجيم والبدال وقرى من الاجداث جمع جدف وهما لغتان بمعنى واحد. أى القبور.

«يفسلون» يسرعون فالنسلان الإسراع في المشى وهم يقسرون على هذا من بعثاء يقول الراغب (أصل البعث إثارة الشيء وتوجيهه يقال بعثته فانبعث وبخلف البعث بحسب اختلاف ما علق به فبعثت البعير أثرته وسيرته وقوله.

«والموتى يبعثهم الله» أى يخرجهم ويسيرهم إلى القيامة. فالبعث ضربان: بشرى كبعث البعير وبعث الإنسان في حاجة. وإلهى وذلك ضربان أحدهما إيجاد الأعيان والأجناس والأنواع. والثانى إحياء الموتى (٣).

(١) تفسير الطبرى ج ٢٣ ص ١٤

(٢) المفردات في غريب القرآن ص ٢٩٠

(٣) المرجع السابق ص ٥٢ باختصار

«مرفقنا» المرفق إما مصدر من الرقاد وإما أن يكون اسم مكان . فإن كان اسم مكان فإنهم في مضاجعهم يذوقون العذاب صغوا . وإن كان مصدرا من الرقاد فكيف يستريح أعداء الله ؟ والجواب على ذلك من وجهين :

الأول : أن عذاب القبر بالنسبة لعذاب الآخرة راحة فكأنهم في نوم .

الثاني : أنهم يهجعون قبل البعث هجمة (قال أبي بن كعب ومجاهد والحسن وقتادة : ينامون نومة قبل البعث)^(١) وهذه الهجمة ليعرفوا الراحة من مرارة العذاب .

«ونفخ في الصور» بنى الفعل للجهول لأن من دأب القرآن أن يتم بالحدث دون ذكر الأشخاص غالبا . «فإذا هم من الأحداث إلى ربهم ينسلون» إذا الفجائية ، وهم مبتدأ والفعل ينسلون خبر المبتدأ والجار والمجرور الأول متعلق به وكذلك الجار والمجرور الثاني . «يا ويلنا من بعثنا» يا للتنبيه ويجوز أن تكون للنداء وويل مصدر لا فعل له من لفظه بل له فعل من معناه وهو هلك .

«هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون» المشار إليه هو البعث وما اسم موصول وعائد الصلة مخدوف تقديره هذا ما وعد به الرحمن وصدق فيه المرسلون . وهذا إقرار أن بعد فوات الأوان فليس له ثمرة في هذا الموطن لأنه لم يغرس في دار العمل «إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم جميع لدينا محضرون» إن بمعنى ما النافية أي ما كانت الصيحة التي سبق الحديث عنها إلا صيحة واحدة وقعت من نفخ إسماعيل عليه السلام . ولقد أفاد التنكير في صيحة التحويل . قوله «جميع لدينا» أي مجموعهم ويدل على تهوين أمر البعث والخش . وقوله «محضرون» جمع اسم المفعول من أحضره . فالملائكة

(١) تفسير ابن كثير ج ٦ ص ٥٦٧

تقسرهم ويدعونهم دعا . وقوله وقال اليوم لا تظلم نفس شيئاً ولا تجزون إلا ما كنتم تعملون، هذا الكلام إلى قوله « وامتازوا اليوم أيها المجرمون » حكاية لما سيقال لهم يومئذ زيادة في ندمهم وحسرتهم فإن إعلامهم بحال أعدائهم وحسن أعمالهم ورغد معيشتهم مما يزيدهم مساءة وهذه الآية تثبت أنهم لا يظلمون شيئاً فإن الله حرم الظلم على نفسه وجعله بين العباد محرماً كما أخبر بذلك (يا عبادى إني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرماً فلا تظالموا) (١) .

معاني الآيات :-

وفتح في الصور النفخة الثالثة فتنشق عنهم الأرض فإذا هم يتنفضون من قبورهم ومعضون سراعاً تبدو في حركتهم الدهشة والدعر بنادون يا هلا كنا أحضر ، ويتسألون من بعضنا مرقدنا ؟

هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون ، وما هذه النفخة الآتية إلا صيحة شديدة تخرج الخلاق على أثرها حائرة منتشرة كأنها الفراش المبعوث ثم هم يهوبون ، فإذا هم جميع لدينا محضرون ، الإنس والجن والوحش والطير والهوام واختلطت الكائنات فلا تسمع لها ركزا - أى صوتاً خفياً - ثم ينصب الميزان ويحاسبون على ما قدموا فيجازى المسئى على إساءته والمحسن على إحسانه دون أن تظلم نفس شيئاً ثم يطوى السياق الحديث عن هذا العلم ويعرض ما صار إليه المؤمنون العاملون من النعيم .

(١) الأحاديث القدسية ج ١ ص ٢٦٤ جزء من حديث

المعلم الثالث : نعيم أهل الجنة :

(إن أصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون. هم وأزواجهم في ظلال على الأرائك متكئون . لهم فيها فاكهة ولهم ما يدعون . سلام قولاً من رب رحيم) .

مناسبة الآيات بما قبلها :

لما عرض بعض أهوال القيامة أعقبها بذكر حال السعداء المؤمنين فإنهم يفوزون بما يعده الله لهم من الثواب . وهذه الآيات (زيادة تصوير للدوعد وتمسكين له في النفوس وترغيب في الحرص عليه وعلى ما يثمره في شغل : في أى شغل في شغل لا يوصف وما ظنك بشغل من سعد بدخول الجنة التي هي دار المتقين ووصل إلى نيل تلك القبضة وذلك المالك الكبير والنعيم . ووقع في تلك الملاذ التي أعدها الله للبرّ ترضين من عباده ثواباً لهم على أعمالهم مع كرامة وتعظيم . وذلك بعد الوله والصبابة والتقصي من مشاق التكليف ومضائق التقوى والحشية وتخطي الأهوال . وتجاوز الأخطار . وجواز الصراط) (١) .

المباحث العربية :

« إن أصحاب الجنة اليوم في شغل » توكيد بيان واسمية الجملة « في شغل » أفرد الشغل لأن المراد به النعيم وهو واحد والتنكير لرفعة شأنه . قرئ . بضم الحرف الأول والثاني وقرئ . بضم الأول وفتح الثاني . وقرئ . بفتحها معاً ولقد تباينت الروايات في معناه .

(١) الكشف ج ٣ ص ٣٢٦ ، ٣٢٧

(والظاهر أن الشغل هو النعيم الذي قد شغلهم عن كل ما يخطر بالبال وقال قريبا منه مجاهد وبعضهم خص هذا الشغل بافتضااض الأبقار قال ابن عباس وعنه أيضا سماع الأوتار وعن الحسن شغلوا عن ما فيه أهل النار . وعن السكبي عن أهلهم من أهل النار لا يذكرونهم لثلا يتنقصوا . وعن ابن كيسان الشغل التزاور . وقيل ضيافة الله (١) .

« فكمون » قرأ الجمهور فكمون بالالف وقرأ آخرون فاكهين بالالف وبالياء فإذا كانت بالرفع فهي خبر ثان والخبر الأول ما تعلق به في شغل والفكاهة التلذذ « هم وأزواجهم في ظلال على الأرائك متكئون » « هم » يجوز أن يكون مبتدأ . وأزواجهم معطوف عليه وفي ظلال خبره ومتكئون خبر ثان ويحتمل أن يكون الخبر الثاني هو الأول وفي ظلال متعلق به . ويجوز في الضمير « هم » أن يكون تو كيدا للضمير في فكمون وفي ظلال حال . ومن مجموع هذه المعاني . فإن الزوجات يشاركن الأزواج في التفرقة - وهو التسلذذ من بعض الأطعمة والمزاج - والإسكاء على الأمانة تحت الظلال .

« لهم فيها فاكهة ولهم ما يدعون سلام قولا من رب رحيم » يدعون من الدعاء أي يدعون به لأنفسهم ويجوز أن يكون بمعنى يتمنون من ادع على ما شئت . وقولا مصدر مؤكد والمعنى يقال لهم قولا والأوجه أن ينتصب على الاختصاص .

معنى الآيات :

لأن ملاك الجنة يوم القيامة وما بعده مشغولون بما هم فيه من النعيم .
متلذذون متفكحون ولأنهم تحت ظلال مستطابة . دائية قطوفها .
يستروحون نعيمها . يستنشقون أريجها . متكئين على أرائكها . تشاركتهم
أزواجهن نعيمها . لهم فيها كل ما يتمنون . ولهم فوق هذه اللذائذ سلام
يتلقوه من ربهم الرحيم .

المعلم الرابع : عذاب أهل النار :

(وامتازوا اليوم أيها المجرمون . ألم أعهد إليكم يا بني آدم أن لاتعبدوا
الشيطان لأنه لكم عدو مبين . وأن اعبدوني هذا صراط مستقيم . ولقد
أضل منكم جبلا كثيرا ألم تكن تكونوا تعقلون . هذه جهنم التي كنتم
توعدون . اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون . اليوم نختم على أفواههم
وتسلكنا أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون . ولو نشاء لطمسنا على
أعينهم فاستبصروا الصراط فأن يصرنون . ولو نشاء لمسخناهم على مكاتهم
فما استطاعوا مضيا ولا يرجعون) .

مناسبة الآيات بما قبلها :

يجمع المخشع يوم القيامة الخلائق كلها بارها وفاجرها فدكر الله تعالى
ما يقال للمؤمنين يومئذ فقال « سلام قولا من رب رحيم » ويقال للكفرة
الفجرة « امتازوا اليوم أيها المجرمون » .

المباحث العربية :

« وامتازوا » هذه الجملة معطوفة على الجملة السابقة التي سبقت لبيان
أحوال أهل الجنة فيكون عطف قصة سوء حال هؤلاء وجرائمهم على

قصة حال أهل الجنة وثرابهم وليس المقصود عطف فعل الأمر على ماسبق ومعنى امتازوا أى اعتزلوا عن المؤمنين بدخول بيوتكم السكينة فى النار .

«أيتها المجرمون، أثر النداء بلفظ المجرمين لبيان أن إجرامهم فى سلوكهم مرده إلى شركهم . ألم أعهد إليكم يا بنى آدم أن لا تعبدوا الشيطان لأنه لكم عدو مبين، هذا من جملة ما يقال لهم يوم القيامة والاستفهام للتوبيخ، والعهد الوصية والتقدم بأمر فيه خير والمراد هنا التكليف الإلهية الواردة على السنة الرسل ويجوز أن يكون هو الميثاق المأخوذ عليهم حين أخرجوا من ظهور بنى آدم أشهدوا على أنفسهم ويجوز أن يكون العهد ما نصب لهم من الأدلة السمعية والبراهين العقلية .

وآثر نداءهم ببنى آدم على يا أيها الناس لبيان غيائهم وجهلهم فهم يعلمون أن الشيطان أخرج أباهم آدم من الجنة .

وكان سبب شقائهم ومع هذا انقادوا له وأطاعوه حين زين لهم الكفر فالمراد بقوله « لا تعبدوا الشيطان، أى لا تطيعوه وعبر عن الطاعة بالعبادة لأمرين :

١ — لزيادة التحذير والتنفير من طاعة الشيطان .

٢ — العبادة فيها ذل وخشوع وهى يخشع الإنسان لمخلوقه وودوله ؟ .
« لأنه لكم عدو مبين، هذه الجملة مستأنفة سبقت لبيان وجوب الانتهاء عن المنهى عنه . وهو عبادة الشيطان فهو عدو ظاهر العداوة لا يخفى هذا على من عمت بالإنسانية بصله .

« وأن اعبدوني هذا صراط مستقيم ، .

هذه الجملة معطوفة على أن لا تعبدوا وأن مفسرة للعهد الذى فيه معنى القول بالنهاى والأمر أى هى مصدرية مخدوفة الجار فىكون المعنى ألم أعهد (٧ — تأملات)

لأيكم يا بني آدم في ترك عبادة الشيطان وفي عبادتي ولقد تقدم النهي على الأمر لما فيه من التخلية التي يعقبها التحلية . والمراد بالأمر في قوله «اعبدوني» التوحيد والإسلام .

ولقد فسر له قوله تعالى « هذا صراط مستقيم » أي هذا طريق الوصول إلى الله لا اعوجاج فيه والتشكيك للتفخيم .

ولقد قال الله عند النهي عن عبادة الشيطان إنه لكم عدو مبين لأن العداوة أشد الموانع من الاتباع وعلى ضوء ذلك كان سياق الأمر في قوله «اعبدوني» الخ يقتضي أن يأتي مراكباً للنهي وما بعده بقوله « وأن اعبدوني فأنا حبيب مبين »، ولكنه عدل عن ذلك وعن سبب العدول يقول الإمام الفخر الرازي (عن المنع من عبادة الشيطان قال إنه لكم عدو مبين لأن العداوة أبلغ الموانع من الاتباع وعند الأمر بعبادة الرحمن لم يقل إنه لكم حبيب لأن المحبة لا توجب متابعة المحبوب بل ربما يورث ذلك الاتكال على المحبة فيقول إنه يحبني فلا حاجة إلى تحمل المشقة في تحصيل مرضيه بل ذكر ما هو أبلغ الأشياء في الخلق على العباداة وذلك كونه طريقاً مستقيماً وذلك لأن الإنسان في دار الدنيا في منزل فقر مخوف وهو متوجه إلى دار إقامة فيها لإخوانه والنازل في بادية خالية يخاف على روحه وماله ولا يكون عنده شيء أحب من طريق قريب آمن فلما قال الله تعالى « هذا صراط مستقيم » كان ذلك سبباً حائناً على السلوك (١) .

«ولقد أضل منكم جبلاً كثيراً أفلم تكونوا تعقلون» هذا جواب قسم محذوف وهذه الجملة لا محل لها من الإعراب مستأنفة سيقت للتشديد التوبيخ والتقريع فهو لاء خالفوا في أمرين :

الأول : أنهم نقضوا الميثاق الذي أبرم بينهم وبين الله تعالى .

(١) الح القيب ٧٥ ص ١٠٦

الثاني : عدم الاعتراض بما شاهدوا من الأمم السابقة فلقد أطبقت الآفاق
أخبارهم . وأبقى الدهر آثارهم .

وهمة الاستفهام داخل على مقدر يقتضيه المقام . أكنتم تشاهدون
آثار الأمم الماضية وهي شاهدة على عقابهم أنه لضلالهم وكفرهم أو يكون
التقدير أكنتم تشاهدون آثار الأمم الماضية التي عوقبت فلم تسكنوا تعقلون
حتى لا يصيبكم ما أصابهم .

« جبلا كثيرا ، معناه كما يقول الراغب (فلان ذو جبلة أى غليظ الجسم
وثوب جيد الجبلة وتصور منه معنى العظم ف قيل للجماعة جبل قال تعالى
« ولقد أضل منكم جبلا كثيرا » أى جماعة تشبها بالجبل في العظم (١) .

فالمراد بهذا اللفظ في الآية الجماعة العظيمة ، وفيه قراءات بكسر الجيم
والباء وتشديد اللام وقرئ بضم الجيم وسكون الباء مع التخفيف وقرئ
بكسر الجيم والباء والتخفيف وقرئ بكسر الجيم وسكون الباء مع التخفيف
وقرئ « جيلا » بالجيم والباء وهم الصنف من الناس في زمن واحد .

« هذه جهنم التي كنتم توعدون . اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون . »
هذا استئناف ويقال لهم عندما يسمعون حسيس جهنم . وهذا اللفظ
اسم النار الله الموقدة . وقيل أصلها فارسي وهو جهنم وعربت . « التي
كنتم توعدون » كانوا يوعدها على السنة الرسل عليهم السلام « اصلوها
اليوم بما كنتم تكفرون » الأصل في الصلي هو إيقاد النار فيكون المعنى
ادخلوها فأتم وقودها كما أخبر بذلك القرآن الكريم (وقودها الناس
والحجارة) (٢) .

(١) المفردات في غريب القرآن ص ٨٧

(٢) التحريم آية ٦

والأمر للإهانة. والمراد باليوم يوم القيامة والباء للسببية. وما مصدرية فيكون المعنى ادخلوا النار وذوقوا حرها اليوم بسبب كوفكم كفرتم في دنياكم وعبر عن الماضي بالمضارع إما خشاية حال ماضية أو لنقل صورة الكفر بتجديدها وحدوثها. واليوم نختم على أفواههم وتكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون، المراد باليوم يوم القيامة. ويقول الراغب في معنى (الختم والطبع يقال على وجهين. مصدر ختمت وطبعت وهو تأثير الشيء. كنقش الخاتم والطابع والثاني الأثر الحاصل عن النقش ويتجاوز بذلك تارة في الاستيثاق من الشيء والمنع منه اعتباراً بما يحصل من المنع بالختم على الكتب والأبواب نحو: ختم الله على قلوبهم، وختم على سمعه، وتارة في تحصيل أثر عن شيء اعتباراً بالنقش الحاصل وفارة يعتبر منه بلوغ الآخر ومنه قيل ختمت القرآن أي انتهيت إلى آخره (١).

والمراد من هذه المعاني لهذه الآية هو منع أفواههم وأسمعتهم من النطق والاستيثاق منهم ونسكتهم أيديهم وتشهد أرجلهم بما فعلوه بالكسب ما يتحراه الإنسان بما فيه اجتلاب نفع وتحصيل حظ وقيل في معنى الكسب هو ما أخذه الإنسان لنفسه ولغيره والاكتساب ما أخذه الإنسان لنفسه فقط (٢).

ولقد أسند الله الختم إليه والكلام للأيدي وجعل الشهادة للأرجل لأن الأفعال غالباً ما تسند إلى الأيدي فهي عاملة. وجعل الأرجل حاضرة شاهدة عليها فهي غير الأيدي لأن الواجب أن يكون الشاهد غير العامل. وأسند الختم إليه لكي لا يسكون هناك جبر لها. ولقد صور الرسول ﷺ هذا الأمر الغيبي. يقول أنس بن مالك رضي الله عنه (كنا عند رسول الله ﷺ فضحك فقال هل تدرون مم أضحك؟).

(١) المفردات في غريب القرآن ص ١٤٢ - ١٤٣

(٢) انظر المرجع السابق ص ٤٣٠ - ٤٣١

قال : قلنا الله ورسوله أعلم قال من مخاطبة العبد ربه يقول يارب ألم تجرني من الظلم ؟ قال قال يقول بلى . قال فيقول فإني لا أجد على نفسي إلا شاهداً مني قال فيقول كفى بنفسك اليوم عليك شهيداً وبالكرام الكائنين شهوداً قال فيختم عليه فيقال لأركانها (١) انطلق قال فتتعلق بأعماله قال ثم يخلى بينه وبين الكلام فيقول بعداً لכן وسحقاً فعنكن كنت أفاضل (٢) .

ولو نشاء لطمسنا على أعينهم فاستبقوا الصراط فأنى يبصرون . ولو نشاء لمسنهم على مكاتبهم فما استطاعوا مضياً ولا يرجعون .

يقول القرطبي في معاني هذه الألفاظ والجمال (حكى الكسائي : طمس يطمس - من باب ضرب يضرب - ويطمس - ومن باب نصر - والمطموس والطميس عند أهل اللغة : الذي ليس في عيئه شق . قال ابن عباس : المعنى : لأعينهم عن الهدى فلا يهتدون أبداً إلى طريق الحق وقال الحسن والسدي المعنى : تركناهم عمياً يترددون فالمعنى لأعينهم فلا يبصرون طريقاً إلى تصرفهم في منازلهم ولا غيرها وهذا اختيار الطبري وقوله « فاستبقوا الصراط » أي استبقوا الطريق ليجوزوا « فأنى يبصرون » أي فن أن يبصرون وقال عطاء ومقاتل وقتادة وروى عن ابن عباس : ولو نشاء لفقأنا أعين ضلالهم وأعيناهم إعن غيهم وحولنا أبصارهم من الضلالة إلى الهدى فاهتدوا وأبصروا رشدهم وتبادروا إلى طريق الآخرة . ثم قال « فأنى يبصرون » ولم تفعل ذلك بهم أي فكيف يهتدون وعين الهدى مطموسة على الضلال باقية . وقد روى عن عبد الله بن سلام في تأويل هذه الآية غير ما تقدم . وتأولها على أنها في يوم القيامة وقال إذا كان يوم

(١) أركانها : جوارحه .

(٢) صحيح مسلم بشرح النووي ١٦ ص ١٠٤ - ١٠٥

القيامه ومد الصراط نادى مناد ليقيم محمد ﷺ وأمته فيقومون برهم
وفاجرهم يتبعونه ليجوزوا الصراط فإذا صاروا عليه طمس الله عين فاجرهم
فاستبقوا الصراط فنأين يصرونه حتى يجاوزوه ثم ينادى مناد ليقيم عيسى
ﷺ وأمته فيقوم فيتبعونه برهم وفاجرهم فيكون سبيلهم تلك السبيل وكذا
سائر الأنبياء عليهم السلام (١) .

« ولو نشاء لمسخناهم على مكانتهم ، أم المسخ : تشويه الخلق والخلق
وتحويلها من صورة إلى صورة أخرى و « مكانتهم ، الموضع الخاوي لهم
فتسكون على بمعنى في .

« فما استطاعوا مضياً ولا يرجعون ، فما قدروا على الذهاب أو الرجوع
وكان السياق يقتضى أن تنتهى الآية بمصدر لمراعاة المصدر السابق ويكون
على هذا النقط فما استطاعوا مضياً ولا رجوعاً ولكن الآية جاءت عكس
ذلك وأتت بفعل دون المصدر لمراعاة فواصل الآيات .

معنى الآيات :

انعزلوا أيها المجرمون عن المؤمنين . فشأنكم اليوم التحقير والتذليل .
ثم ألم أوصكم بأذرية آدم بأن لا تطيعوا الشيطان لعداوته لكم فوسوسته
لأيكم ناطقة بعداوته الظاهرة . وأطيعوني فهي السبيل السوى المؤدى إلى
رضائى ولقد كان سبباً في عدول خلق كثير عن الطريق المستقيم ، أفلم
تسكنوا تعقلون ، وبعد هذا الموقف المصيب من التوبيخ والتحقير يعلن
الجزاء الأليم للعصاة والمذنبين في تهكم وتأنيب . هذه النار التي أوعدتكم
لإيهاها على السنة الرسل . ادخلوها وذوقوا آلامها بسبب كفركم وشركم .
ثم يطوى هذا المشهد ويقاى الله تعالى بعرض مشهد عجيب وهو أنه حين يسكر

هؤلاء المجرمون ما قدموا ويحجدون نعم الله تعالى فتعقد ألسنتهم وتحدث أيديهم وتشهد أرجلهم . وهذا مشهد غير مألوف لهم فالحق تفككت أوصالهم من قأ يخلد بعضها بعضاً ويشهد بعضها على البعض وترجع كل جارية إلى الله عز وجل مفردة ويثوب كل عضو إلى باريه مستسلماً .
ولو أردنا طمس أعينهم فيعتريهم العمى فيصلوا سبل الحياة لفعلنا بهم .
ولو أردنا مسخهم حجارة أو حيوانات فلا يقدر على الذهاب أو الرجوع لفعلنا بهم .

عود على بدء :

(ومن نعلمه نفسكه في الخلق أفلا يعقلون) .

متاسبة الآية بما قبلها :

يقول الإمام الفخر الرازي في مناسبة هذه الآية بما قبلها (قد ذكرنا أن قوله تعالى ألم أعهد إليكم ، قطع للأعداء بسبق الإنذار ثم لما قرر ذلك وأتمه شرع في قطع عذر آخر وهو أن الكافر يقول لم يكن لبثنا في الدنيا إلا يسيراً ولو عمرتنا لما وجدت منا تقصيراً فقال الله تعالى ، أفلا تعقلون ، أنكم كلما دخلتم في السن ضعفتم وقد عمرناكم مقدار ما تتمكنون من البحث والإدراك) (١) .

المباحث العربية :

«نفسكه» النكس قلب الشيء على رأسه والمراد به تغيير أحوال خلقه الإنسان من ضعف يبدأ من النطفة إلى الطفولة المتأخرة ثم يقوى ويشهد ثم يعود إلى الضعف والتداعي والوهن وضعف الطفولة أهون من ضعف

الشيخوخة لأن في الطفولة يتدرج الضعف إلى القوة وفي الشيخوخة يتدرج من ضعف إلى ما هو أضعف .

« أفلا يعقلون ، همزة الاستفهام داخلة على مقدر تقديره أيرون ذلك التغير فلا يعقلون أن من قدر على ذلك قادر على طمسهم ومسحهم وإماتتهم وإحيائهم .

معنى الآية :

ومن نفسأله في عمره ويمتد أجله نقلبه إلى طفولته بيد أن ملاح الطفولة وبراءتها محبوبة تنفرج لها الأسارير ويهتف طسا الوجدان . أما طفولة الهرم فتضعف فيها الأعصاب ويتسحل فيها التفكير فالشيخ يحتوى لا تقال له عثرة . ولا تدركه من البشر رحمة ولو بنظرة يرى الناس ذلك فلا يعقلون . وحض فريه .

(وما علمناه الشعر وما ينبغي له إن هو إلا ذكر وقرآن مبين)

هذا رد على فرية آثار رجبها صناديد الشرك كديدتهم في إثارة النقع (١) في مآقي البشر حتى لا يروا نور الحقيقة لهذا القرآن فيعيشوا في طخية (٢) عمياء . فقالوا شاعر وقالوا ساحر ، وقالوا مجنون . وقالوا كاهن . وقالوا إلفك افتراه وأعاناه عليه قوم آخرون . وقالوا أساطير الأولين اكتتبها فهي تملى عليه بكرة وأصيلا . وأقواظم هذه مختلفة ومضطربة ، وهذا كاف في إبطاله في العقل للعقل ثم وردت الآيات تفند ما ذهبوا إليه (إنه لقول رسول

(١) الرهج والنقع : هما بمعنى واحد وهو الغبار .

(٢) طخيه : بطاء ثم جاء ساكنه ويثالث أو لها : الظلمة .

كريم . وما هو بقول شاعر قليل ما تؤمنون . ولا بقول كاهن قليل ما تذكرون . تنزيل من رب العالمين (١) .

وقال تعالى (وما صاحبكم بمجنون) (٢) . والآية التي معنا ضرب من ضروب الرد على ما افتراه أهل مكة على القرآن وعلى من أتى به .

المباحث العربية :

د وما علينا الشعر ، العلم ضربان ، الأول : إدراك حقيقة الشيء . والثاني : الحكم على الشيء بوجود شيء هو موجود له أو نفي شيء هو منفي عنه . والشعر هو الكلام الموزون المقفى ويسمى بالقريض والضربان ينطبقان على الرسول ﷺ فيكون المعنى ما غرسنا في طبعه إيجاد الشعر ولا نقضه جيلته .

د وما ينبغى له ، يقول الراغب (فإذا قيل ينبغى أن يكون كذا فيقال على وجهين أحدهما : ما يكون مسخرًا للفعل نحو النار ينبغى أن تحرق الثوب .

والثاني : على معنى الاستئصال نحو فلان ينبغى أن يعطى لسكرمه د وما علينا الشعر وما ينبغى له ، على الأول فإن معناه لا يتسخر ولا يتسهل له ألا ترى أن لسانه لم يكن يجرى به (٣) .

د إن هو إلا ذكر وقرآن مبين ، إن بمعنى ما وهنا أسلوب قصر بيان وإلا وذكر ، الذكر . يطلق ويراد به هيئة النفس يمكن للإنسان بها

(١) الحاقه آية ٤٠-٤٣ .

(٢) التكوير آية ٢٢ .

(٣) المفردات في غريب القرآن ص ٥٩ .

أن يحفظ ما يقتنيه من المعرفة وهو كالحفظ بيد أن الحفظ يقال اعتباراً بإحرازه والذكر يقال اعتباراً باستحضاره .

« وقرآن مبين » القرآن : مصدر الفعل قرأ وهو كرجحان وكفران ومعنى القراءة ضم الحروف والكلمات بعضها إلى بعض في الترتيل ولا يقال ذلك لسلك جمع كقولك قرأت القسوم إذا جمعهم ولا يقال أيضاً للحرف الواحد إذا تفوهت به . وخص هذا المصدر بكتاب الله تعالى المنزل على رسوله محمد صلى الله عليه وسلم المتعبد بتلاوته المنقول إلينا بالتواتر المتحدى بأقصر سورة منه .

ويطلق لفظ القرآن على مجموعه وعلى كل سورة وعلى كل آية منه .
« مبين » شديد الظهور في الحجية وغيرها .

معنى الآية :

في تلك الآية رد على فرية ادعاها أهل مكة وهي رمية بأنه شاعر وبأن قرآنه شعر . وهذا الإدعاء يبين جهلهم وغباءهم حيث أنهم لا يفرقون بين الشعر والقرآن فالشعر تعبير عن انفعال والانفعال يتقلب من حال والقرآن وحى ومنهج وصراط مستقيم لا يتبدل ولا يتقلب مواكبة لأهواء أو أغراض ولكشفه ثابت يتبع ناموس الله الثابت الذي لا يتغير . فهو يوصل الإنسان بالله ويرد الحياة إلى الله والشعر حين يسمو عن البهرج والتزلف والمدح والهجاء . ويكون في أعلى صورته يشتمل على الغزل والأشواق الإنسانية فطبيعة الوحي وطبيعة الشعر مختلفتان وما علم الله رسوله الشعر ولا يسهل عليه أن يشعر وما الوحي إلا ذكر وقرآن مبين .

الشعر بين القبول والرد :

لقد وردت أحاديث تبیح سماع الشعر وإنشائه (فعن عمرو بن الشريد

عن أبيه قال ردفت رسول الله ﷺ يوما فقال هل معك من شعر أمية بن أبي الصلت شيء قلت نعم قال : هيه (١) فأنشدته بيتا فقال هيه ثم أنشدته بيتا فقال هيه حتى أنشدته مائة بيت (٢) .

ولقد كان يتمثل ببعض الآيات فعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال (أشعر كلمة تكلمت بها العرب : ألا كل شيء ما خلا الله باطل) (٣) .

ولقد لفت الأنظار إلى أن في الشعر مواعظ يستفيد بها الإنسان فقال (إن من الشعر حكمة) (٤) .

ومن جهة أخرى كان رسول الله ﷺ يردد بعض الآيات تسلياً له وهذه الآيات إن كان الله فيها ذكر أو ضراعة له عن البراء رضي الله عنه قال (كان النبي ﷺ ينقل التراب يوم الخندق حتى أغمر بطنه أو أغمر بطنه يقول :

والله لولا الله ما امتدينا ولا تصدقنا ولا صلينا
فأنزلن سكيناً علينا وثبت الأقدام إن لاقينا
إن الأولى قد بغوا علينا إذا أرادوا فتنة أبينا
ورفع بها صوته أبينا أبينا) (٥) .

(١) هيه : بكسر الهاء وإسكان الباء وكسر الهاء الثانية والهاء الأولى بدل من همزة وأصلها إيه وهي للاستزادة من الحديث المعهود .

(٢) صحيح مسلم ج ١ ص ١١ .

(٣) المرجع السابق ص ١٢ .

(٤) سنن أبي داود ج ٢ ص ٥٩٨ .

(٥) صحيح البخاري ج ٥ ص ١٤٠ .

ولقد سلك الرسول ﷺ سلوكا عند تلاوته للشعر وهو تزحيفه (١)
لما يردده من شعر (فهن الحسن البصري قال : إن رسول الله ﷺ كان
يتمثل بهذا البيت .

كنى بالإسلام والشيب للمرء ناهيا :

فقال أبو بكر يا رسول الله :

كنى الشيب والإسلام للمرء ناهيا (٢)

قال أبو بكر أو عمر أشهد أنك رسول الله يقول الله تعالى وما علمناه
الشعر وما ينبغي له وروى البيهقي في الدلائل أن رسول الله ﷺ قال
للعباس بن مرداس السلمي أنت القائل :

أتجعل نبي ونهب العبيد بين الأقرع وعينه

فقال إنما هو بين عينة والأقرع : فقال الرسول ﷺ : الكل سواء .

ولقد روى الأعمى في مغازيه أن رسول الله ﷺ جعل يمشى بين
القتلى يوم بدر وهو يقول : نفاق هاما

فيقول أبو بكر رضى الله عنه منه ما للبيت :

(١) التزحيف : والإسم منه الزحاف بكسر الزاى وهو من مصطلحات
علم العروض وهو أن يسقط بين الحرفين حرف فيزحف أحدهما على
الآخر بعد أن كان مفصولا .

(٢) البيت لسحيم عبد بنى الحسحاس وصدره عميرة ودع لإن تجهزت
غاديا

. . . من رجال أعزة علينا وهم كانوا أعق وأظلماء (١)
وروى عن ابن عباس أنه قال : كان رسول الله ﷺ يتمثل من
الأشعار :

ويأتيك بالأخبار من لم تزود (٢) (٣)

واقف أرسل الصحابة الشعر إلى رسول الله ﷺ في حديثهم له معلنين
الطاعة له عن أنس رضي الله عنه قال جعل المهاجرون والأنصار يحفرون
الخنندق حول المدينة ويحملون التراب على متونهم وهم يقولون :

نحن الذين بايعوا محمداً على الإسلام ما بقينا أبداً
قال يقول النبي صلى الله عليه وسلم وهو يحثهم :

اللهم إنه لاخير إلاخير الآخرة فبارك في الأنصار والمهاجرة

ولقد اتخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم لنفسه شعراء يناضلون
بألسنتهم ويهجون أعداء الله وهم حسان بن ثابت وعبد الله بن رواحه
وكعب بن مالك فمن أبي هريرة (أن عمر - بن الخطاب - مر بحسان
وهو ينشد الشعر في المسجد فلحظ إليه فقال قد كنت أنشد وفيه من
هو خير منك ثم التفت إلى أبي هريرة فقال أنشدك الله أسمعت رسول
الله صلى الله عليه وسلم يقول : أجب عنى اللهم أيده بروح القدس قال
اللهم : نعم (٤) .

(١) البيت للحصين بن الحمام المرى وهو من شعراء العصر الجاهلي وكان
شاعر أم قلا .

(٢) هذا عجز بيت من شعر طرفة بن العبد وهو من معلقته :

ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً ويأتيك بالأخبار من لم تزود

(٣) تفسير ابن كثير ح ٦ ص ٥٧٤ - ٥٧٦ باختصار .

(٤) صحيح مسلم ح ١٦ ص ٢٥

ويناقى هذه الأحاديث حديث آخر وآية من القرآن .

(عن أبي سعيد الخدري قال بينما نحن نسير مع رسول الله ﷺ بالعرج (١) إذ عرض شاعر ينشد فقال رسول الله ﷺ خذوا الشيطان أو امسكوا الشيطان لأن يمتلي جوف رجل قبيحاً خير له من أن يمتلي شعراً (٢) .

وأما الآية يقول الله تعالى (والشعراء يتبعهم الغاؤون . ألم تر أنهم في كل واد يهيمون ، وأنهم يقولون ما لا يفعلون) (٣) .

ولقد استدل بعض العلماء بهذين الدليلين على كراهة الشعر مطلقاً ولو يسيراً وقال جمهور العلماء هو مباح ما لم يكن فيه فحش وقالوا هو كلام حسنه حسن وقبيحه قبيح . وهذا هو الصواب .

والذي أراه :

أن الرسول ﷺ سمع الشعر كما سبق . وردده كما مر . وأنشده أصحابه بحضرته . كما في قصيدة د بانت سعاد ، وكذلك فعل الخلفاء الراشدون من بعده . ومن جهة أخرى فإن الشعر العربي قد تضمن ألفاظاً فسرت القرآن راستدل المفسرون بها . فعن طريق الشعر يفهم القرآن وتذكر بلاغته وفصاحته ومعانيه فقد يرد الشعر فيرجح بعض الآراء على بعض في بيان أمر من القرآن أو معنى للفظ من ألفاظه .

(١) العرج : بفتح العين وسكون الراء قرية تبعد عن المدينة بثمانية وسبعين ميلاً .

(٢) صحيح مسلم ج ١ ص ١٥

(٣) الشعراء آية ٢٢٤ - ٢٢٦

ومثال ذلك قال تعالى (وبشر الذين آمنوا أن لهم قدم صدق عند ربهم) (١) .

فلقد أدلى كل مفسر للقرآن بدلوه : فقال العوفي عن ابن عباس : المراد بتقديم من قوله ، قدم صدق ، الأجر الحسن . وقال مجاهد : الأعمال الصالحة صلاتهم وصومهم وصدة قلوبهم وتسديحهم . وقال قتادة : لهم سلف صدق عند ربهم . واختار ابن جرير قول مجاهد أنها الأعمال الصالحة التي قدموها كما يقال له قدم في الإسلام ومنه قول حسان بن ثابت :

لنا القدمُ العُلْميا لِمليك وخلفنا لا ولنسا في طاعة الله تابعُ

ومنه قول ذى الرمة :

لكنم قدم لا ينكر الناس أنها

مع الحسب العادى طمت على البحر (٢)

ومثال آخر : قال تعالى (بأيدى سفرة) (٣)

قال ابن عباس في تفسيرها : هي الملائكة وبه قال مجاهد والضحاك وابن زيد وقال وهب بن منبه : هم أصحاب محمد ﷺ . وقال قتادة : هم القراء . وقال ابن جريج : القراء . ولقد رجح ابن جرير : القول بأن السفرة الملائكة والسفرة تعني بين الله وبين خلقه ومنه يقال السفير الذي يسعى بين الناس في الصلح والخير واستند إلى قول الشاعر :

وما أدع السفارة بين قومي وما أمشي بعش إن مشيتُ

(١) يونس آية ٢

(٢) راجع تفسير بن كثير ج ٤ ص ١٨٣

(٣) عبس آية ١٥

وعلى ضوء ذلك يكون معنى قوله تعالى : وما علينا الشعر وما ينبغي له ، لم نعلمه أن ينشأ الشعر . وما ينبغي له أن يأتي به من عند نفسه كما بعثناه أمياً وقد يرد على هذا اعتراض بما روى عن رسول الله ﷺ :

أولاً : (كان في بعض المشاهد وقد دميت إصبعه فقال :

هل أنت إلا إصبع دميت وفي سبيل الله ما لقيت) (١)

ثانياً : عن أبي إسحاق قال سمعت البراء رضي عنه وجاءه رجل فقال يا أبا عمارة أتوليت يوم حنين فقال : أما أنا فأشهد على النبي ﷺ أنه لم يول ولكن عجل سرعان القوم فرشقهم هوازن وأبو سفيان بن الحارث أخذ برأس بغلته البيضاء يقول :

أنا النبي لا كذب أنا ابن عبد المطلب (٢)

دره هذا الاعتراض :

ويمكن دفع هذا الاعتراض بفكرين :

الأول : إن كان قال ذلك أي بسكون التاء في دميت وسكون التاء في لقيت . وبضم الباء في كذب وكسر الباء في المطلب . وهذا الضبط قد ورد في روايتين غير الروايتين اللتين معنا . وعلى ضوء هذا الضبط لا يكون هذا من قبيل الشعر فلا يقوم الاعتراض لأنه مخالف للوزن .

الثاني . إن كان قال ذلك بكسر التاء في دميت ولقيت . وبسكون الباء في كذب والمطلب . فيكون قد أتى على وزن الشعر . ودرءاً ذلك أن هذا

(١) صحيح البخاري ج ٤ ص ٢٢

(٢) المرجع السابق ج ٥ ص ١٩٤

وقع منه ﷺ من غير قصد لإنشاء الشعر وجرى على لسانه من غير فية
إذلك فاشعر ميسر لكل عربي عاصر هذا الزمان وبمطلقه بالسليقة .

ثم يقول الله تعالى (لينذر من كان حيا ويحق القول على الكافرين)

المباحث العربية :

الإنداز : إخبار معه تخويف كما أن التبشير إخبار معه سرور واللام
للتعليل ونصب الفعل بعدها ولم يأت بالتبشير لأن دره المفاصد مقدم على
جلب المنافع .

د حيا ، الحياه تستعمل على أوجه .

الأول للقوة النامية الموجودة في النبات والحيوان . قال عز وجل
« إعلوا أن الله يحيى الأرض بعد موتها ، الثاني للقوة : الحساسه وبه سمى
الحيوان حيواناً . قال عز وجل « وما يستوى الأحياء ولا الأموات »
الثالث للقوة العاملة العاقلة . قال عز وجل « أو من كان ميتاً فأحييناه »

وقد ناديت لو أسمعته حيا ولكن لا حياة لمن تنادى

الرابع . إرتفاع الغم وبهذا العنصر قال الشاعر .

ليس من مات فاستراح بميت إنما الميت ميت الأحياء

قال تعالى د ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء

عند ربهم .

الخامس : الحياة الآخرويه الأبدية وذلك يتوصل إليه بالحياة التي هي

العقل والعلم . قال تعالى « استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم » .

(٨ — تأملات)

السادس : الحياة التي يوصف بها الباري فإنه إذا قيل فيه تعالى هو
حي فعناه لا يصح عليه الموت وليس ذلك إلا لله . والحياة باعتبار الدنيا
والآخرة ضربان ، الحياة الدنيا ، والحياة الآخرة (١) .

والمراد من هذه الأوجه لهذه الآية الوجه الثالث وهي القوة الكاملة
« ويحق القول على الكافرين » .

تجب كلمة العذاب على الكافرين .

معنى الآية :

هذا القرآن الذي بعث به الرسول ﷺ لينذر من كان عاقلاً ويبشره .
فن استقبله وعمل به فهو حي يعقل ومن أعرض عنه فهو ميت لا يسمع
النذير ولا التبشير فالمؤمنون لهم الجنة ووجب كلمة العذاب على الكافرين .

(أو لم يروا أنا خلقناهم مما عملت أيدينا أنعاماً فهم لها مالكون .
وذللناها لهم فمنها ركوبهم ومنها يأكلون ولهم فيها منافع ومشارب أفلا
يشكرون واتخذوا من دون الله آلهة يعلمهم ينصرون . لا يستطيعون نصرهم
وهم لهم جنود محضرون) .

مناسبة هذه الآيات بما قبلها :

لقد سبق الحديث عن القرآن . يقول الله تعالى « إن هو إلا ذكر
وقرآن مبين لينذر من كان حياً ، ومن أهداف القرآن الدعوة إلى التوحيد
فدعاهم بالنص للقرآن وهذه الآيات تدعوهم بالفسك إلى التوحيد وتنهى
عليهم اتجاهاهم في اتخاذ آلهة غير الله .

(١) المفردات في غريب القرآن ص ١٣٨، ١٣٩ باختصار وتصريف

المباحث العربية :

الهمزة للإنكار والواو عطف ما بعدها على جملة منفية دخلت عليها
الهمزة والتقدير ألم يتدبروا أو ألم يشاهدوا ولم يعملوا علماً يقيناً متضمناً
للبعائقة والضمير في يروا يعود على أهل مكة .

« أنا خلقنا لهم مما عملت أيدينا أنعاماً » .

الخالق : أصله التقدير المستقيم ويستعمل في إبداع الشيء من غير أصل
واحتذاء واستعماله الأخير لا يكون إلا لله سبحانه وتعالى .

« وإنعاماً » مفعول به لخلقنا ولقد تأخر عن الجارين « لهم وممناً »
للإدخلاق بالمقدم والتشويق إلى المؤخر فإن ما حقه التقديم إذا تأخر تبقى
النفوس متعلقة لمعرفته فيسرخ في الذهن عند وروده عليها « وأنعام » جمع
النعم بفتح النون وتشديد دها والنعم جمع لا واحد له من لفظه (النعم : المال
الراعى وهو جمع لا واحد له من لفظه وأكثر ما يقع على الإبل وجمعه
نعمان مثل جمل وجملان . وأنعام وقيل النعم : للإبل خاصة والأنعام ذوات
الحنف والظرف وهى الإبل والبقر والغنم) (١) .

« مما » أصلها من وما ، فن تفيد التبعية وما إن جعلت أمم موصول
يكون عائد الصلة محذوفاً تقديره « مما عملته » وحذف عائد الصلة لطول
الإسم وإن جعلت مصدرية فلا تحتاج إلى عائد .

« أيدينا » أى بقدرتنا من غير معين ولا ظهور إسناد الأعمال إلى الأيدي
فيه استعاره وهى تغير المبالغة فى الاختصاص والإنفراد بالأحداث .
« فهم لها ما لكون » .

(١) المصباح المنير ص ٦١٣ ، ٦١٤

لسمية هذه الجملة تدل على استقرار ملكيتهم للأنعام واستمرارها
والجار والمجور متعلق بـ « ما لسكون » أى أن الله تعالى ملكهم بإياها فهم
يتصرفون فيها .

« وذللتناها لهم ، فمنها ركوبهم ومنها يأكلون . ولهم فيها منافع ومشارب
أفلا يشكرون ، » .

« وذللتناها لهم » أى سهلنا لهم إقبيادها وسخرناها لهم حتى الطفل
يقود الجمل الكبير ويضربه ويوجهه كيف يشاء . ولا يند عن حاجته . « فمنها
ركوبهم ، الفاء لتفريع أحكام التذليل . قرىء بفتح الراء وهذه قراءة العامة
وهى بمعنى ركوبهم كما يقال ناقة حلوب أى محلوب ، وقرىء بضم الراء
وهذه قراءة الأعمش وابن السميع وروى عن عائشة أنها قرأت ركوبهم (١)

« ومنها يأكلون ، من لسانها وسمها وجبنها . » ولهم فيها منافع ومشارب
فيها لجان ومجور متعلق بمنافع ولهم جوار ومجور خبر منافع ومشارب
معطوف على منافع وهما مفعولان من الصرف لأنها على صيغة منتهى
الجنوع ، والمنافع ، الأصواف والأوبار والجلود وحرث الأرض إلى غير
ذلك ، والمشارب الألبان .

« أفلا يشكرون ، الهزء للاستفهام دخلت على جملة محذوفة أينعمون
بتلك النعم وهى ملكيتهم للأنعام وتسخيرها فلا يشكرون المنعم على إناعامه
فيؤحدونه ؟ » واتخذوا من دون الله آلهة ، هذه الجملة مستأنفة لبيان
سجودهم لهذه النعم فبدلاً من عبادة الله وحده اتخذوا آلهة من دونه تعالى

« لعلمهم ينصرون ، لعل ليست للترجي لأن الله يعلم الماضى والحاضر
والمستقبل فتفسر على أنها للتعليل . فيكون المعنى لى تنصروهم .

(١) راجع تفسير القرطبي ص ٥٤٩٩ ، ٥٥٠٠

أو أن الترجي من جانب العبيد لا من جانب الله تعالى فيكون المعنى
واتخذوا من دون الله آلهة لما يرجون من نصرتها لهم إن حل العذاب بهم .

« لا يستطيعون نصرهم وهم لهم جند محضرون » .

قوله لا يستطيعون نصرهم . جملة مستأنفة جيء بها لبيان بطلان رأيهم
وخيبة رجائهم وانعكاس تدبيرهم وجمع الأصنام بالواو والتون لأنه أخير
عنهم خير الآدميين . وهم ، هذا الضمير للشركين . ولهم ، يعود على الآلهة
يقول الإمام النخعي (هذا النص يحتمل معنيين أحدهما : أن يكون العابدون
جند لما اتخذوه آلهة كما ذكرنا .

والثاني : أن يكون الأصنام جند للعابدين وعلى هذا ففيه معنى لطيف
وهو أنه ، لا قال لا يستطيعون نصرهم أكد ما بأنهم لا يستطيعون نصرهم حال
ما يكونون جندا لهم ومحضرون لنصرتهم فإن ذلك دال على عدم
الإستطاعة فإن من حضر واجتمع ثم عجز عن النصرة يكون في غاية الضعف
بخلاف من لم يكن متأهبا ولم يجمع أنصاره (١) .

المعنى العام للآيات .

أولم يروا آية الله المنظورة بين أيديهم فهي نعمة من الله على البشر فنقد
سخر الله لهم الأنعام وذلّلها بركيوتها ويشربون ألبانها ويتداوون ببعض
أبوالها . فالصبي يقود الجمل الكبير والرجل لا يجرؤ على الإمساك بالثعبان
الصغير فهذه النعمة من قدرة الله وتدبيره يشعر الإنسان أنه مغمور بفيض
من نعم الله تعالى فإن جاع يتناول قطعة لحم أو يشرب جرعة لبن أو يأكل
قطعة جبن أو سمن . وإن أراد أن يلبس فإنه يلبس ثوبا من شعر
أو صوف أو وبر والناس يقابلون تلك النعمة بالكفران ، فلا يشكرون

(١) مفاتيح الغيب ٧ ص ١١٢ ، ١١٣

الله واتخذوا من دون الله أصناما يعبدونها يرجون من عبادتها النصير
بيننا هم الذين يقومون بحمايتها وخدمتها فلا تنفع ولا تضر فهم لها جند
محضون .

تسلياً وشدأزر :

(فلا يحزنك قولهم إنا نعلم ما يسرون وما يعلنون) .

مناسبة هذه الآية بما قبلها : —

لقد تضمنت الآيات السابقة الإشارة التي أثارها أمل مسك وهي رميه
بأنه شاعر وأن القرآن شعر واتخذوا آلهة يقدسونها وهاموا فيها عشقاً مما
جعلهم يمدحونها باللسان والجفان ثم جاءت هذه الآية تنهاهم عن الحزن
على أقوالهم .

المباحث العربية : —

« فلا ، الفاء للترتيب فلقد رتب النهى على ما قبله ، فلقد اتخذ القوم
آلهة وامتلات حناجرهم بإطرائها فلا يحزنك قولهم .

« الحزن ، الحزن بضم الحاء وسكون الزاي ويفتح الحاء والزاي :
خشونه في النفس لما يحصل فيها من النعم وهو ضد الفرح .

« إنا نعلم ما يسرون وما يعلنون ، جملة إنا نعلم مستأنفه سبقت لتعليل
النهى عن الحزن وقدم السر على العلن للبالغة في بيان شمول علنه تعالى
لجميع المعلومات كان علنه سبحانه وتعالى بما يخفونه أقدم مما يعلنونه والسر
والعلن في نظر الله سواء .

وفي ذكر السر والعلن طباق . و د ما ، فيهما يجوز فيها أن تكون
موصولة وفي هذه الحالة يكون عائد الصلة مخذوقاً ، ويجوز في د ما ، أن
تكون مصدرية ويكون المصدر مفعولاً بتعلم .

معنى الآية :

لا تفتنهم يا محمد على قولهم فنحن نعلم سرهم وعلمهم فنجازيهم بجميع
جناياتهم الخفية والبادية .

قضية البعث ودليل وقوعه :

(أو لم ير الإنسان أنا خلقناه من نطفة فإذا هو خصيم مبين . وضرب
لنا مثلاً ونسى خلقه قال من يحيى العظام وهى رميم . قل يحيى الذى أنشأها أول
مرة وهو بكل خلق عليم . الذى جعل لكم من الشجر الأخضر نارا فإذا
أنتم منه توقدون . أوليس الذى خلق السموات والأرض بقادر على أن
يخلق مثلهم بلى وهو الخلاق العليم . إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن
فيكون . فسبـان الذى بيده ملكوت كل شيء وإليه ترجعون)

سبب نزول هذه الآيات :

(أخرج الحاكم وصححه عن ابن عباس قال : جاء العاص بن وائل إلى
رسول الله ﷺ بعظم حائل ففتته فقال : يا محمد : أيعت هذا بعدما أرم ؟
قال نعم : يبعث الله هذا ثم يبعثك ثم يحييك ثم يدخلك نار جهنم فنزلت
الآيات : أو لم ير الإنسان أنا خلقناه من نطفة فإذا هو خصيم مبين ، إلى
آخر السورة) (١)

ولقد وردت روايات أخرى بأن الذى فعل ذلك هو عبد الله بن أبى
وهذه الرواية عن ابن عباس وقال الحسن هو أبى بن خلف الجمحى .

(١) أسباب النزول للسيوطى ص ١٤٥

مناسبة الآية بما قبلها :

لقد اشتمل السباق على اتخاذ أهل مكة آلهة من دون الله يعبدونها لتقرهم إلى الله زلفى درجاً على ماذوج عليه آياهم ومع الكفر دأبوا على ارتكاب المعاصي فكروا أن يكون بعد الدنيا بعثاً وحساباً فقال قائلهم يا محمد أبيعث هذا بعدما أرم ؟ ولقد سأل بعضهم هذا السؤال .

قال تعالى (سأل سائل بعداب واقع للكافرين ليس لهم دافع) (١) وقالوا (متى هذا الوعد إن كنتم صادقين) .

المباحث العربية :

« أولم ير الإنسان أنا خلقناه من نطفة » .

هذا كلام مستأنف سيق لبيان بطلان إنكار القوم للبعث ، والإنسان لفظ عام يعم جنس البشر والعبرة هنا بعموم اللفظ لا بخصوص سبب النزول وسمى الإنسان إنساناً لأنه خلق خلقاً لا قوام له إلا يأنس بعضهم ببعض ولهذا قيل الإنسان مدني من حيث لأقوام لبعضهم إلا ببعض ولا يمكنه أن يقوم بجميع أسبابه وقيل سمي الإنسان إنساناً لأنه يأنس بكل ما يأنسه وقيل هو إفعلان وأصله إنسيان وسمى بذلك لأنه عهد إليه فأنسى .
« النطفة » في الأصل الماء الصافي والمراد بها أنه خلق من ماء قدر خسيس .

« فإذا هو خصيم مبين » الفاء عطفت ما بعدها على الجملة المنفية قبلها

فتسكون قد دخلت بهذا العطف في حين الإنكار والتعجب فكأنه قيل أولم ير الإنسان أنا خلقناه من أخس الأشياء وأهمها فجاء خلقه خصومته وإذا تأملنا هذا النص وجدنا حلقات من سلسلة التطور الطبيعي للإنسان قد انقطعت وهي طور العلقه والمضغة والعظام وكسوها ثم لإنسان سوى ثم غروجه ومرحلة الطفولة المبكرة ومرحلة الطفولة المتأخرة والمراهقة . لقد أتت كلمة من عطفة ثم وردت إذا الفجائية بكونه خصيا مينا وحذف ما بين الاثنين لاعتدأ على ما سبق في سورة المؤمنون .

« خصيم ميين ، صيغتنا مبالغة أى شديد الخصومة أى المجادلة بكلام الله ونواميسه وهو شديد الظهور في المجادلة . وهنا لفظة أنه أصبح ناطقا يعبر عما يجيش بنفسه ثم يجادل في البعث وعمى عن بدئه « وضرب لنا مثلا ونمى خلقه قال من يحيى العظام وهى رميم » .

(أى أورد في شأننا قصة عجيبة في نفس الأمر هى في الغرابة والبعد عن العقول كالمثل وهى إنكار إحيائنا العظام أو قصة عجيبة في زعمه واستبعادها وعددها من قبيل المثل وأنكرها أشد الإنكار وهى إحيائنا إياها أو جعل لنا مثلا ونظيرا من الخلق وقاس قدرتنا على قدرتهم) (١)

« وهى رميم » الواو للحال ، الجملة حالية وصاحبها العظام .
« الرميم » الرم : لإصلاح الشئ البالى والرمة تختص بالعظم البالى ولم يؤنث الرميم رغم وقوعها خبراً مؤنث لأنها أمم وليست صفة .

الأدلة على البعث :

لقد وردت في هذه السورة أدلة على البعث هي أقنعة على بعض الأئمة والمجاهدين وهذه الأقنعة هي :-

١ - قياس الإعادة على البدء . قال تعالى : قل يحييها ، لم الخ

الخطاب للرسول ﷺ قل تخريصاً وتبكيتاً لهذا الكافر يظن أنها يحييها
الذي أوجدها من العدم في أول وجودها ، وهو عالم بكل الخلق ويبدع
فلا يصعب عليه بعث الأجساد بعد الفناء .

ولقد ورد هذا القياس في آيات أخر مثل قوله تعالى (الله يبدأ الخلق
ثم يعيده)^(١) وقوله (أفبعينا بالخلق الأول)^(٢)

٢ - قياس الإعادة على خلق الفار من الشجر الأخضر بجامع القدرة
على تبديل الأعراض في كل وهو أشبه بأن يكون من قياس التمثيل أو
أو المساواة . قال تعالى (لنبي جعل لكم من الشجر الأخضر نارا فإذا أنتم
منه توقدون) .

الذي يدل من اسم الموصول السابق في « الذي أنشأها » يقول القرطبي
(أي أن الشجر الأخضر من الماء والماء بارد رطب ضد النار وهما لا يجتمعان
فأخرج الله منه النار فهو القادر على إخراج الضد من الضد وهو على كل شيء
قدير .

ويعنى بالآية مافي المرخ والعفار وهي زنادة العرب ومنه قولهم في

(١) الروم آية ١١

(٢) ق آية ١٥

كل شجر قار واستمجد المرخ والعفار فالعفار الزند وهو الأعلى والمرخ الزنده وهى الأسفل يؤخذ منهما غصنان مثل المسواكين يقطران ماء فيحك بعضهما إلى البعض فتخرج منهما النار وقال د من الشجر الأخضر، ولم يقل الخضراء وهو جمع لأنه رده إلى اللفظ (١).

قرىء الأخضر مراعاة للفظ وقرىء الخضراء مراعاة للمعانة ولقد نظر العلماء نظرة علمية إلى هذه الآية وقالوا إن النبات يخزن طاقة من الشمس حتى إذا جف وأوقد فيه فإنه يعطى الطاقة التى اكتسبها.

٣ - قياس الإعادة على خلق السموات والأرض قياساً أولياً قال تعالى (أو ليس الذى خلق السموات والأرض بقادر على أن يخلق مثلهم بلى وهو الخلاق العليم). الحمزة للإنكار والتنفى أى أليس الذى خلق السموات والأرض مع كبر جرمهما وعظم شأنهما بقادر على أن يخلق مثلهم فى الصغر. د بلى، هذا جواب من جهته تعالى وتصريح بما أفاده الاستفهام الإنكارى من تقرير ما بعد التنفى وإيدان بتعين الجواب نطقوا به أو تلعموا فيه مخافة الإلزام والواو عطفت الخلاق على ما يفيد الإيجاب أى بلى هو قادر على ذلك وهو المبالغ فى الخلق والعلم.

هل وقع بحث فى الدنيا؟

جيب (٢): لقد وقع بحث وكان ميدانه الإنسان والطير والحيوان ولقد ساق القرآن الكريم ذلك فى عدة مواقع من نصوصه.

(١) القرطبي ص ٥٥٠٣، ٥٥٠٤.

(٢) جيب: نعم.

أولاً :

قال تعالى (ولاذ قتلتم نفساً فاداً رأتم فيها والله يخرج ما كنتم تسكتون .
فقلنا اضربوه ببعضهما كذلك يحيي الله الموتى ويرىكم آياته لعلكم تعقلون) .

هذا حدث ساقه الله تعالى في سورة البقرة من الآية ٦٧ - ٧٣

ثانياً :

قال تعالى (ألم تر إلى الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت
فقال لهم الله موتوا ثم أحياهم . إن الله لذو فضل على الناس ولكن أكثر
الناس لا يشكرون) (١) .

يقول الخافظ بن كثير (ذكر غير واحد من السلف أن هؤلاء القوم
كانوا أهل بلدة في زمان بني إسرائيل استوحشوا (٢) أرضهم وأصابهم بها
وباء شديد فخرجوا فراراً من الموت إلى البرية فنزلوا وادياً أفيح فلأوا
ما بين عدويته (٣) فأرسل الله إليهم ملكين أحدهما من أسفل الوادي والآخر
من أعلاه فصاحا بهم صيحة واحدة فأتوا عن آخرهم موقرة رجل واحد
فرمهم نبي الله حزقيل فسأل الله أن يحييهم على يديه فأجاب به إلى ذلك
وأمرهم أن يقول أيتها العظام البالية إن الله يأمرك أن تجتمعى . فاجتمع
عظام كل جسد بعضها إلى بعض ثم أمرهم فنادى : أيتها العظام، إن الله يأمرك
تكتسى لحماً وعصاً وجلداً فمكان ذلك وهو يشاهده ثم أمرهم فنادى أيتها
الأرواح ، إن الله يأمرك أن ترجع كل روح إلى الجسد الذي كانت تعمه .

(١) البقرة آية ٢٤٣

(٢) بلدتهم لم توافقهم بسبب الوباء

(٣) أفيح أى واسعاً . وعدوة الوادي بضم العين : أى جانبه

فقاموا أحياء ينظرون ، قد أحياهم الله بعد رقتهم الطويلة وهم يقولون
سبحانك لا إله إلا أنت^(١) .

ثالثاً :

قال تعالى (أو كالذي مر على قرية وهي خاوية على عروشها قال أنى
يحيى هذه الله بعد موتها فأماته الله مائة عام ثم بعثه قال كم لبثت قال لبثت
يوماً أو بعض يوم قال بل لبثت مائة عام فانظر إلى طعامك وشرابك لم
يتسنه وانظر إلى حمارك ولنجعلك آية للناس وانظر إلى العظام كيف
ننشزها ثم تكسوها لحماً فلما تبين له قال أعلم أن الله على كل شيء قدير^(٢) .

والقد اختلف المفسرون في المار فقال الإمام علي هو عزيز وحكاه
ابن جرير وابن أبي حاتم عن ابن عباس وذهب إلى هذا قتادة والسدي
وسليمان بن بريدة وهذا الرأي هو المشهور .

وقيل إنه الخضر عليه السلام وقيل هو حزقيل بن بورا وقيل هو
رجل من بني إسرائيل .

وأما القرية فالمشهور أنها بيت المقدس مر عليها بعد تخريب بختنصر لها
وقتل أهلها .

رابعاً :

قال تعالى (وإذ قال إبراهيم رب أرني كيف تحيي الموتى قال أو لم
تؤمن قال بلى وأكن ليطمئن قلبي قال إنخذ أربعة من الطير فصرهن إليك

(١) تفسير القرآن العظيم ج ١ ص ٤٤٠ بتصرف

(٢) البقرة آية ٢٥٩

ثم اجعل على كل جبل منهن جزءاً ثم ادعهن ياتينك سعيّاً واعلم أن الله عزيز حكيم (١).

هذا السؤال من إبراهيم لم يسكن مصدره الشك ولكن من قبيل زيادة العلم بالعيان فإن العيان يفيد من المعرفة ما لا يفيد الاستدلال ودليل ذلك حين قال الله له «أولم تؤمن» فأجابه بلى ولكن ليطمئن قلبي ولقد نفى الرسول ﷺ الشك عن إبراهيم بقوله (نحن أحق بالشك من إبراهيم) إذ قال رب أرني كيف تحيي الموتى قال أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي (٢).

ومعنى الحديث إذا لم أشك أنا في قدرة الله تعالى على إحياء الموتى فأبراهيم أولى بأن لا يشك. ولقد أخذ إبراهيم الطيور الأربعة هي الغرنون والطاووس والديك والحمامة وقيل أخذ وزاً ورأى الأفرح النعام — وديكا وطاووساً ثم أمره الله بقوله فصرهن إليك أي أوثقهن ثم قام بذبحها وتقطيعها وخلط اللحوم بعضها على بعض ثم وضع على كل جبل جزءاً من اللحوم المخلوطة ثم قال له «ادعهن ياتينك سعيّاً واعلم أن الله عزيز حكيم».

وقال ياتينك سعيّاً ولم يقل طيراً لأن ذلك أدل في القدرة من الطيران وختمت الآية بأن الله عزيز حكيم أي غالب لا يأتي عليه شيء محكم أي عالم بكل شيء.

ثم قال تعالى (إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون). فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء وإليه ترجعون (٣).

(١) البقرة آية ٢٦٠

(٢) البخاري ج ٦ ص ٣٩

(٣) البقرة آية ٧٢، ٧٣

« إنما أمر ، أي شأنه ، إذا أراد شيئاً من الأشياء » أن يقول له كن
أي أن يعلق به قدرته « فيسكون » فيوجد من غير توقف على شيء آخر
ويجوز في فيسكون النصب عطفاً على قوله « يسكون » « فسبحان الذي بيده
ملكوت كل شيء » ، والفاء إشارة إلى أن ما فصل من شأنه تعالى موجب
لتنزهه أكمل إيجاب وملكوت مبالغة في الملك لأن المعنى يزيد بزيادة
حروف الكلمة كرحموت .

« وإليه ترجعون » ، وإليه تردون لا إلى غيره .

معنى الآيات :

إذا أراد الله شيئاً سماراً أو أرضياً أو في هذا الوجود الذي عبر عنه
بعد ذلك بملكوت صغر هذا الشيء أو أكبر فلا يصعب على الله تعالى .

فتوجه الإرادة لخلق الشيء كاف وحده لوجوده كأننا ما يكون فتتجهين
الشيء بين السكان والنون فتزده الله عما يجول بخواطر البشر من إيجاد الله
لأشياء وإعدامها فلقد قرب لعقولهم ذلك بأنه إذا أراد شيئاً أن يقول له
كن فيسكون .

تتمه :

ذكر الإمام عبد الله محمد بن أحمد القرطبي في كتابه الجامع لأحكام
القرآن (وفي كتاب أبي داود عن معقل بن يسار قال : قال النبي ﷺ
« اقرءوا يس على موتاكم » .

وذكر الأجرى من حديث أم الدرداء عن النبي ﷺ قال : « ما من
ميت يقرأ عليه سورة يس إلا هون عليه » .

وفي مسند الدرامي عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: من قرأ سورة يس في ليلة ابتغاء وجه الله غفر له في تلك الليلة، . خرجه أبو نعيم الحافظ .

وعن عائشة أن رسول الله ﷺ قال: «إن في القرآن لسورة تشفع لقارئها ويغفر لمستمعها ألا وهي سورة يس . تدعى في التوراة بالمعزة . قيل: يا رسول الله ما المعزة؟ قال: «تعم صاحبها بخير الدنيا وتدفع عنه أهاويل الآخرة وتدعى الدافعة والقاضية .»

قيل: يا رسول الله وكيف ذلك؟ قال: تدفع عن صاحبها كل سوء وتقضي له كل حاجة ومن قرأها عدلت له عشرين حجة ومن سمعها كانت له كألف دينار تصدق بها في سبيل الله ومن كتبها وشرها أدخلت جوفه ألف دوام وألف نور وألف يقين وألف رحمة وألف رافة وألف هدى ونزع عنه كل داء وغل، ذكره الثعلبي من حديث عائشة والترمذي الحكيم في «نوادير الأصول» من حديث أبي بكر الصديق رضي الله عنه مسندا .

وفي مسند الدرامي عن شهر بن حوشب قال قاله ابن عباس: من قرأ يس حين يصبح أعطى يسر يومه حتى يمسي ومن قرأها في صدر ليلته أعطى يسر ليلته حتى يصبح .

وذكر النحاس عن عبد الرحمن بن أبي ليلى قال: لكل شيء قلب وقلب القرآن يس من قرأها نهارا كفي همه ومن قرأها ليلا غفر ذنبه . وقال شهر بن حوشب: يقرأ أهل الجنة «طه» «يس» فقط . رفع هذه الأخبار الثلاثة المأوردى . وقال يحيى بن كثير بلغني أن من قرأ سورة «يس» ليلا لم يزل في فرح حتى يصبح ومن قرأها حين يصبح لم يزل في فرح حتى يمسي . وقد حدثني من جربها . (١)

(١) تفسير القرطبي الجامع لأحكام القرآن ص ٥٤٤٥ - ٥٤٤٦

سورة الصافات

سورة مكية نزلت بعد سورة الانعام وعدد آياتها اثنتان وثمانون ومائة .

فهي سورة فواصلها قصيرة . ومشاهدها كثيرة ، ومواقفها متنوعة .
وأهدافها متباينة منها :

أولا : غرس التوحيد في النفوس وتخليصها من شوائب الشرك في كل صوره وأشكاله .

ثانياً : ناقشت قضية البعث وسيق فيها أدلة وقوعه .

ثالثا : ساقط مشاهد مما يقع في النار ومن واقع الجنة .

رابعا : ساقط هذه السورة قصصا يستخدم تلك الأهداف فساقط جانباً من قصة نوح وإبراهيم ، وهود وهارون ، وإلياس ولوط ويونس .

خامساً : ناقشت صورة من صور الشرك لدى أهل مكة وهي عقيدتهم أن الملائكة بنات الله .

بسم الله الرحمن الرحيم

(والصافات صفاء * فالزاجرات زجرا * فالتاليات ذكر * إن إلهكم
لواحد) .

كانت عبادة الأصنام هي السائدة بين المسكين والوثنية هي الديانة
الغالبة في جزيرة العرب والقرآن دعاهم بأن يندوا الأصنام التي هاموا بها
عشقا . ودفعهم هذا إلى أن ينحروا لها الأنعام تقرباً وأن يسجدوا لها
تذلاً وهي جلاميد صخر من صنيعهم ولما كانت عقولهم تحيا في ديجور
(٩ - قائلات)

الوثنية أقسم الله تعالى بالصفات والزجرات والتاليات الذكر بأن إلههم
لواحد فهو رب واحد وليس أرباباً متعددة .

وهذه الآيات أوصاف : إما لشيء واحد وهو الملائكة فإنها تقف
صفاً واحداً في السموات كما أخبر الله عنهم (ولنا لنحن الصافون) (١) ولقد
جعلها بعض الصحابة أوصافاً لمسمى واحد (عن عبد الله بن مسعود -
رضي الله عنه - أنه قال : والصفات صفاء ، وهي الملائكة ، فالزجرات ،
هي الملائكة ، فالتاليات ذكر أ ، هي الملائكة . وكذا قال ابن عباس
ومسروق وسعيد بن جبير وعكرمة ومجاهد والسدي وقتادة والربيع بن
أنس الملائكة صفوف في السماء) (٢) .

ويكون المعنى : أن الملائكة يقفون صفوفاً في السموات أو عند
العبادات أو أنهم يصفون أجنحتهم في الهواء في انتظار ما أمر به الله
تعالى .

أو أنهم في درجات متفاوتة في الفضيلة والقرب من الله تعالى والشرف
وذلك يشبه الصفوف والملائكة أيضاً تتصف بالزجر . يقال زجرت
البعير فأنا أزجره إذا أحثته للسير وهو في جانب الإنسان نهي وهذا
المعنى في جانب الملائكة هو أنها ترجى السحاب أى تسوقه من موطن إلى
موطن أو أنهم ينهون بني البشر عن معصية الله بالإلهام أو أنهم يزجرون
الشيطان عن التعرض لبني آدم بالشر والإيذاء ، والملائكة أيضاً تتلوا
الذكر أى القرآن أو المراد بالذكر التسبيح والتحميد والتكبير
والتقديس والتهليل .

(١) الصفات آية ١٦٥

(٢) تفسير ابن كثير ٧ ص ٣

المباحث العربية في الآيات :

صفا وزجرا مصدران مؤكدان للصف والزجر ومفعول الصافات أنفسها أى الصافات أنفسها أو أقدامها أو أجنحتها ومفعول الزاجرات أى السحاب أو الشياطين أو البشر وزجرا مصدر مؤكد لأن التاليات بمعنى الذكر أو هو مفعول التاليات ، وإما أن تكون هذه الأوصاف لمسميات متباينة كالجماعة التى تؤدى الصلاة فى صفوف منتظمة أو الطائفة المجاهدة تتأهل للجهاد فتقف فى صفوف مستوية . أو جماعة الطير قف صافة أجنحتها فى السماء قال تعالى :

(أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مِنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرِ صَافَّاتٍ كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ) (١) .

وقال تعالى (أو لم يروا إلى الطير فوقهم صافات يقبض ما يمكن إلا الرحمن إنه بكل شئ بصير) (٢) .

والزاجرات جماعة العلماء تزجر الناس فتأمرهم بالمعروف وتنههم عن المنكر .

والتاليات إما جماعة العلماء أو غيرها .

والترتيب فى (هـ) هذه الصفات إن أجريت على الكل فعطفها بالفاء للدلالة على ترتيبها فى الفضل وإما يسكون الفضل للصف ثم للزجر ثم للتلاوة أو على العكس وإن أجريت كل واحدة منهن على طوائف معينة فهو

(١) النور آية ٤١

(٢) الصافات آية

للدلالة . على ترتيب الموصوفات في مراتب الفضل بمعنى أن طوائف الصافات ذوات فضل والزاجرات أفضل والتاليات أبهر فضلا أو على العكس (١) .

لقد احتملت الآية وصفا بالملائكة يجمع المؤنث السالم في الصافات والزاجرات والتاليات ووصف الملائكة بالأنوثة تحقير لشأنها وفي بني البشر قد يكون وصف الآثي تعظيما للآثي . ألا ترى أن الله قد جعلها سكنا للزوج وتلد الرجال والنساء والعظماء .

قال تعالى (ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون) (٢) . ويمكن درء وصف الملائكة يجمع المؤنث السالم بما يأتي .

١ - أن الصافات جمع جماعة يقال جماعة صافة . فلفظ جماعة مؤنث يجمع جمع مؤنث بالآلف والتاء .

٢ - لفظ ملائكة ملحق به علامة التأنيث ولا يلزم من ذلك التأنيث الحقيقي والتأنيث لفظي . فالملائكة ليسوا ذكورا ولا إناثا ولا خنثا . فهم خلق من نور وفطرهم الله على الطاعة قال تعالى (لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون) (٣) .

يقول الفخر الرازي (إن الصافات جمع الجمع فإنه يقال جماعة صافة ثم

(١) تفسير أبي السعود على هامش مفاتيح الغيب ج ٧ ص ٥٣٢

(٢) الروم آية ٢١

(٣) التحريم آية ٦

يجمع على صفات والثاني أنهم مبرؤون عن التأنيث المعفوى أما التأنيث في اللفظ فلا وكيف وهم يسبون بالملائكة مع ان علاقة التأنيث حاصلة في هذا (١).

القسم في هذه الآيات :

القسم فعله رباعى أقسم وهو بمعنى حلف وهناك معنى آخر هو تالى بمعنى حلف فأركان القسم ثلاثة مقسم بضم أوله وكسر ثالثة ، ومقسم به بضم أوله وفتح ثالثة ومقسم عليه بضم أوله وفتح ثالثة أيضا .

فالمقسم هو الله والمقسم به هو الملائكة أو المصلون أو المجاهدون كما سبق ومقسم عليه هو كونه واحدا . ولقد أقسم الله تعالى ببعض المخلوقات كالملائكة والشمس والقمر والنجم والضحى والحيل المجاهدة في سبيل الله العادية في الصباح والرياح والطور والقلم والنفس البشرية وأقسم بحياة نبينا محمد ﷺ كما قال تعالى :
(لعمرك إنهم لنى سكرتهم يعمهون) (١) .

ولقد أقسم الله تعالى بهذه المخلوقات لما يأتى :

١ - تعظيما لشأنها حين يقسم بها يكون تشريفا لعظم خلقها كما في القسم بنبينا رسول الله ﷺ .

٢ - لفت الأنظار إليها والتأمل فيها ، وأن الله تعالى سخرها لنا فهي نعم تفضل بها على خلقه فيصل المتأمل فيها إلى خالقها جل جلاله وعم نواله .

(١) مفاتيح الغيب ٧ ص ١١٩

(٢) الحجر آية ٧٢

درء شبهتين :

الأولى: لقد وجه الرسول صلى الله عليه وسلم المسلمين إلى الطريقة المثلى في الحلف وهو أن المسلم لا يحلف بأبيه أو شيء آخر وإذا أراد الحلف يحلف بالله أو يصمت (عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ أدرك عمر بن الخطاب وهو يسير في ركب يحلف بأبيه فقال: ألا إن الله ينهاكم أن تحلفوا بأبائكم من كان حالفاً فليحلف بالله أو ليصمت) (١) .

فكيف ينهى الرسول ﷺ عن الحلف بغير الله ونهيه هذا وحى ثم يحلف الله بهذه المخالقات؟

للعلماء قولان :

(الأول: قول من يقول للمقسم به ههنا خالق هذه الأشياء لأعيان هذه الأشياء واحتجوا عليه بوجوه :

١ - أنه ﷺ نهى عن الحلف بغير الله فكيف يليق بحكمة الله أن يحلف بغير الله .

٢ - أن الحلف بالشئ في مثل هذا الموضع تعظيم عظيم للمحلف به ومثل هذا التعظيم لا يليق إلا بالله .

٣ - أن هذا الذي ذكرناه تأكد بما أنه تعالى صرح به في بعض

(١) البخار ح ٨ ص ١٦٤

السور وهو قوله تعالى: «والسما وما بناها ، والأرض وما دحاها ونفس وما سواها» (١) .

والقول الثاني : قول من يقول إن القسم واقع بأعيان هذه الأشياء واحتجوا عليه بوجوه :

١ - أن القسم وقع بهذه الأشياء بحسب ظاهر اللفظ فالعدول عنه خلاف الدليل .

٢ - أنه تعالى قال والسما وما بناها فعاق لفظ القسم بالسما ثم عطف عليه القسم بالباقي للسما فلو كان المراد من القسم بالسما القسم بمن في السما لزم التكرار في موضع واحد وأنه لا يجوز .

٣ - أنه لا يبعد أن تكون الحكمة في قسم الله تعالى بهذه الأشياء التنبيه على شرف ذواتها وكال حقائقها لاسيما إذا حملنا هذه الألفاظ على الملازمة فإنه تكون الحكمة في القسم بها التنبيه على جلالة درجتها وكال درجاتها والله أعلم (٢) :

فالإمام الفخر ساق القولين وأدلة كل فريق وأمسك عن الترجيح .

فالرأي الأول: يفيد بأن المقسم به هو الله والتقدير ورب الشمس ورب القمر وأقاموا الأدلة الآتفة على ذلك بأن الرسول ﷺ نهى عن الحلف بغير الله تعالى ، وأن الحلف بها تعظيم وهذا التعظيم لا يليق إلا بالله تعالى وأنه ورد قسم بالله (والسما وما بناها) .

(١) الشمس آية ٥ - ٧

(٢) مفاتيح الغيب ٧ ص ١٢١

والرأى الثانى : يفيد بأن القسم وقع بتلك الأشياء بحسب ظاهر اللفظ كما علمت وأقول :

إن أصحاب الرأى الثانى أصابوا لما يأتى :

إن الله تعالى يحلف بما يشاء وشتان بين إيماننا وإيمان الله تعالى فهو يحلف بما شاء من خلقه فهو من صنيعه والصانع حين يعظم صنيعة لا يقتضى أن تعظم هذه الصنعة يصل أو يضارع عظمة مبدعها وتعظيمه لها حين يحلف بها يلفت أنظار المخاطبين للتأمل فى هذه المخلوقات البديعة التى تنبىء عن عظمة خالقها . والقسم الوارد فى قوله تعالى قسم بالسماء وقسم ببيانها على سبيل العطف فالخلق لا يحلفون إلا بالخالق وهو يحلف بما شاء من مخلوقاته بالإيمان وبالشمس والقمر إلى غير ذلك .

الثانية :

القسم فى هذا الموطن عديم الفائدة : لأنه يريد إثبات التوحيد لدى المؤمن أو الكافر وإثباته لدى المؤمن باطل لأنه مقرب من غير قسم وإثباته لدى الكافر باطل أيضا لأنه لا يؤمن به يحلف أو غير حلف والخلف على أنه واحد والخلف على أن يوم القيامة حق كما فى الذاريات من غير أدلة لا يليق بالعقلاء .

درء هذه الشبهة :

أولا أن الله تعالى ساق الأدلة على وحدانيته وعلى البعث فى كثير من سور القرآن مثل قوله تعالى (قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الله خير إما يشر كون * أمن خلق السموات والأرض وأنزل من السماء ماء فأنبثنا به حدائق ذات بهجة ما كان لكم أن تنبتوا شجرها إلا أنه مع الله بل هم قوم يعدلون * أمن جعل الأرض قرازا وجعل خلالها أنهارا

وجعل لها روائى وجعل بين البحرين حاجزا إله مع الله بل أكثرهم
لا يعلمون * أمن يجيب المضطر إذا دعاه ويكشف السوء ويجعلكم خلفاء
الأرض إله مع الله قليلا ما تذكرون * أمن يهديكم في ظلمات البر والبحر
ومن يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته إله مع الله تعالى الله عما يشركون *
أمن يبدأ الخلق ثم يعيده ومن يرزقكم من السماء والأرض إله مع الله
قل ها أنذا برهانكم إن كنتم صادقين * قل لا يعلم من في السموات والأرض
الغيب إلا الله وما يشعرون أيان يبعثون * بل أدارك علمهم في الآخرة بل
هم منها في شك بل هم منها عمون * وقال الذين كفروا أئذا كنا ترابا وأبوابنا
أئنا نخرجون * لقد وعدنا هذا نحن وأبوابنا من قبل إن هذا إلا أساطير
الاولين * قل سيروا في الأرض فانظروا كيف كان عاقبة المجرمين (١)
وقوله تعالى (وهو الذى يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته حتى إذا أقلت
سحابا نقالا سققناه لبلد ميت فأنزلنا به الماء فأخرجنا به من كل الثمرات
كذلك نخرج الموتى لعلكم تذكرون) (٢) :

لقد ساق الله هذه الأدلة وأضربها في كثير من سور الذكر الحكيم
ثم قرر بها بذكر القسم تأكيدا لما تقدم وبهذا الأسلوب يكون القرآن قد
جاء جريا على الطريقة المألوفة لدى العرب وهى إثبات المطالب بالخلف
باليقين .

ثانيا : إن قولهم الأصنام آلهة ينهى عن ضآله عقولهم أو ضحولة
أفكارهم فقابل هذا بأقل الأدلة وهو الخلف بالله فهذا يكفى في إبطال
ما ذهبوا إليه .

(١) النمل آية ٥٩ - ٦٩

(٢) الأعراف آية ٥٧

ثالثا : لقد أقسم الله بهذه الأشياء على كونه واحدا ثم أعقب ذلك بما هو دليل يقيني وهو كونه خلق السموات والأرض وما بينهما ورب المشارق فهذا خلقه ولم يدع أحد خلقه له فهو المنفرد بخلقها وهو ربها الذي تفضل عليها باستمرار وجودها .

الأدلة الكونية على وحدانيته تعالى :

(رب السموات والأرض وما بينهما ورب المشارق) . هذا دليل يقيني قائم على التفكير أعقبه الله بعد دليل القسم على وحدانيته بأنه مالك السموات وما فيها والأرض وما عليها وما تحت الثرى ومالك لما بينهما ويده المشارق والمغارب ولقد ساق السموات والأرض وما بينهما والمشارق لأن الله أنعم على بنى آدم بهذه المخلوقات فالنعم كلها تفضل بها على الإنسان من هذه المخلوقات فصدر هداية الإنسان ومعرفة بربه يأتي من جهة السموات وحياة الإنسان متعلقة بهذه الأرض وهذا معروف لكل عاقل ومصدر النور يأتي من المخلوقات التي بين السموات والأرض كالشمس والقمر والنجوم والمشارق والمغارب فيها النعم فحملت هذه الآية دليلين : الدليل الأول هذه المخلوقات آيات على وحدانية موجدتها ولم يدع أحد ملكيتها لها مع الله فلو كانت مملوكة لأكثر من إله لما استمر وجودها ولما سدرت حر كاتها . قال تعالى : (لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدنا) (١) الدليل الثاني : لفت أنظارهم إلى أن الله سخر لهم هذه المخلوقات فن افترى شريكا مع الله فقد جحد نعمة الله فليس لديه حياة من المنعم .

ورب بدل من واحد أو خبر مبتدأ محذوف تقديره هو ومعنى الرب مالك ويكون بمعنى التربية والإصلاح والسر في إعادة لفظ الرب مع المشارق

إن آثار الربوبية في المشارق أظهر لتجددها كل يوم . والمشارك (ثلثائة وستون مشرقا تشرق كل يوم من مشرق منها وبحسبها تختلف المغارب وتغرب كل يوم في مغرب منها) (١) .

نظرة علمية :

تدل هذه الآية على حركة الأرض ودورانها حول نفسها أمام الشمس بثلاثمائة وستين مشرقا كل يوم وننظر نظرة أبعد من هذه النظرة هي أن في كل حركة أثناء دوران الأرض يظهر جزء من الأرض أمام الشمس ويختفي جزء آخر فيكون ظهور هذا الجزء أمام الشمس مشرقا له والجزء الذي يختفي ويبقى عليه الظل والظلام يكون مغربا . وهذا هو الجمع في المشارق وهذه النظرة من الإشارات العلمية التي تسمى بحركة الأرض ولو قال القرآن إن الأرض تدور لما صدق بذلك العرب الذين عاشوا في البدياء .

درء ما يوهم التناقض بين هذه الآيات وغيرها :

لقد وردت آيات تضمنت أفراد المشرق والمغرب وآيات تضمنت تفنيتهما قال تعالى (رب المشرق والمغرب لا إله إلا هو فاتخذه وكيلا) (٢) وقال تعالى (رب المشرقين ورب المغربين * فبأى آلاء ربكما تكذبان) (٣) فلقد أفرد في المزمّل مراعاة للإفراد الذي قبله فالحديث عن الرسول ﷺ مناسب أن يأتي بالمشرق مفردا وأراد مشرق الشمس ومغربها في الصيف ويرجح ذلك قوله تعالى (إن لك في النهار سبعا طويلا) (٤) فعنى السبع

(١) تفسير أبي السعود بها مش مفاتيح الغيب ج ٧ ص ٥٣٣

(٢) المزمّل آية ٩

(٣) الرحمن آية ١٧، ١٨

(٤) المزمّل آية ٧

الفراغ أو التطوع ولما وصفه بالطول لزم طول وقته وهو النهار والنهار يطول في الصيف . فيكون المراد مشرق الشمس في الصيف وكذلك المغرب . ولقد ثنى في الرحمن مراعاة للنشئة في يسجدان وفي فباي آلاء ربكما تكذبان وأراد مشرق الصيف والشتاء ومغربيهما . وجمع في الصافات في هذه الآية التي معنا مراعاة للجمع قبلها في الصافات والزاجرات والتاليات والسعوات وأراد مشرق كل جزء فأنى عليه الشمس وجمع في المعارج مراعاة للجمع قبله . وهذا الأسلوب أتى بما يواكب الأساليب العربية من الأفراد والثنية والجمع والذكر والحذف والإيجاز والإطناب .

السفر في حذف المغارب :

لقد ذكر الله تعالى المشارق وأرادها هي والمغارب وهذا الأسلوب فيه حذف واكتفاء كما في قوله تعالى (سراييل تقيمكم الحر والبرد فأراد في الآية التي نمين بصدق الحديث عنها المشارق والمغارب وأثر حذف الثاني دون الأول . لأن شروق الشمس سابق على غروبها ولأن النعمة في الشروق أظهر من الغروب والغروب لم يعر عن النعم ففيه السكن وراحة البدن ولقد استدلل إبراهيم عليه السلام بقوله (إن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب) (١) (لأننا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب * وحفظاً من كل شيطان مارد) . هذا دليل آخر على وحدانيته تعالى وتصرفه حسب إرادته وفيه معنى الدليلين السابقين فوجود السماء الدنيا بزينة لا يقدر على إيجادها هكذا إلا الله الواحد . وفيه التأمل في هذه النعمة وهي أن الناس يمتدنون بها في دياجير

(١) النحل آية ٨١

(٢) البقرة آية ٢٥٨

الظلام قال تعالى (وعلامات وبالنجم هم يهتدون) (١) وأرصدوها الله
حرسا من الشياطين المارده التي تسترق أسرار السماء وهذا الحفظ وقع مع
بعثة الرسول ﷺ تكريما له ولأتمته وصونا لرسالته يقص القرآن طرفاً من
حياة الجن . قال تعالى (وأنا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرسا شديدا
وشهبا * وأنا كنا نقعد منها مقاعد للسمع فمن يستمع الآن يستمع محمدا
شهبا يارصدا * وأنا لا ندرى أشرا تريد بمن في الأرض أم أراد بهم
رهبهم رشدا) (٢)

وتزيين السماء جعلها حسنة المنظر بادية الجمال . يشعر بهذا الجمال من
رمى ببصره صوبها في ليلة أسدل الظلام أستاره وعز فيها بزوغ قمرها
فيراها كأنها قطعة قماش سوداء عليها ملايين الدر المنثور غير المنتظم ولقد
أعطى النقص هذا الإبداع والدنيا مؤنث الأذن والزينة ليست في السماء
فاننجوم ليست فيها بل في جهتها . وبقرامة زينة بالتنوين وجر السكواكب
تكون السكواكب عطف بيان أو بدل . وإذا كانت بغير تنوين وجر
السكواكب تكون إضافة بيان أو أنها مصدر مضاف لفاعله أو مفعوله
وقرأ أبو بكر بتنوين زينة ونصب السكواكب وإعراب السكواكب
أن تكون الزينة مصدرا وفاعله مخدوف تقديره بأن زين الله السكواكب
في كونها مضيئة حسنة أو أن تكون الزينة أسماء لما يزان به فتكون
السكواكب منصوبة بإضمار أعني « وحفظاً » العامل فيه النصب فعل مقدور
أي حفظاها بالشهب أو أن حفظاً معطوفا على زينة باعتبار المعنى والجار
والجور متعلق بهما الفعل المقدر .

(١) النحل آية ١٦

(٢) الجن آية ٨-١٠

وهذه الآية تعطى معاني ثلاثة :

- ١ - أنها زينة للسماء تنبئ عن إبداع صانعها .
- ٢ - أن الناس يمتدون بها في ظلمات الليالي .
- ٣ - هي صواعق لسكل شيطان عات خارج عن الطاعة فهي تسكن أمرار السماء من الشياطين (لا يسمعون إلى الملائ الأعلى ويقذفون من كل جانب • دحوراً ولهم عذاب واصب • إلا من خطف الخطفة فأتبعه شهاب ثاقب) .

الملائ الأعلى : الملائكة في السماء - يقذفون : يرمون : من كل جانب : من كل الآفاق أى من كل جهة - دحوراً : مصدر دحره أى طرده وهو مفعول لأجله أو هو حال بمعنى مدحورين عذاب واصب : أى دائم من وصب يصب بالكسر أى دام - خطف الخطفة - أمم مرة وهو بمعنى اختلاس كلام الملائكة مسارقة . الشهاب الثاقب : جسم من نجوم يقبب الشيطان فيحرقه . الثاقب أى المضيء أو المستوقد .

هذا كلام مستأنف سبق لبيان أحوال الشياطين بعد حفظ السماء فإذا استهوتهم أنفسهم للاستماع إلى الملائكة في السماء يرمون من كل جهة كأن الشهب أرصدت لقفوفهم فيدحرون أى يطردون فإن اختلس واحد منهم كلبة وأخذها بسرعة قبعة شهاب يحرقه فيثقب جسده أو يجبله فيجبا حياته معذبا من الألم الذى لحقه وفى الآخرة له عذاب دائم لا ينقطع . وهؤلاء المردة يستمعون فيأخذون بعض السكبات من الملائ الأعلى خلصة . وعدى يسمعون إلى مع أنها تعدى باللام لأنها تتضمن معنى الإصغاء . فهم يستمعون لبعض السكبات فالنص لا يفيد انتفاء سمعهم مطلقا ولكنهم يستمعون إلى بعض السكبات فيقع لهم . فتشديد الميم يدل على نفي كثرة السماع

والاستثناء الوارد في قوله إلا من خطف الخطافة يدل على ذلك . من ،
مستثنى إما يكون بدلا من الواو في يسمعون فيكون في محل رفع لأن
الاستثناء غير موجب وإما أن يكون منصوبا على أصل الاستثناء . ويجوز
أن تكون شرطية وجوابها فأتبعه أو موصولة وخبرها فأتبعه ويكون
استثناء منقطعا .

درء شبهة :

حين يتقدم الشيطان لاستراق السمع فيتبعه شهاب ثاقب فيترب على
ذلك أن ينزل جزء من نجم من موطنه على هذا الشيطان . والنجم قد
يفوق الأرض ألف مرة فيسقط اضطراب بين الكواكب والنجوم
أو يترتب على ذلك زوال النجم لأنه في نقصان مستمر .

وتدبر هذه الشبهة بما يأتي :

إن الشيطان حين يسترق السمع فيفصل جزءا ملتهب من النجوم فيحرق
الشيطان والنجم باق على حاله كمثل النيران يؤخذ منها قيس ويؤيد هذا
قوله تعالى (ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوما للشياطين
وأعتدنا لهم عذاب السعير) (١) .

فالرجم كما قال صاحب مختار الصحاح (الرجم : القتل وأصله الرمي
بالحجارة) (٢) حين يقول الله تعالى (رجوما) يكون المعنى إن جزءا من
النجم يفصل ويقذف به الشيطان كالحجر فهو جزء من الجبل ، والشيطان

(١) الملك آية ٥

(٢) مختار الصحاح ص ٤٤٦

يعلم أنه سيصاب إن استرق السمع فلماذا يصعد ويعاود الصعود ؟ إنه يصعد ويعلم الأخبار فيقتن بها ذراري آدم ويرجو مع ذلك النجاة من الشهاب . فراكب البحر يسافر ويركب متن سفيفته ، ويرى الفرق بعينه ومع ذلك يعاود السفر في البحر لأنه يريد المال ويرجو السلامة .

سؤال قرئش لبيان سهولة بعثهم :

(فاستفتهم هم أشد خلقا أم من خلقنا إنا خلقناهم من طين لازب)
هذه الآية تفرع آذان أهل الشرك لتضحض حججهم التي افتروها فهم يستبعدون إعادتهم مرة أخرى في يوم القيامة وسر استبعادهم للبعث أمران .

الأول : أنهم عبدوا غير الله تعالى ووقعوا في الآثام ، وثقلت كواهلهم من الأوزار التي حملوها فيخافون لقاء الله تعالى فيحاسبهم .

الثاني : إنهم قد غرقوا في نعيم الدنيا فهم عمروا دنياهم وأخربوا آخرتهم فلم يعملوا لها شيئا ولم يدخروا لأنفسهم زاداً يستعينون به على وعشاء سفرهم فسكرهو البعث .

من هنا أثاروا الشبه في سبيل القرآن الذي يذكرهم بالبعث ويوم القيامة . فن حججهم على استبعاد البعث قولهم أنذا متنا وكنا ترابا وعظاما أنتنا لمبعوثون * أو آباؤنا الأولون (١)

وقول القرآن عنهم (ق والقرآن المجيد * بل عجبوا أن جاءهم منذر منهم فقال الكافرون هذا شيء عجيبي * أنذا متنا وكنا ترابا ذلك رجوع بعيد) (٢)

(١) الصافات آية ١٦ ، ١٧

(٢) ق آية ١ - ٣

واستهدفوا من وراء كلامهم أن الإنسان يصير تراباً فكيف يبعث بعد فناء كل عضو وصيرورة تراباً ورد الله عليهم بأمرين :

الأول : قوله لرسوله فسلهم واستخبرهم أهولاء المشركون المشركون أقوى خلقه . وأمتن بنيه وأصعب وأشد خلقاً وإيجاداً أم من خلقنا من الملائكة والسموات والأرض وما فيهما وهذا يفهمهم لأن المشاهدة تدل على أنهم أقل خلقه من السموات والأرض فحجتهم داحضة ولم ينتظر منهم جواباً بالوضوح أن خلق السموات والأرض وما فيهما أصعب وأشق من خلقهم . والاستفهام يحتمل أن يكون للتقرير أو للتوبيخ والأولى أن يكون للتوبيخ لأنهم في مقام المنكر وهناك قرأتان في أم من خلقنا بتشديد الميم فتسكون أم متصلة عطفت من على هم وقرىء بتخفيفها . فيكون استفهاماً .

الثانية : أمن خلقنا فتسكون الهمزة للاستفهام وهن مبتدأ وخبره محذوف تقديره أشد فيكون المعنى أى الذين خلقناهم أشد وأتى بمن التى للعقلاء دون ما لتغليب أى غلب العقلاء على غيرهم لشرفهم ولازب ، بمعنى اللاصق باليد .

الثانى : إن كنتم ترتابون في بعضكم فقد بدأ خلق أصلكم وهو آدم من طين يلتصق باليد وهذا تحقير لشأنهم لتكبرهم ألا ترى أن الطين إذا صار حملاً يفر منه الإنسان لرائحته الكريهة . واقد جعلهم الله مخلوقين من طين مع أن المخلوق من الطين آدم لأنه أباهم ولهم نصيب من هذا أو (أن الحيوان إنما يتولد من المني ودم العنث والمني يتولد من الدم والحيوان إنما يتولد من الدم والدم إنما يتولد من الغذاء والغذاء إما حيوانى وإما نباتى إما تولد الحيوان الذى صار غذاء فالكلاب في كيفية تولده فالكلاب في تولد الإنسان فثبت أن الأصل في الأغذية هو النبات والنبات إنما يتولد من (١٠ - تأملات)

امتزاج الأرض بالماء وهو الطين اللازب وإذا كان الأمر كذلك فقد ظهر
أن كل الخلق متولدون من الطين اللازب (١).

والرد على منكري البعث من هذه الآية : أنهم يعرفون قصة خلق آدم
فلمقد تولد من الطين فإذا أخذ طوره من الحياة ثم صار ترابا فالذي بدأه
قادر على إعادته يل الإعادة أهون من البدء أو أن الطين قابل للحياة فلو لم
يكن قابلا للحياة ما تولد منه آدم فالطين يقبل الحياة والله هو القادر على ذلك
فلو لم يكن قادرا ما وقعت الحياة وما دامت الأجزاء قابلة للحياة والله قادر
وقدرته ذاتية لا تعجز فالبعث واقع .

سخرتهم من الآيات الدالة على البعث :

(بل عجبت ويسخرون . وإذا ذكروا لا يذكرون . وإذا رأوا آية
يستسخرون . وقالوا إن هذا إلا سحر مبين . أنذا متنا وكنا ترابا وعظاما
أئنا لمبعوثون . أو آباؤنا الأولون قل نعم وأنتم داخرون) .

لما أقام عليهم الحجة الجلية بأن الله قادر على إيجاد أشياء أصعب من
إعادة أجسادهم وتقرر في صرائح العقول أن القادر على الأصعب يكون
قادرا على الأسهل ولما أقام الحجة ظلوا سادرين في شركهم وإنكارهم
للبعث والرسول ﷺ يتعجب من إنكارهم فيل الإضراب الانتقالي والمعنى
فاستفتهم فهم لا يقولون بل عجبت فهو إضراب إنتقالي من بيان حالهم إلى
بيان حال الرسول ﷺ . عند صدقهم بأنه تعجب منهم ويستخرون من
تعجبه .

وقرأ حمزة والكسائي بضم التاء فيكون العجب مسندا إلى الله تعالى

والعجب من الله تعالى إما أن يكون بسبب معصية كما في هذه الآية فيسكون
معناه استعظام إنكارهم الذي يترتب عليه العقاب للعظيم وإما أن يكون من
أجل حسنة يفعلها بعض خلقه فيسكون معناه حينئذ استعظام هذا الفعل
الذي يترتب عليه الثواب العظيم .

ولقد اقتصر للقراءة الأولى فريق من العلماء وأقاموا الأدلة على ضعف
القراء الثانية :

أولاً : إن القراءة بضم التاء . تدل على إسناد العجب إلى الله تعالى وهذا
محال في حقه تعالى لأنها حالة تحصل عند الجهل بصفة الشيء المتعجب منه .

ثانياً : أن تعالى أسند التعجب إلى الرسول ﷺ في آية أخرى في
نفس هذا الموقف قال تعالى (وإن تعجب فعجب قولهم أنزّلنا كتاباً)
فهذه الآية تفسر الآية التي معنا وهذا التفسير تفسير بالمأثور وهو مقدم على
التفسير بالرأى .

ثالثاً : لما قرعت حجته حججهم وقضاه لم يعرفوا بجواز وقوع
البحث بل استمروا في جحودهم وتعجب الرسول ﷺ منهم فسخروا
من تعجبه .

ولقد رد أنصار القراءة الثانية على هذه في الأدلة :

الأول : أن القراءة بالضم تدل على إسناد التعجب إلى الله تعالى وبيانه
أن يكون التقدير قل يا محمد بل عجبتم ويسخرون .

الثاني : (سلماً أن ذلك — أي قراءة الضم — تقتضى إضافة التعجب
إلى الله تعالى فلم قلتم إن ذلك محال ويروى أن شريحاً كان يختار القراءة
بالنصب ويقول العجب لا يليق إلا بمن لا يعلم قال الأعشى فذكرت ذلك

لإبراهيم فقال إن شريحا يعجب بعلمه وكان عبداً لله أى ابن مسعود أعلم وكان يقرأ بالضم (١).

وأقول : إن القراءة بالفتح أولى بالقبول لما يأتى :

١ - إن إسناد العجب إلى الله تعالى لا يليق به فهو من صفات الحوادث والله تعالى مخالف لها فإذا وجدت قراءة ثانٍ إحداهما تحتمل التأويل في حق الله والأخرى قراءة صريحة ليس فيها تأويل نأخذ بتلك القراءة .

٢ - إن أنصار القراءة بالضم يصرفون المعنى عن الله تعالى ويستندون التعجب إلى الرسول ﷺ بتقدير والتقدير قل يا محمد بل عجبت وإسناد التعجب إلى الرسول ﷺ معلوم من قراءة الفتح بغير تقدير وهو مقدم على التقدير .

٣ - أن الرسول ﷺ أمر بأن يستفتحهم أهم أشد خلقاً أم خلق السموات والأرض وما فيها فهو الذى خاطبهم وهو الذى كان يتعامل معهم فإسناد العجب إليه هو القريب وإسناده إلى الله بعيد . (وإذاذكروا لا يذكرون . وإذا رأوا آية يستسخرون وقالوا إن هذا إلا سحر مبين . أنذا متنا وكنا تراباً وعظاماً أننا لبعثون . أو آباءنا الأولون) .

لقد أمر الرسول ﷺ أن يستخير أهل مكة أهم أشد خلقاً أم غيرهم من المخلوقات التى سبق ذكرها ثم تعجب الرسول ﷺ من استمرارهم فى غيهم ويستخرون منه وتنفعت هذه الآيات أهل مكة الصادقين عن القرآن بأنهم إذا وعظوا لا يتعظون وإذا رأوا معجزة تدل على صدق سيدنا رسول الله ﷺ كأنشقاق القمر يستهزئون والفرق بين قوله (ويستخرون) و (يستسخرون) أن الفعل الأول يدل على إقدامهم على السخرية .

والثاني : إيمان يدل على المبالغة في السخرية لأن المعنى يزداد
حروف الكلمة أو أن بعضهم يطلب من البعض الإقدام على السخرية
فيكون زيادة السين والتاء للطلب .

والسبب في سخرتهم واستبعادهم لتلك الآيات لأنها مخالفة للعادة
واستبعدوا البعث لأن الإنسان يتحلل ولا يبقى منه شيء فاستبعدوا عوده
على حاله مرة أخرى وأسندوا .

رؤية الآيات المعجزات ووقوع البعث إلى السحر والغوا في
كونه سحرا بأمور :

أسلوب القصر وهو إن التي بمعنى ما النافية والاستثناء بلا . واسمية
الجملة ووصف السحر بكونه مبيها أي ظاهرا لا شبهة في كونه سحرا . ثم
سألوا سؤال الإنكار (أنذا متنا وكنا ترابا وعظاما أئنا لمبعوثون) أصل
هذا السؤال أئنا متنا وكنا ترابا وعظاما فقدموا الظرف وأدخلوا
عليه همزة الإستفهام وكرروا الهمزة في أئنا ونطقوا بالجملة اسمية بدلا من
نطقها فعلية مبالغة في الإنكار ونفي البعث (أو آباءنا الأولون) قرأ ابن
عامر وقالون بسكون الواو على أنها أو العاطفة وهي للشك والعطف فعظمت
آباء على محل إن واسمها فحطها الرفع ولا يجوز العطف على الضمير في
لمبعوثون . لعدم الفاصل ، وقرأ غيرهم بالفتح ويجوز في آباء وجهان .

الأول : أن يكون معطوفا على محل إن واسمها .

والثاني : أن يكون معطوفا على الضمير المستتر في لمبعوثون وهو
« نحن » وتكون همزة الاستفهام فاصلة واختار القوم الأوائل لأنهم
بادوا ولم يبق منهم عين ولا أثر .

(قل نعم وأنتم داخرون) . أجيبهم يا محمد على سؤالهم وقل جواب
تبكيك أجل تبعثون ولكن على حال لا تسركم فالأمر من يبعث فرحاً
وتستقبله الملائكة بهوادة ولين . وأنتم معشر الكفر تبعثون أذلاء
تسوقكم الملائكة الغلاظ الشداد بتقريع ومقامع من حديد (وأنتم
داخرون) جملة حالية والعامل فيها نعم بالنسبة لمعناها لأن معناها تبعثون
فالملعى هو العامل .

والخطاب لأهل الشرك ولأبائهم ولكن غلب المخاطبين على الآباء .

حديث عن يوم البعث ودواهيته :

(فإنما هي زجرة واحدة فإذا هم ينظرون) هذه الآية إما جواب لشرط
مقدر تقديره إذا كان كذلك فإنما هي أو هي تعليل انتهى مقدر تقديره
لا تستصعبوه فإنما هي صبيحة واحدة وهي النصيحة الثانية فإذا هم قائمون
يبصرون أو ينظرون ما يفعل بهم وأما النفخة الأولى فهي للصعق : قال
تعالى : (ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الأرض إلا
من شاء الله ثم نفخ فيه أخرى فإذا هم ينظرون) (١) .

والزجرة الصبيحة من زجر الراعي غنمه إذا صاح فيها (وقالوا يا ويلنا
هذا يوم الدين هذا يوم الفصل الذي كنتم به تكذبون) .

تصور تلك الآيات حال القوم بعد النفخة الثانية وهي للبعث والنشور
فلما قاموا أدر كوا الحق وصاحوا يا هلاك احضر فهذا أو أنك وتمنوا
الهلاك مع ما فيه من الألم لهم لأنه أهون من عذاب الله .

والوقوف تام على يا ويلنا لأن ما بعده كلام مستقل والويل مصدر
لا فعل له من لفظه ويوم الدين يوم الجزاء وهو يوم الفصل .

(١) الزمر آية ٦٨

و(هذا يوم الدين) يحتمل أن يسكون من كلام الكفرة فقد علوا
أحوال ذلك اليوم عن طريق السماع في الدنيا بأنهم يعيشون ويحاسبون
ويجزون فلما شاهدوا البعث أيقنوا بما بعده ويحتمل أن يسكون من كلام
الملائكة لهم .

وأما قوله تعالى هذا يوم الفصل الخ فن كلام الملائكة يقال على سبيل
التوبيخ والتقريع .

(هذا يوم الفصل) بين الخلائق وفعته بقوله (الذى كنتم به تكذبون)
أى بسببه تجحدون البعث وتكفرونه .

(احشروا الذين ظلموا وأزواجهم وما كانوا يعبدون من دون الله
فاهدوهم إلى صراط الجحيم) تأتى الملائكة الموكلة بالعذاب ثم يؤمرون بجمع
الظالمين أنفسهم بكفرهم مع من على شاكلتهم وآلهتهم التى عبدوها من
دون الله .

فجملته احشروا مقول قول محذوف يقول الله لهم أو تقول الملائكة
أو يقول بعضهم لبعض احشروا المشركين وأنى بكلمه حشر التى تدل على
الجمع والعذاب وأظهر فى موضع الاضمار لتسجيل الظلم عليهم .

وأزواجهم مفعول معه والمعنى احشروهم مع قرنائهم من الشياطين أو
نظائرهم عابد الوثن مع عابد الوثن وعابد السكواكب مع عابد السكواكب أو
احشروهم مع نسائهم اللاتى على دينهم وما كانوا يعبدون من الأصنام
والسكواكب والنجوم . وغيرها وأنى بما التى للغير العقلاء فهى جلا مبدعرت
عن العقول والإحساس والحركة (فاهدوهم إلى صراط الجحيم) أى سوقوهم
إلى طريق النار العظيمة ووجههم إليها وأثر الفعل اهدوهم على سوقوهم
للتحكم (وقفوهم إنهم مسئولون) .

وهذا أمر بحبسهم في الموقف فكان ملائكة العذاب حين أمروا
بسياقهم أسرعوا فأمروا بحبسهم للسؤال .

وجملة لأنهم مسئولون جملة مستأنفة تعليلية للأمر بالوقوف فلم يكن
الوقوف للنفوس عنهم أو للاستراحة أو تأخير العذاب بل السؤال على سبيل
التوبيخ « ما لكم لا تناصرون » وهذا السؤال عام لكل الذين ينصرون
الكفر وأهله على الإيمان وأهله وينصرون الشر ودعائه على الخير
وأنصاره « لماذا لا ينصر بعضكم بعضاً » كما كنتم في الدنيا .

وهذا السؤال لما كان على سبيل التوبيخ فليس له جواب بل الملائكة
أصابت بقولهم « بل هم اليوم مستسلمون » وبل للإضراب الانتقالي من
سؤال التوبيخ إلى نعتهم بالذلة والهوان والانتقام والاستسلام .

(وأقبل بعضهم على بعض يتساملون « قالوا إنكم كنتم تأتوننا عن
اليمين قالوا بل لم تكونوا مؤمنين وما لنا عليكم من سلطان بل كنتم قوماً
طاغين « فحق علينا قول ربنا إنا لذائقون . فأغويتناكم إنا كنا غاوين .
فإنهم يومئذ في العذاب مشتركون . إنا كذلك نفعل بالمجرمين) .

تصور هذه الآيات حال أتباع الشر والمتبوعين الذين يبتغونه وسط
الخلائق فإنهم يأتون يوم القيامة ويخاصم بعضهم بعضاً فيجادل الأتباع
المتبوعين ويحاجج المتبوعين الأتباع فيلوم كل منهما قريبه .

(وأقبل بعضهم على بعض يتساملون) يسأل بعضهم بعضاً سؤال
توبيخ وملامة (قالوا إنكم تأتوننا عن اليمين) هذا لاستنفاف وقع جواباً
نشأ من حكاية تساؤلهم .

فكانه قيل كيف تساملوا فقبل قال الأتباع لأولى القوة والدعاة
للشرك والشر إنكم كنتم تأتوننا « عن اليمين » ولفظ اليمين مشترك بين

معاني متعددة يطلق ويراد به القوة فيكون المعنى إنكم كنتم تأتوننا عن طريق القوة والرئاسة اللتين تنتمتون بهما فتقسروننا وقهروننا على قبول الشرك والشر والأفكار التي لا تتفق ودين الله تعالى .

ويطلق ويراد به الحلف فقد كان هؤلاء يقسمون على بعض الأمور مثل قول الله تعالى عنهم : أو لم تكونوا أقسمتم من قبل ما لكم من زواو، (١)

وأقسموا أيضاً على أنه لا يبعث الله من يموت فيحتمل أن يكون هؤلاء أقسموا لهم على صحة الشرك وبطلان التوحيد .

ويطلق ويراد به الجهة وهي أنهم كانوا يأتونهم عن اليمين فيذكر الاتباع الجهة التي أتى منها القوم لتكون دلالة على جرم هؤلاء أي المتبوعين في الدنيا .

ويطلق ويراد به الخير كما تطلق الميامن على اليمين والتشاؤم على الشئال ويكون المعنى أن هؤلاء المتبوعين يدعونهم إلى الشرك وفكره ويزعمون للاتباع أن الخير منه فالآية تحتمل هذه المعاني المتعددة ولا تعارض بينها لأن المتبوعين حين دعوهم تفننوا في الأساليب فمرة يظهرون القوة ومرة يحلفون ومرة يقبلون عليهم من جهة اليمين ومرة يدعونهم أن الخير في عبادة الأصنام وأنه لا يبعث بعد الموت .

ولقد أجاب المتبوعون عما أثاره الاتباع بأجوبة خمسة قولهم : الاول (قالوا بل لم تكونوا مؤمنين) هذا إحضار لمطالي لكلام الاتباع الذين ادعوا فيه أن المتبوعين هم الذين أوقعوهم في الشرك قالوا (بل لم تكونوا مؤمنين) فأنتم لم تكونوا مؤمنين ولم تكن قلوبكم صالحة لقبول الإيمان وحينما عرض عليكم أيتم قبوله .

الثاني : (وما كان لنا عليكم من سلطان) ينفي المتبوعون عن أنفسهم ما ادعاه الاتباع فيجردون أنفسهم من القوة أو الحججة في الدنيا فهم لم يتسلطوا عليهم حتى يجبروهم على الشرك أو يسلبوهم الإيمان بعد التمكن منه .

فسبحان الله يكذب بعضهم بعضا فلقد زال سلطان الدنيا وجاها وأصبحوا مجردين من القوة لا بسين رداء الذلة وانخلعت قلوبهم فرقا من غضب الجبار حتى آل بهم الأمر لأن يلصق الواحد منهم التهم بغيره ويلقى التبعة عليه . ويعنى أن ينجو من عذاب الله تعالى ويقدم زوجته وإخوته وعشيرته وكل من في الأرض فداء له من هذاب الله ويصور القرآن هذا بقوله :

(يود المجرّد لو يفتدى من عذاب يومئذ بنيه • وصاحبه وأخيه • وفصيلته التي تؤويه ومن في الأرض جميعا ثم ينجيه) (١) .

الثالث : (بل كنتم قوما طاغين) هذا لإضراب إنتقالى من المتبوعين إنتقلوا من نفي القوة والحجة إ عنهم إلى إثبات أن كفر الاتباع كان ذاتيا ولم يكن من أمر خارج عنهم فقالوا . بل إنكم اخترتم الطغيان وهو مجاوزة الحد .

الرابع : (فحق علينا قول ربنا إنا لذائقون) هذا اعتراف بأن الله لم يظلمهم ولكنهم ظلّوا أنفسهم فلزمهم وعيد الله تعالى الذى قاله (لآملأن جهنم منك وعن تبعك منهم أجمعين) (إنا لذائقون) عذاب الله الذى ورد به الوعيد .

الخامس : (فأغوينّاكم إنا كنا غاوين) دعوناكم إلى الضلال فقط ولم

تسكن دعوة ملزمه فاستجبت لنا مختارين فلا تعتبروا علينا لأنكم اتبعتمونا مختارين غير مجبرين ولا فرق بين هؤلاء وهؤلاء فالكفر ملة واحدة . وهذه الآية تدعو إلى الحرية وتنهى الإنسان أن يكون لامة وتدعو أهل الكتاب بأن لا يجارى الإبن أباه في عقيدته وعليه أن يقف ويتأمل في ديانة والديه . فإن لم يفعل ذلك حق عليه العذاب مثل هؤلاء .

ثم قال الله تعالى (فإنهم يومئذ في العذاب مشتركون) لفناء السبيبة والجملة بعدها جملة استثنائية تعليلية أى فبسبب إغواء المتبوعين وإقنياد الاتباع لأنهم مشتركون في العذاب وقدم الجار والمجرور على متعلقه . للتحويل والرهبة ،

لما شارك الاتباع المتبوعين في الطغيان شاركوهم في العذاب الأليم . (إنا كذلك نفعل بالمجرمين) يقول الله تعالى كما فعل بعبد الأوثان المنكرين للبعث من العذاب والتنكيل بهم يوم القيامة نفعل باليهود والنصارى ، فإنهم كفارون فإن القرآن قد جعلهم كفرة .

قال تعالى (وقالت اليهود عزيز بن الله وقالت النصارى المسيح ابن الله) (١) .

(لأنهم كانوا إذا قيل لهم لا إله إلا الله يستكبرون • ويقولون أننا تاركو آلهتنا لشاعر مجنون) هذا استغاف يبين حال عبدة الأوثان حين يعرض عليهم التوحيد فسلوهم تجاه الداعية يسير في طريقتين :

١ — الإنكار والاستكبار ويأبون التوحيد ويتمسكون بالتعدد فجعل الفعل مبنيًا للجهول ليشمل كل داعية دعا هؤلاء إلى التوحيد .

٢ — جحود نبوة رسول الله ﷺ وإذا رأوا إعجاز القرآن يفهمهم ويعجزهم يقولون مستفهمين استفهما ما إنكاريا أترك عبادة الأولثان بسبب شاعر لا عقل له . فرد الله عليهم بقوله (بل جاء بالحق وصدق المرسلين) هذا رد من الله تعالى على هؤلاء المشركين الذين يرمون رسوله بأنه شاعر ومجنون ، وهذا إضراب لإبطال يبطل زعمهم . وينعتهم ﷺ بأمرين .
الأول : كونه جاء بالحق وهذا القول إثبت له الرسالة التي فيها للمشركون .

الثاني : لأنه لم يأت بما هو مبين للرسول بل اتفق معهم في الدعوة إلى التوحيد وفي إثبات الرسالة وإثبات البعث والدعوة إلى الأخلاق وعبادة الله . فلم يسكن بدعا من الرسل (إنكم لذائقوا العذاب الأليم) لقد تغير الأسلوب من الغيبة إلى الخطاب وهذا التفات لإظهار كمال غضب الله عليهم وتهديدهم ولقد أتى هذا الأسلوب بمؤكدات : كون هذا الكلام صدر عن الله تعالى فهو وعيد ووعيده لا يتخلف ، إن ، اللام ، وإسمية الجملة .

وهذه القراءة بالخفض أى أن ذاتي مضاف والعذاب مضاف إليه . وقرىء ينصب العذاب أى لذائقون العذاب فيكون العذاب مفعولا لاسم الفاعل ، وكأنه قيل كيف يعذب الله وهو المتصف بالرحمة وهم خلقه وعباده ؟ فقال متحدثا عن الجزاء والجنان « وما تجزون إلا ما كنتم تعملون » .

وهذه الجملة معترضه إيهين المستغنى منه وهو الضمير في لذائقوا وبين المستغنى وهو عباد الله الآتى في قوله « إلا عباد الله » وجيء بها لبيان أن ذوقهم العذاب هو من جهنم لا من جهة غيرهم .

وهذا الأسلوب أسلوب قصر بما وإلا أى ما تجزون إلا بقدر النسي قد تمتموه وهذا ينفي عن الله أن يكون ظلما لعبد من عبده ومع هذا فالله

رحيم بهم لأن وعيد الله لهم ليس فيه تضييف السيئة كما يجرى الله عن
الحسنة بعشر أمثالها .

جزاء عباد الله المخلصين :

(إلا عباد الله المخلصين) أى لسنن عباد الله المخلصين يضاعف لهم
ميزان الحسنات إلى سبعمائة ضعف والإضافة هنا للتشريف كيف لا وهم
الذين تبرؤا عما دون الله تعالى فصفت عقيدتهم وصارت قفية لا شبهة فيها
وهو استثناء منقطع والمستثنى منه الضمير فى لذاتهم .

طعام أهل الجنة :

(أولئك لهم رزق معلوم) يبين الله تعالى نعيم عباد الله بأنهم فى عليين
فاسم الإشارة يدل على علو طبقتهم ورفعة منزلتهم وهو مبتدأ خبره جملة
« لهم رزق معلوم » التى تقدم خبرها والسر فى تقديم الخبر على المبتدأ
التخصص فهذا الرزق لا يعتمد على غيرهم ولقد نعت الله الرزق بسكونه
معلوماً . فهل هو معلوم القدر ؟ أى محدوده أم هو معلوم الوقت كما ورد فى
قوله تعالى (ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا) (١) ؟ فسكونه معلوم القدر على
قدر أعمالهم فهذا يتنافى مع فضل الله فلقد قال الله فى آية أخرى (فأولئك
يدخلون الجنة . يرزقون فيها بغير حساب) (٢) وأما كونه معلوم الوقت
فليس للرزق فى الجنة ميعات معلوم بل أطلق الوقتين البكرة والعشاء لأن
تحصيل الرزق فى هذين الوقتين غير ميسور فرزقهم فيهما مضمون ومضمون
فى كل الأوقات لأن الجنة ليس فيها ليل ولا نهار بل نور معروف لهم .

(١) مريم آية ٦٢

(٢) غافر آية ٤٠

وهنا يجاز مرسل علاقته الجزئية والسكلية بقى أن يكون معنى معلوما أنه معلوم الصفات من الدوام وعدم الإنقطاع وهو فى متناول أيديهم .

كما قال تعالى (وفاكهة كثيرة . لا مقطوعة ولا ممنوعة) (١) ثم قال (فواكه وهم مكرمون) فواكه بدل من رزق بدل كل من كل وأفاد أن هذا الرزق المشتمل على جميع الأطعمة والأشربة للتلذذ وليس لحفظ صحة ولا لدوام عافية ولا لطول أجل لأن أجسامهم جعل الله فيها الدوام أبدا . ولا ينتج عن الرزق شيء مما يوجد فى الدنيا قال رسول الله ﷺ (يأكل أهل الجنة فيها ويشربون ولا يتغوطون ولا يتمخطون ولا يبولون) (٢) . (وهم مكرمون) . وهذه الجملة أفادت أنهم سموها من الحيوانية بل يكرمون .

كيفية جلوس أهل الجنة :

(فى جنات النعيم . على سرر متقابلين) . الجار والجارور متعلق بمكرمين ويجوز أن يكون خبراً ثانياً ويجوز أن يكون حالا ويجوز فى مرر أن يكون خبراً ثالثاً وأن يكون حالا ويجوز أن يتعلق بمتقابلين يصف الحق تبارك وتعالى أنهم فى بساتين النعيم على أسرة وجوهم لوجوه بعض لا ينظر بعضهم إلى قفا بعض وهذا الحال زيادة فى الأناس والإكرام .

نهرهم ونعتها :

(يطاف عليهم بكأس من معين بيضاء لذة للشاربين . لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون) .

(٢) رواه مسلم ج ١٦ ص ١٧٢

(١) الواقعة، ٣٢، ٣٣

هذا استئناف :

يصف الحق تبارك وتعالى حالا من أحوال أهل الجنة وهو مجلس الشراب فكأنهم جلسوا في مجالس السمر ويمر عليهم الولدان بالخير الواردة من أنهار الجنة كما قال تعالى (وأنهار من خمر لذة للشاربين) (١) .

والخير تشبه اللبن في بياضه وهو لذة لكل شارب هاتان الصفتان للإثبات ثم نفى عنها كونها تفسد عقولهم أو تسكرهم فهي تمتعهم ولا تترك لهم ضررا .

(بكأس من معين) الكأس مؤنثة وهي لا تسمى كأسا إلا إذا كان بها الشراب وإن خلعت من الشراب تسمى قدحا والمراد بها الخير ومن معين جار ومجرور متعلق بمضمر هو صفة لكأس أى كائنة من شراب معين أو من نهر معين أى ظاهر للعيون لأنه يجرى كأنهار الماء أو خارج من العيون .

(بيضاء لذة للشاربين) بيضاء ولذة صفتان لكأس ولذة مصدر ووصفت بها الكأس إما للبهاجة كأن الخير هي اللذة بعينها أو هي على حذف مضاف أى ذات لذة .

« لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون » .

الغول : الهلاك والفساد . وأنزف إذا ذهب لبه من السكر . ولا التي كررت للنفي وعن السببية .

المعنى:

إن جو الجنة خال من اللغو والضوضاء . قال تعالى (لا يسمعون فيها لغوا ولا تأثيما . إلا قبيلا سلاسا سلاسا) (١) .

وقال تعالى (لا يسمعون فيها لغوا ولا كذابا) (٢) فتبعها لا حصر لها ومن المشروبات التي يتمتع بها أهلها الخمر ولقد نعمها الله تعالى بالصفا واللذة ونفي عنها الضرر الذي يصيب الجسم أو يتلفه ونفي عنها كونها تذهب العقل فلا يسكرون ولا يعر بدون . فليست كخمر الدنيا التي تذهب العقل وتصيب الجسم .

حرر الجنة :

(وعندهم قاصرات الطرف عين . كأنهنبيض مكنون) .

العنديه توحى بانقياد الزوجات لأزواجهن كأن الأزواج ملكوهن ، زوجات لا يكدرن صفو اللذة والنعيم على أزواجهن . وقد يكون التعبير بالعنديه وقصر الطرف (كناية عن فرط محبة أزواجهن وعدم ميلهن إلى سواهم وقيل لا يفتحن أعينهن دلالا وغمجا والطرف في كل ذلك طرفهن وجوز أن يكون الوصف متعديا والطرف طرف غيرهن والمعنى قاصرات طرف غيرهن عن التجاوز إلى سواهن لغاية حسنهن فلا يتجاوزهن طرف الناظر إليهن والظاهر أن العنديه في مجالس الشرب إتماما للذة (٣) وحذف متعلق القصر للعلم به .

(١) الواقعة آية ٢٥ - ٢٦

(٢) النبا آية ٣٠

(٣) روح المعاني ج ٢٣ ص ٨٩ مائخصا

ومعنى « قاصرات الطرف » ، غضيضات أبصارهن عن غير أزواجهن فلا ترى الواحدة منهن ببصرها إلى غيره . فالطرف يسكون الزاء البصر « عين » ، جمع عيناء ، فهن تجل العيون أى متسعات العيون مع حسنهن . فقد كر عين بعد قاصرات الطرف يوحى بسمو جمالهن ، « كأنهن بيض مسكون » يشبه الله تعالى الحور العين فى لطفهن ورقتهن ونعومتهم بقشرة البيضة التى تلى الأولى . وزاد من هذه المعانى وصف البيض بكونه مسكونا .

ولقد ذهب كثير من المفسرين إلى أن المشبه به هو بيض النعام المشوب بالصغرة واللحان لكونه أحسن بيض وهذا اللون يحبه العربى ولقد نعى هذا النحوفريق من العلماء منهم الفخر الرازى قال (ومعنى هذا التشبيه أن ظاهر البيض بياض يشوبه قليل من الصغرة)^(١) وقال أبو السعود (شهبين ببيض النعام المصون من الرهج ونحوه فى النصفاء والبياض المختلط بأدنى صفرة)^(٢) .

وقال الألومى (والأكثر على تخصيصه ببيض النعام فى الأداحى لكونه أحسن منظرا من سائر البيض وأبعد عن مس الأيسى ووصول ما يغير لونه)^(٣) .

ولقد ذهب إلى هذا المعنى النسفى والخازن والجل والسبوطى وغيرهم .
والذى أراه :

أن المراد بالتشبيه هو تشبيه الحور فى رقة ونعومتهم بالقشرة السفلى للبيض الذى يرجع ذلك ما يأتى :

أولا : الوصف بكونه مسكونا فلو كان المراد غير رقة القشرة وطراوتها

(١) مفاتيح الغيب ٧ ص ١٣٨

(٢) مفاتيح الغيب وبهامشه تفسير أبى السعود ٧ ص ٣٩ الهامش

(٣) روح المعانى ٢٣ ص ٨٩

لغات معنى مكثون . لأن البيض لا يكون مكثونا إذا لمسه الطائر أو الريش
أما إذا كان المراد رقة القشرة فإن معنى مكثون يتحقق .

ثانيا : لقد وصف الله الحور العين في عروس القرآن قال تعالى (كأنهن
البياقوت والمرجان) وهذا التشبيه يعطى الصفاء في اللون الأبيض المشوب
بالخثرة وهذا اللون محبوب للإنسان لأنه يكون ناشئا عن سلامة الصحة .
أما اللون الأبيض المشوب بالصغرة كيف يحبه الإنسان وهو وليد الضعف
والهزال ؟ .

ثالثا : لقد أورد ابن كثير تفسيراً لهذه الآية قال (وقال ابن جرير :
حدثنا أحمد بن عبد الرحمن بن وهب حدثنا محمد بن الفرغ الصدفي الديلمي
عن عمر بن هاشم عن ابن أبي كريمة عن هشام عن الحسن عن أمه أم سلمة
رضي الله عنها قلت يا رسول الله أخبرني عن قول الله : كأنهن بيض مكثون .
قال : رقتن كرقعة الجلدة التي رأيتها في داخل البيضة التي تلى القشرة وهي
الفرق) (١) .

فيكون معنى التشبيه في الآية الرقة والنعومة لا اللون . ولقد نعت
الرسول ﷺ زوجة أهل الجنة فقال (أول زمرة تدخل الجنة على صورة
القمر ليلة البدر والذين على إثرهم كأشد كوكب إضاءة قلوبهم على قلب رجل
واحد لا اختلاف بينهم ولا تباغض لسكل امرئ منهم زوجتان كل واحدة
منهما يرى من ساقها من وراء خفيها من الحسن يسمعون الله بكرة وعشيا
لا يسمعون ولا يمتخطون ولا يبصقون أنفهم الذهب والفضة وأمشاطهم
الذهب) (٢) .

(١) تفسير ابن كثير - ٢٣ ص ٨٩

(٢) البخاري - ٤ ص ١٤٣

دحض ماورد في الإنجيل :

لقد ورد في إنجيل مرقس أن أهل الجنة لا يتناكحون (وجاء إليه قوم من الصدوقين الذين يقولون ليس قيامة وسألوه قائلين . يا معلم كتب لنا موسى إن مات لأحد أخ وترك امرأة ولم يخلف أولاداً أن يأخذ أخوه امرأته ويقيم نسلاً لأخيه . فكان سبعة إخوة أخذ الأول امرأة ومات ولم يترك نسلاً فأخذها الثاني ومات ولم يترك هو أيضاً نسلاً وهكذا الثالث . فأخذها السبعة ولم يتركوا نسلاً وآخر السبع ماتت المرأة أيضاً . ففي القيامة متى قاموا لمن فيهم تكون زوجة لأنها كانت زوجة للسبعة فأجاب يسوع وقال لهم أليس لهذا تضلون إذ لا تعرفون الكتب ولا قوة الله لأنهم متى قاموا من الأموات لا يزوجون ولا يزوجون بل يكونون كملأكة في السموات) (١) .

فلقد جعل الإنجيل الإنسانية يوم القيامة كالملائكة لا يأكلون ولا يشربون ولا يتناكحون وهذا باطل لما يأتي : —

لقد فطر الله الإنسانية وأودع فيها الغرائز تدفعها إلى الأنشطة المتباينة فيها تحيا وفي ممارستها تتأذى وبها يستمر وجودها . طبعها الله على ذلك . ثم بعد ذلك تكون حياة البرزخ وبعدها يقوم الناس لرب العالمين . وتكون أجسادهم شبيهة بتلك الأجساد الدنيوية . ففریق في الجنة وفریق في السعير . ومع ذلك تكون الغرائز مصادر للعذاب فأهل النار يلقي الله فيهم العطش والجوع للعذاب قال تعالى (ونادى أصحاب النار أصحاب الجنة أن أفيضوا علينا من الماء أو مما رزقكم الله قالوا إن الله حرمهما على الكافرين) (٢) .

(١) العهد الجديد إنجيل مرقس إصحاح ١٢ آية ١٩-٢٦ ص ١٠٢-١٠٣

(٢) الاعراف آية ٥٠

ومن جهة أخرى تكون الفرائز مصادر لذة في الجنة فيأكلون أشهى الطعام ويشربون ألباب أنواع الشراب . وليس لهم إخراج . بل يخرج منهم رشح مثل المسك قال عليه السلام (إن أول زمرة يدخلون الجنة على صورة القمر ليلة البدر والذين يلونهم على أشد كوكب دري في السماء إضاءة لا يبولون ولا يتغوطون ولا يمتخطون ولا يتفلون أمشاطهم الذهب ورشحهم المسك) (١) .

وفي الجنة يكون التلذذ بالجنس وتكون المضاجعة قال تعالى (إنا أنشأناهم لإنشاء . فجعلناهم أبكاراً) (٢) .

يقول ابن كثير في تفسيرها (وقال عبد الله بن وهب أخبرني عمرو بن الحارث عن دراج عن ابن حنبل عن أبي هريرة عن رسول الله ﷺ أنه قال له : أفضأ في الجنة ؟ قال نعم والله نفسى بيده دحماً دحماً فإذا قام عنها رجعت مطهرة بكراً) (٣) .

أحاديث السمر :

(فأقبل بعضهم على بعض يتساءلون . قال قائل منهم إني كان لي قرين . يقول أإنك لمن المصدقين . إذا متنا وكنا تراباً وعظاماً أإنا لمدينون . قال هل أقم مطلعون . فاطلع فرآه في سواء الجحيم . قال تالله إن كنت لتردين . ولولا نعمة ربي لكنت من المحضرين . أفأنا نحن بميتين . إلا موتتنا)

(١) صحيح مسلم ١٧ ص ١٧١ - ١٧٢

(٢) الواقعة آية ٣٥ - ٣٦

(٣) تفسير ابن كثير ٨ ص ١١

الأولى وما نحن بمعذبين . إن هذا هو الفوز العظيم . لمثل هذا فليعمل
العاملون) .

تصور تلك الآيات أحاديث السمر فليسوا محبوسين ينعمون لا يرى
بعضهم بعضا بل يتزاوون . ويتجادون أطراف الحديث عن ماضيهم في
الدنيا . فتارة يتحدثون عن حوارهم مع الملحد الجاحدين . وأخرى عن
خوفهم من رب العالمين . قال تعالى (ويطوف عليهم غلمان لهم كأنهم لؤلؤ
مكنون . وأقبل بعضهم على بعض يتساءلون ، قالوا إنا كنا قبل في أهلنا
مشفقين . فن الله علينا ووفانا عذاب السموم . إنا كنا من قبل ندعوه إنه
هو البر الرحيم) (١) .

هذا هو حديثهم على الشراب واجتماعهم في تنادهم . والخدم بين أيديهم
يسعون ويحشون بكل خير عظيم من مآكل ومشرب وغير ذلك مما لا عين
رأت ولا أذن سمعت ولا على قلب بشر خطرت وجات . فقال متحدث
من أهل الجنة الذين آثروا الإيمان على الكفران . إنه كان لي صاحب في
الدنيا ينسك على إيماني بالبعث ويقول ميكتا وموينا إنيك لمن المؤمنين
بالبعث بعد الموت . وبنى فكره على أساس واه ويسوق دليلا لباطله إذا
هلكنا وصرنا عظاما وترابا إنا لم نجزيون ومحاسبون . ثم التفت إلى
أصحابه يدعوهم إلى النظر إلى النار من كوى الجنة ينظر معهم فرأى قريته
وسط النار فقال له تسميتا ومقسما له ما الله إنيك لقربت أن تملكى يا غواثك
لي ولولا نعمة ربي وفضله على هدايته لي لصرت من المحضرين معك في
النار . ويقول أهل الجنة أفأنا نحن بيمين إنا موتنا الأولى وما نحن
بمعذبين . إن هذا هو الفوز العظيم لمثل هذا فليعمل العاملون ،

قوله « فأقبل بعضهم على بعض يتساملون » .

هذه الآية معطوفة على يطفأ وما بينها معترض أو أن ما بينهما يتعلق
بیطاف وعبر بالماضى مع أن المعطوف عليه مضارع للاعتناء بالمعطوف
ولتحقق الوقوع . والمراد بالبعض هم أهل الجنة يقبل بعضهم على بعض
فيسألون عن ما مر بهم فى الدنيا وما جرى لهم من أحداث فما أجل اجترار
أحداث الماضى عند رفاهية الحال وفراغ البال . قال قائل منهم إني كان لي
قرين . يقول أأنك لمن المصدقين . إذا متنا وكنا ترابا وعظا أإنا لمدينون ،
أى قال قائل من أهل الجنة أنباء السمر أو أنباء الحديث على الشراب فإن
الحديث على الشراب فيه لذة قال محمد بن فياض :

وما بقيت من اللذات إلا محادثة الكرام على الشراب

قال إني كان لي فى الدنيا صاحب مشرك فى الدنيا وقيل كان شيطانا
وهذا قول مجاهد (قيل : كان قرينه شيطانا وقيل كان من الإنس وقيل كانا
أخوين . وقيل كانا شريكين : أحدهما : كافر اسمه قرطوس والآخر مؤمن
اسمه يهوذا وهما اللذان قص الله عن وجل خبرهما فى سورة الكهف فى قوله
« واضرب لهم مثلا رجلين ») (١) .

وروى (أن رجلين كانا شريكين فحصل لهما ثمة نية آلاف دينار فقال
أحدهما للآخر أقاسمك فقاسمه واشترى دارا بألف دينار فأراها صاحبه
وقال كيف ترى حسننها فقال ما أحسنها ففرج وقال اللهم إن هذا قد ابتاع
هذه الدار بألف دينار وإنى أسألك دارا من دور الجنة فتصدق بألف دينار
ثم إن صاحبه تزوج بامرأة حسناء بألف دينار فتصدق هذا بألف دينار
لأجل أن يزوجه الله تعالى من الحور العين ثم إن صاحبه اشترى بساتين

(١) الخازن ج ٤ ص ١٨ .

بالبقي دينار فتصدق هذا بالبقي دينار ثم إن الله أعطاه في الجنة ما طلب فعند هذا قال إنه كان لي قرين فاطلع فرآه في سواء الجحيم (١) .

قوله : يقول أإنك لمن المصدقين » .

هذا الاستفهام مراد به التوبيخ على إيمانه بالبعث وحذف متعلق المصدقين وهو البعث لأن الآية التالية تنفي عنه .

« إذا متنا وكنا ترابا وعظاما أإننا لمدينون » .

وهذان الاستفهامان لزيادة الإنكار ، وذكر العظام مع أن التراب يغني عنه في الإنكار .

لتصوره ما يشاهده من مراحل تحلل الإنسان من زوال اللحم ويصير الإنسان عظاما مخرة ثم يعود إلى سيرته الأولى وهي التراب . ولقد قدم العرب على العظام لكونه أبعد عودة من العظام وتختلف القراءات في هذه الاستفهامات الثلاثة أإنك لمن المصدقين ، أإذا متنا ، أإننا لمدينون ، (قرأنا في الأولى والثانية بالاستفهام بهمزة غير ممدودة والثالثة بكسر الألف من غير استفهام ووافقه الكسائي إلا أنه يستفهم الثالثة بهمزتين وقرأ ابن عامر الأولى والثالثة بالاستفهام بهمزتين والثانية بكسر الألف من غير استفهام وقرأ الباقر بالاستفهام في جميعها ثم اختلفوا فابن كثير يستفهم بهمزة واحدة غير مطولة وبعدها ياء ساكنة خفيفة وأبو عمرو مطولة وعاصم وحمزة بهمزتين (٢) .

(قال هل أتم مطلعون . فاطلع فرآه في سواء الجحيم . قال تالله إن كدت لتردين . ولولا نعمة ربي لكنت من المحضرين) هذا استمرار

(١) و (٢) . مفاتيح الغيب > ١٣٩ ص ١٣٩ .

لحديث القائل الذي يسأله أصحابه من أهل الجنة فينبأ هو يتحدث معهم عن القرن وعن جحوده وإنكاره يخطر له أن يتطلع إليه فهو يوقن أنه صار إلى الجحيم فيدعو سماره إلى التطلع معه . فاطلع واطلعوا معه فأوه في وسط الجحيم فاتجه إليه يقول كنت تورثني موارد الردى بوسوستك لولا أن الله عصمى من مواكبتك في كفرك لكنت من المحضرين معك عذاب النار . والاستفهام بمعنى الأمر ويحتمل أمرا ثلاثة يحتمل أن يكون من كلام القائل ،

وهذا استمرار لحديثه ويحتمل أن يكون من الله سبحانه وتعالى ويحتمل أن يكون من الملائكة ومطلعون بمعنى مقيلون وناظرون إلى النار من كوى^(١) الجنة فاطلعوا أو اطلع معهم القائل (فراه) أى القرن وفى (سواء) أى وسط الجحيم سمي الوسط سواء لاستواء الجوانب منه وا (الجحيم) هى النار العظيمة وهو اسم من أسماء النار . قال تالله إن كنت لتردين) وهذا أسلوب من أساليب القسم بالله أن هذا القرن قرب بوسوسته أن يهلكه وفى قراءة عبد الله بن مسعود لتعوين وإن مخففة من الثقيلة واللام فارقة بينها وبين الشرطية واسمها محذوف أى إنك كنت (ولولا نعمة ربي لكنت من المحضرين) ولولا فضل على هدايتي إلى الإسلام لكنت من المعذبين . ومحضرين جمع محضن وهو اسم مفعول من الفعل أحضر (أفانحن بمتين إلا موثقنا الأولى وما نحن بمعذبين) . وهذا الأسلوب رجوع إلى محاورة جلسائه فهذا الاستفهام يحتمل أن يكون من القائل ويحتمل أن يكون من أهل الجنة وهو موجه إلى بعضهم أى من سؤال بعضهم لبعض أو من سؤالهم للملائكة ودخلت همزة الاستفهام على محذوف

(١) كوى بكسر الكاف وضمة و مع الكسر يصح المد والقصر ، ومع الضم يتعين القصر وهى جمع كوه وهى الثقب فى الحائط .

تقديره أنحن مخلدون منعمون فما نحن بميتين . والفاء عطفت ما بعدها على ذلك المحذوف والغرض من هذا الاستفهام أمران :

١ - الابتهاج بما أباح لهم من الجنة وأنعم عليهم بالحلول فيها وإظهار شكر هذه النعمة .

٢ - التعريض بتوبيخ القرين والتشميت به .

قوله (إلا موتتنا الأولى) يريدون موت الدنيا وليست موتتين لأن حياة القبر التي فيها يكون السؤال لا يعتد بها لأنها ليست تامة ولا مستقرة وزمانها قليل جداً فهي موت والاستثناء مفرغ وموتتنا منصوب على المصدر والعامل فيه الوصف ميتين .

وعلمهم بأنهم لا يموتون إلا المودة الأولى يحتمل أن يكون ناشئاً من جهات ثلاث :

الأولى : أنهم عرفوا ذلك من أنبيائهم في الدنيا .

الثانية : أنهم عرفوا ذلك من الملائكة عند دخول الجنة وذلك من قول الملائكة لهم .

قال تعالى (وسيق الذين اتقوا ربهم إلى الجنة زمراً حتى إذا جاؤوها وفتحت أبوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طيبتم فادخلوها خالدين)^(١) .

الثالثة : أنهم عرفوا الله من المثل الذي يضرب لأهل الآخرة يوم القيامة (قال رسول الله ﷺ : يجاء بالموت يوم القيامة كأنه كبش

(١) الزمر آية ٧٣ .

أُمْلَحُ (١) زاد أبو كريب فيوقف بين الجنة والنار واتفقا في باقي الحديث فيقال يا أهل الجنة هل تعرفون هذا فيشربون (٢) وينظرون ويقولون نعم هذا الموت قال فيؤمر به فيذبح قال ثم يقال يا أهل الجنة خلود فلا موت ويا أهل النار خلود فلا موت قال ثم قرأ رسول الله ﷺ « وأنذرهم يوم الحسرة إذ قضي الأمر وهم في غفلة وهم لا يؤمنون » وأشار بيده إلى الدنيا (٣) (وما نحن بمعذبين) كأصحاب النار والمراد استمرار النفي وتأكيده ولقد أكد النفي بما والياء الزائدة واستمرار النفي : نعمة جليلة من الله وهو يقتضى استمرارهم في النعيم لأن زوال النعيم عذاب لهم فهذه الجملة ذات معنيين : الأول : نفى العذاب عنهم ونفى العذاب يتبعه نفى الحرمان والشيخوخة واختلال القوى فإنها من أنواع العذاب . الثاني : استمرار نعيمهم وتأبيده .

ولقد قالوا وما نحن بمعذبين دون أن يذكرنا النعيم فشلا يقولون ونحن متعمون لأن نفى العذاب أسرع خطورا بآل الذي عوفي من العذاب عند مشاهدة العذاب أو أنه دره المفسدة مقدم على جلب المنفعة .

(لأن هذا هو الفوز العظيم) يحتمل أن يكون هذا من كلام القائل أو من كلام الملائكة ويحتمل أن يكون من كلام الله تعالى واسم الإشارة يعود على ما أعده الله لعباده المخلصين من النعيم من أول قوله تعالى (أو لك) لهم رزق معلوم) ولقد أكدت هذه الجملة بآل واللام واسمية الجملة والفوز هو الظفر بالبغية والنجاة من الخسران والعظيم يعطى معنيين :

(١) أُمْلَحُ إذا كان أسود يعلو شعره بياض وقيل نقي البياض وقيل ليس بخالص البياض بل فيه عفرة .

(٢) يشربون : يرفعون رءوسهم .

(٣) رواه مسلم ج ١٧ ص ١٨٤ - ١٨٥ .

الأول : علو المرتبة .

الثاني : السكوة لأن صيغة فعيل تدل على السكوة ويفسر هذا الفوز قول الله تعالى فيما يرويه الرسول صلى الله عليه وسلم (يقول الله تعالى : أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ذخرا به^(١)) ما أطلعكم الله عليه ثم قرأ (فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين

(لمثل هذا فليعمل العاملون) قيل هذا من كلام القائل وقيل من كلام أهل الجنة بعضهم مع بعض وقيل من كلام الملائكة وقيل من كلام الله والراجح أن هذا من كلام الله تعالى لأن الدار الآخرة دار جزاء وليست دار عمل وهذا أسلوب أريد به الأمر بالعمل الصالح .

ويسكون المعنى لنيل هذا الفوز العظيم يعمل العاملون ويوثرون الآخرة على الدنيا لا نصرام الأولى وبقاء الثانية .

حديث عن نزول أهل النار :

طعامهم وشراهم :

(أذلك خير نزل أم شجرة الزقوم . إنا جعلناها فتنة للظالمين . لأنها شجرة تخرج في أصل الجحيم . طلعها كأنه رؤس الشياطين . فإنهم لا تكون منها فالثون منها البطون . ثم إن لهم عليها لشوبا من حميم . ثم إن مرجهم لإلى الجحيم) .

(١) به : بفتح الباء وإسكان اللام حرف يفيد الإضراب فيكون المعنى دع عنك ما أطلعكم عليه فالذي أمره عنكم أعظم منه .

لقد تحدثت الآيات الآتية عن نزل أهل الجنة وعن أزواجهم وجلسات السمر ثم تحدثت تلك الآيات عن نزل أهل النار فقال الله له قل يا محمد هؤلاء الكفرة أذلك خير نزل أم شجرة الزقوم إنا جعلناها لإبتلاء هؤلاء المشركين المتجاوزين للحدود بأنها تنبت في قعر جهنم ثمها كأنه رموس الشياطين . تهرب من ينظر إليها ومن أنواع العذاب أن الله يرسل عليهم الجوع فيأكلون منها فيملأون منها بطونهم ثم تطلع أنفسهم إلى ماء بارد يروى ظمأهم ثم يستغيثون ويطلبون الماء فيأتيهم شراب خلط من غساق وحميم لأن مرجعهم إلى الجحيم .

سبب نزول هذه الآيات :

ذكر صاحب أسباب النزول سببا لهذه الآيات فقال (أخرج ابن جرير عن قتادة قال : قال أبو جهل : زعم صاحبكم هذا أن في النار شجرة والنار تأكل الشجر وإنا والله ما نعلم الزقوم إلا القمح والزبد فنزل الله حين عجبوا أن يسكنوا في النار شجرة .

د أنها شجرة تخرج في أصل الجحيم . طلعا كأنه رموس الشياطين . فإنهم لا يكون منها فمائلون منها البطون) (١) .

وأما هذا الكلام وهو قوله أذلك خير نزل أم شجرة الزقوم فاختلف في قائله كما في الآيات السابقة فقليل لأنه من كلام القائل وقيل هو من كلام بعضهم مع بعض وقيل هو من كلام أهل الجنة لأهل النار والراجح أنه من كلام الله تعالى لأنه يعقبه قوله إنا جعلناها فتنة للظالمين وضمير المتكلم المعظم نفسه / إنا ، وجعلناها يعود على الله تعالى فيكون الكلام متعلقا

(١) الإمام جلال الدين السيوطي في كتابه د أسباب النزول ،

بأولئك لهم رزق معلوم وعلى ضوء ذلك يكون قوله أذلك خير نزلاً
معمولاً لمخدوف تقديره قل يا محمد لقومك أذلك : وأسم الإشارة يعود
على التعيم الذى نعتة الله وعدده لأهل الجنة وهو من قوله تعالى « أولئك
لهم رزق معلوم ، الخ ».

ونزلاً تمييزاً لخير والخير به بالنسبة إلى ما اختاره الكفار ومعنى النزول
كما يقول الراغب الأصفهاني (النزول ما يعد للنازل من الزاد قال :

« فلم جنات المأوى نزلاً » وقال « نزلاً من عند الله » وقال في صفة
أهل النار « لا تكون من شجر من زقوم » إلى قوله « هذا نزلهم يوم الدين
فنزل من حميم » (١).

وأم متصلة لأنه تقدمها همزة يطلب بها وبأسم التعيم والقرض من هذا
الاستفهام التهمك والتوبيخ .

« أم شجرة الزقوم ، أم حرف عطف . عطف شجرة على اسم الإشارة
وآثر ذكر شجرة الزقوم على ذكر نزل ولم يقل أذلك خير نزلاً أم نزل
أهل النار لمقابلة طعام أهل الجنة بذكر طعام أهل النار .

فيكون المعنى :

أذلك الزاد الذى حاصله اللذة والسرور ويقدم لأهل الجنة في رفق
وتعظيم لهم خير أم شجرة الزقوم التى يقسر أهل النار على تناولها قسراً
وشدة . فيرتعدون فرقاً من منظرها فيأكلون منها فلا يسمن طعامها . ولا
يسد لهم رمقاً بل فيه عذاب عند نزوله إلى أمعائهم .

لقد ساق الحافظ ابن كثير بعض الآراء في هذه الشجرة فقال (وقيل ..

(١) المفردات في غريب القرآن ص ٤٨٩

المراد بذلك ضرب من الحيات رهوسها بشعة وقيل جنس من النبات طلعه في غاية الفحاشة (١).

وهذه المعاني بعيدة عن التفسير المناسب لسياق الآيات فالمعنى الذى ذكر آنفاً في سبب النزول وهو ان التزقم أكل التمر والزبد فهذه لغة أهل اليمن . وأبو جهل غيى في ذهابه إلى هذا المعنى لأن الآية تبين طعام أهل النار وشتان بين اللغة في التمر والزبد وبين الآلام التى يذوقها المعذب في النار .

والمعنيان اللذان ذكرا من كونها ضرب من الحيات أو انها بأرض تهامة فهذان يخالفان ظاهر النص . فالحيات لا يطلق عليها اسم الشجر وهذه الشجرة ليست موجودة بأرض تهامة لأن المشبه به رهوس الشياطين وليس معروفة بل هذا تشبيه بالمتخيل لتذهب النفس في التهويل كل مذهب .

« إنا جعلناها فتنة للظالمين ،

أى أن الله تبارك وتعالى جعل هذه الشجرة اختباراً للكفرة الظالمين . وفتنتهم أتت من كونها تنبت في قعر جهنم . والنبات تأكله النار وعقول هؤلاء قاصرة لأن الله خالق النار . وهو قادر أن يسلبها خاصيتها وهى عدم الإحراق وهو المتكلم بهذا .

ولقد ذكر بعض علماء التفسير ان الله خلق حيوانا يعيش في النار ويتلفذ بها هو حيوان السمندل ذكر هذا العلامة أبو السعود والألويسى وسليمان بن عمر العجيلي صاحب الفتوحات الإلهية .

قوله «إنها شجرة تخرج في أصل الجحيم» طلوعها كأنه رهوس الشياطين،

(١) تفسير ابن كثير ج ٧ ص ٩٧

ذكر الله تعالى وصفا من أوصاف هذه الشجرة وهو كونها تنبت في قعر جهنم . وأول ما يخرج منها للشر كأنه رموس الشياطين وكأن أقوى أدوات التشبيه فسكان المشبه يفيد مطابقة المشبه به هذا من ناحية الطلع فما بالك بثمرها فإنه يكون أفزع من الطلع . وجمع طلع أطلع . وهنا أسلوب بلاغي من قبيل الاستعارة حيث شبه أول ما يخرج من شجرة الزقوم من ثمر بطلع الفحل بجامع الظهور والبروز ثم حذف المشبه على سبيل الاستعارة التصريحية .

قوله : فإنهم لا يكون منها فالتون منها البطون . ثم إن لهم عليها لشوبا من حميم الفاء أفادت السببية .

ولقد اقتضت الآية الأولى بثلاثة مؤكدات إن واسمية الجملة . واللام . وسر محي . المؤكدات أنهم يقسمون ويجبرون على الأكل من هذه الشجرة ولم كراههم على ذلك إما من أمر ذاتي يخلق الله فيهم الجوع الشديد فيطلبون الطعام فيأكلون منها فيلقون عذابا شديدا . وإما أن الزبانية يجبرهم على الأكل من تلك الشجرة تسكيلا لعذابهم وتقطيعا لأمعائهم واسم الفاعل أفاد الدوام والاستمرار . ولما كان الأكل متصلا حتى يملأوا بطونهم عطف بالفاء فقال : ، فالتون منها البطون ، .

وبعد أن يملأوا بطونهم يرسل الله عليهم العطش فيعذبون بالعطش فيستغيثون بالماء ويطول عطشهم وكذا طال إزداد ولما كان هناك وقت طويل بين طعامهم وشرابهم عبر بهم التي تفيد التراخي والضمير في منها يعود على الشجرة .

درة شبيهة :

لقد عبر الله تعالى بهم التي تفيد التراخي في هذه الآية ولقد عبر بالفاء في مؤلف آخر في تناول أهل النار طعامهم قال تعالى (ثم إنكم أيها الضالون

المكذبون . لا تكون من شجر من زقوم . فالتون منها البطون .
فشاربون عليه من الجحيم (١) فالآية الأولى أتى بثم التي تفيد التراخي لوجود
مدة بين طعامهم وشرابهم وأتى بالفاء في الآية الثانية لأنهم أثناء تناول
شجرة الزقوم بالأم وغصه يمزق الطعام مجراه حينما يقضى الطعام في الحلقوم
يأخذون جرعة من الجحيم ليسبقوا الطعام فليس هناك مدة بين الطعام
وإساغته فعير بالفاء . (ثم . إن لهم عليها لشوبا من حميم) ثم إن لهم على
الطلع والشوك الذي أخذ من الشجرة فالضمير عائد على الشجرة لخطا من
الصيد الذي يخرج من أجسادهم والماء الحار . لشوبا قرىء بفتح الشين
وضمها فيكون معنى الفتح مصدرأ ومعنى الضم هو اسم لما يشاب به والجار
والمجرور صفة لشوبا وهذه الصفة أفادت أن هذا الشراب الممزوج
بالصيد والماء بلغ الندوة في الحرارة ولم يلطف الصيد من حرارته .

أقسام جهنم :

« ثم إن مرجعهم إلى الجحيم » تكشف هذه الآية عن تقسيم جهنم إلى
أقسام ودركات فهناك قسم أعد لتناول طعام أهلها فهم يساقون إلى هذا
الموضع فيأكلون طعاما لا يسمن ولا يخن من جوع وإشربون شرابا
لا يروى لهم ظمأ ثم يردونهم إلى مقارهم ويؤيد هذا قراءة ابن مسعود ثم
إن منقلبهم إلى دركات الجحيم .

حجة أهل الشرك في عبادتهم ودحضها :

(لأنهم ألفوا آباءهم ضالين . فهم على آثارهم يهرعون) معاني السكيات
ألفوا وجدوا — آثار : جمع أثر وهو حصول ما يدل على وجود الشيء .
ويهرعون : يسرعون .

هذا استئناف يراد به تعليل استحقاتهم للعذاب الذي سبق ذكره
والقوم ليس لهم حجة في شركهم إلا أنهم قلدوا آباءهم الضالين دون النظر
والتدبر في عبادتهم .

وهذه الآية تبين سفه هؤلاء الأبناء وضلالة عقولهم فالتقليد أعمام
والغى أفئدتهم ولما كان القوم قد بلغوا شأوا بعيدا في خفة العقل وضلالة
التفكير عبر الله تعالى عن ذلك بإسكمتي ألفوا ويهرعون اللتان تفيدان
مفاجأة آثار آباءهم والإسراع إليها . فالإسراع : الإسراع بحث فيكون
فيه شدة كأنهم استنفروا إلى السير على دين آباءهم ولقد أفاد بناء الفعل
هرع للمفعول للإشارة إلى مزيد الرغبة في الإسراع فكأنه دفعهم إلى
الاستنفار والرغبة الملحة فيه يقول الإمام الرازي (لو لم يوجد في القرآن
آية غير هذه الآية في ذم التقليد لكفى) (١) .

القصص القرآني وبيان العبرة منه :

(ولقد ضل قبلهم أكثر الأولين ولقد أرسلنا فيهم منذرين . فانظر كيف
كان عاقبة المنذرين . إلا عباد الله المخلصين) كل من اللامين في لقد الأولى
والثانية واقعتان جواب قسم تقديره والله لقدوا التكرار لإبراز كمال الاعتناء
بتحقيق مضمون كل من الجملتين والضمير في قبلهم يعود على أهل مكة

(١) مفاتيح الغيب > ٧ ص ١٤٢

والضمير في « فيهم » يعود على الأولين . والمنذرين اسم فاعل لمن أنذر
والمنذرين اسم مفعول من هذا الفعل والإنذار هو التخويف والخطاب في
قوله فانظر للنبي ﷺ أو لكل من يتأتى منه التمكن من مشاهدة آثارهم
والاستغناء منقطع لأن ما قبله وعيد وهم لم يدخلوا في هذا الوعيد ،

تفسير الآيات :

ساق الله تعالى حديثاً مجملاً عن سلوك الأمم السابقة مع أنبيائها
ليكون قسيلة وتسرية لرسول الله ﷺ فأنه تعالى أرسل الرسل فضل أكثر
الأقوام وأبو أن يؤمنوا فكانت نهايتهم الهلاك .

الهدف من القصص القرآني :

١ - للقصص تأثير نفسي على الإنسان من أيام طفولته الأولى إلى
أن ينصرم آجله فينام في طفولته على صوت والدته يقصان عليه قصصاً
يروح عنه فكلاماً ينع نما معه حب القصة فإذا وردت القصة في القرآن فإنه
يستعمل النفس البشرية إليه ويكون قد أصاب الوجدان البشري
بأسلوبه .

٢ - لقد كان القصص لدى العرب لوناً من ألوان اللسان والأدب وكان
حديثهم في سمرهم لجاء القرآن بها والنفس لما ألفت أميل ومن جهة أخرى
كأفت جانباً من جوانب إعجاز القرآن وتحدياً لهم في فن من فنون
الأدب .

٣ - يعرض القصص القرآني صوراً من حياة الأمم السابقة ويسوق
طرفاً من أحاديث الرسل إليهم ويعرض مشاهد الاضطهاد والإيذاء الذي
صب على الرسل وعلى من آمن معهم وأبرز القصص القرآني صبر أهل

الإيمان وجلدهم وأبان عن عزائم الرسل التي لم تمنها الشدايد والرزايا عرض هذه الأعراف القصصية لتجفز الرسول ﷺ على المضى في سبيل دعوته وأن لا يعبأ بالقوم ومن جانب آخر تكون دروساً للمؤمنين يتعلمون الصبر على الشدايد فلا يبالون بالمصائب ولقد ساق القرآن والآيات التي تشير إلى هذا المعنى ومنها: (أم حسبتم أن تدخلوا الجنة ولما يأتكم مثل الذين خلوا من قبلكم مستهم البأساء والضراء وزلزلوا حتى يقول الرسول والذين آمنوا معه متى نصر الله ألا إن نصر الله قريب) (١).

(ولقد كذبت رسل من قبلك فصبروا على ما كذبوا وأوذوا حتى أتاهم نصرنا ولا مبدل لسكيات الله ولقد جاءك من بنى المرسلين) (٢).

(فاصبر كما صبر أولوا العزم من الرسل ولا تستعجل لهم) (٣).

ولقد لفت الرسول ﷺ أنظار أصحابه إلى ألوان الاضطهاد التي لاقاها المؤمنون السابقون يقول خباب (أتيت النبي ﷺ وهو متوسد برده وهو في ظل الكعبة وقد لقيتنا من المشركين شدة فقلت ألا تدعوا الله ففقدوه وهو محمر وجه فقال لقد كان من قبلكم ليمشط بمشاط الحديد مادنون عظامه من لحم أو عصب ما يصرفه ذلك عن دينه ويوضع المنشار على مفرق رأسه فيشق أنفين ما يصرفه ذلك عن دينه وليتمن الله هذا الأمر حتى يسير الراكب من صنعاء إلى حضرموت ما يخاف إلا الله زاد بيان والذنب على غنمه) (٤).

(١) البقرة آية ٢١٤

(٢) الإنعام آية ٣٤

(٣) الاحقاف آية ٣٥

(٤) البخارى ٥٦٥٥ - ٥٧

- ٤ — ورود القصص القرآني في كتاب الله جعله أقساما وفنونا وذلك أدعى للإقبال عليه وتلاوته وأئني للسامة والملل بما لو كان كله فناً واحداً كأن يكون أحكاماً فقط فإذا قلبت المصحف وجدت فنونا ثلاثة علم التوحيد وعلم الأحكام وعلم القصص وورود القصص القرآني لتقرير هذه العلوم والله سبحانه وتعالى يسوق طرفاً من قصة واحدة في غرض ديني ثم يسوق الطرف الآخر منها في غرض آخر لأن بذكر القصة ينشرح الصدر ويطرب القلب .

(قال في كتاب سيق الغايات في نسق الآيات : اعلم أنه سبحانه وتعالى من عادته في هذا الكتاب أن يمزج فيه الأنواع الثلاثة بعضها ببعض أعني علم التوحيد وعلم الأحكام وعلم القصص والمقصود من ذكر القصص إما تقرير الدلائل للتوحيد وإما المبالغة في إلزام الأحكام والتسكليف وهذا الطريق هو الأحسن لأن بقاء الإنسان في النوع الواحد يوجب الملل فإذا انتقل من نوع إلى نوع فإنه ينشرح صدره ويفرج قلبه فكأنه سافر من بلد وانتقل من بستان إلى بستان ومن تناول طعام لفيد إلى آخر مثله ولا شك أنه يكون أشهى ^(١) .

- ٥ — مجيء القصص القرآني في كتاب الله برهان على صدق رسالة الرسول عليه السلام فإن الله ساق قصصاً يعجز عن الإتيان بمثله الأدباء والبلغاء والبشرية قاطبة والقرآن شاهد على ذلك وهذا يدل على أنه من عند الله لا من عند محمد لقد تحدث عن ذلك عقب قصة نوح فقال (تلك من أنباء الغيب نوحيها إليك ما كنت تعلمها أنت ولا قومك من قبل هذا فاصبر إن العاقبة للمتقين) ^(٢) .

(١) الدكتور الراجحي في كتابه : النهج القويم في علوم القرآن الكريم .

وقال عقب قصة مريم (ذلك من أقباء الغيب فوحيه إليك وما كنت لديهم إذ يلقون أقلامهم أيهم يكفل مريم وما كنت لديهم إذ يختصمون) (١).

وقال عقب قصة موسى (وما كنت بجانب الغربي إذ قضينا إلى موسى الأمر وما كنت من الشاهدين. ولكننا أنشأنا قروناً فتناول عليهم العمر وما كنت ثاوياً في أهل مدين تتلو عليهم آياتنا ولكننا كنا مرسلين. وما كنت بجانب الطور إذ نادينا ولكن رحمة من ربك لتنفذ قوماً ما أمأهم من نذير من قبلك لعلهم يتذكرون) (٢).

٦ - ورود القصص القرآني هياً للمسلمين الاطلاع على أحوال الأمم الماضية وسلوكهم مع رسلهم ونجاة المؤمنين وهلاك الكافرين. ولما سجل الله أحداثهم بهذه الصورة الواردة في القرآن درأ الرسول ﷺ الشبه التي أثبتت حون هؤلاء الرسل مثل درسه لشبهة إبراهيم ولوط ويوسف عليهم السلام.

قال عليه السلام (نحن أحق بالشك من إبراهيم إذ قال رب أرني كيف تحيي الموتى قال أو لم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي. ورحم الله لوطاً لقد كان يأوي إلى ركن شديد ولو لبثت في السجن طول لبث يوسف لأجبت الداعي).

ومع هذا يعد القرآن أصدق كتاب تحدث عن الأمم السابقة. ولما تحدث عن الأمم السابقة حديثاً بجملاً موجزاً ولفت الأنظار إلى التأمل في عاقبتهم ساق قصة بعض هؤلاء مع شيء من التفصيل.

(١) آل عمران آية ٤٤

(٢) القصص آية ٤٤ - ٤٦

(٣) صحيح مسلم ١٥٠ - ١٢٣

أولا : قصة نوح :

(ولقد نادانا نوح فلنعم المجيدون . ونجيناه وأهله من السكب العظيم .
وجعلنا ذريته هم الباقين . وتركنا عليه في الآخرين . سلام على نوح في
العالمين إنا كذلك نجزي المحسنين . إنه من عبادنا المؤمنين . ثم أغرقنا
الآخرين) .

ولقد ساق الله تعالى دعوة نوح لقومه في آيات أخر فلم ترد هذه الدعوة
قومه إلا فقورا واستكبارا ولبث فيهم ألف سنة إلا خمسين عاما . لم تلن
لهم قناة . ولم يخشع لهم قلب ولقد ذكرت . هذه الآيات الجزء الأخير من
أحداثهم مع نوح حين أيقن أنهم لن يؤمنوا وأنه لا يتوقع منهم قبولاً
لدعوته في المستقبل فدعا عليهم فيصور الله حاله بقوله (ولقد نادانا نوح
فلنعم المجيدون) دعاربه كما صرحت آية القمر وآيات نوح بذلك فلقد صورت
الآيات وجدانه (فدعاربه أنى مغلوب فانتصر) (١) .

وقال تعالى (وقال نوح رب لا تذر على الأرض من الكافرين دياراً .
إنك إن تذرهم يضلوا عبادك ولا يلدوا إلا فاجرا كفارا) (٢) .

فالمراد ببناء نوح دعاؤه على قومه . ولقد لبى الله نداه ودل العطف
بالفاء على سرعة القبول . واللام الداخلة على نعم جواب قسم محذوف
تقديره فوالله لنعم والمخصوص بالمدح محذوف تقديره لنعم المجيدون نحن
والجمع دليل العظمة ويكون معنى (فلنعم المجيدون) أى إنا أجبناه أحسن
الإجابة وانتقم الله من القوم بأبلغ ما يكون ولقد أفصحت آيات أخر عن
هذا الانتقام بقولها (ففتحننا أبواب السماء بماء منهمر . وجرفنا الأرض
غيونا) (٣) .

(٢) نوح آية ٢٦ ، ٢٧

(١) القمر آية ١٠

(٣) القمر آية ١١ ، ١٢

وعم الطوفان أرض الكفر فهلك القوم عن آخرهم (ونجينا أهله من الكرب العظيم • وجعلنا ذريته هم الباقين).

تسوق هاتان الآيتان نعمتين أنعم الله بهما على نوح وهما :-

الأولى : نعمة النجاة من التكذيب والأذى والفرق • يفيد ذلك قوله (من الكرب العظيم).

الثانية : بقاء الذرية التي آمنت وهلك من كفر منها ولقد ذهب فريق من العلماء إلى أن الذرية هي ذرية نوح وأما الذين معه فلم يعقبوا نسلا واستدلوا بهذه الآية (وجعلنا ذريته هم الباقين) ولقد ذهب فريق آخر إلى أنها ذرية نوح ومن آمن معه بدليل قوله تعالى في آية أخرى (ذرية من حملنا مع نوح)^(١) والفريق الثاني على حق ويمكن تفسير دليل الفريق الأول بأن المراد بالذرية الباقية هي ذرية المؤمنين نوح ومن معه : فتكون ذرية المؤمنين ذرية نوح مجازا فهو الأب الروحي لها . ولقد وردت أخبار تشير إلى أن ذرية نوح ثلاث : سام أبو العرب وحام أبو الحبش ويافث أبو الروم .

(وتركنا عليه في الآخرين • سلام على نوح في العالمين • إنا كذلك نجزي المحسنين • إنه من عبادنا المؤمنين • ثم أغرقنا الآخرين) يبين الله تعالى أن ذكر نوح لم يذهب بذهابه وانتقاله إلى الله تعالى بل أبقى الله له نساء حسناً بين الأنبياء والأمم الواردة إلى يوم القيامة ثم سلام من الله على نوح في الملائكة والثقلين جميعاً فيظل مذكورا بينهم ولقد فعل الله ذلك به لأنه يجازى على الأحسان إحساناً فلقد جاهد من أجل الله فدعا قومه ليلاً ونهاراً ألف سنة إلا خمسين عاماً وصبر طويلاً على أذىهم ولم يقصر

فكان من الراسخين في الإحسان وكان نابعاً من إيمانه بجزاء الله على إحسانه هذا إحساناً بإغراق أعدائه . (وتركنا عليه في الآخرين . سلام على نوح في العالمين) مفعول تركنا يجوز أن يكون محذوفاً تقديره ثناء حسناً وعلى هذا تكون آية وتركنا عليه في الآخرين مستقلة وسلام على نوح كلام مستقل أيضاً وهو دعاء من الله تعالى . ويجوز أن تكون جملة سلام على نوح هي مفعول تركنا وفيه معنى الأمر أي تركنا عليه في الآخرين أن يسلبوا عليه إلى يوم القيامة وقرأ عبد الله بن مسعود سلاماً وهي شاذة وهو مفعول به لتركنا . وقيل معنى تركنا قلنا والقول مقدر وينطبق هذا الإعراب على ما يشبهها من هذه السورة .

(إنما كذلك نجزي المحسنين) هذه الجملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب المراد بها تعليل مجازاته بإحسانه . وكذلك جار ومجرور صفة لمصدر محذوف تقديره جزاء فيكون تقدير الكلام جزاء كذلك . وهكذا في الجمل المشابهة لها في هذه السورة (إنه من عبادنا المؤمنين) هذه الجملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب تعليلية عللت إحسانه بإيمانه . (ثم أغرقنا الآخرين) هذه الجملة معطوفة على ونجيناه وأهله فيكون الترتيب حقيقياً لأن الله نجى نوحاً وأهله بر كوب السفينة ثم أغرق الكافرين ويجوز أن يكون هذا الترتيب ترتيباً فقام نوح هو مقام الإحسان ومقام قومه الكافر والهلاك وشتان بين المقامين .

قصة إبراهيم عليه السلام

(وإن من شيعته لإبراهيم إذ جاء ربه بقلب سليم . إذ قال لأبيه وقومه ماذا تعبدون . أنفقنا آلهة دون الله تريدون . فاطفئكم رب العالمين) ساق الله تعالى قصة إبراهيم عقب قصة نوح عليهما السلام لما يأتي :-

- ١ - أصول دينهما واحد .
 - ٢ - التصلب في الدعوة ولم ينبا في دعوتيهما .
 - ٣ - النجاة من الهلاك فتوح نجاه الله من الغرق وإبراهيم نجاه من الحرق .
 - ٤ - كان نوح بمغابة الآب للبشر بعد الغرق وإبراهيم أبو الأنبياء .
- ولقد تحدثت آيات هذه السورة عن مشهدين من مشاهد قصة إبراهيم عليه السلام أولهما : الإشارة إلى أصل دعوته وإخلاصه فيها . ودعوة أبيه وقومه إلى عبادة الله الواحد . وهمم به ليقتلوه . وحماية الله له من شائتيه وهذا المشهد تمكرر في بعض سور القرآن . وثانيهما : مشهد لم يذكر ولم يعرض إلا في هذه السورة وهو حادث الرقيا والذبح والفداء .
- إخلاص إبراهيم عليه السلام :

(وإن من شيعته لإبراهيم . إذ جاء ربه بقلب سليم)

يقول صاحب مختار الصحاح (وشيعته الرجل : أتباعه وأنصاره وتشيع الرجل : ادعى دعوى الشيعة ، وكل قوم أمرهم يتبع بعضهم رأى بعض فهم شيع . وقوله تعالى كما فعل بأشباعهم من قبل ، أى بأشباعهم من الشيع الماضية) (١)

(١) مختار الصحاح ص ٢٩٤

فيكون المعنى : وإن من تابع نوحاً في أصل دعوته وهو التوحيد وإثبات رسالته وعبادة الله تعالى وإثبات البعث والدعوة إلى الأخلاق الفاضلة إبراهيم عليه السلام فالضمير في شيعته يعود على نوح وقال السكلي الضمير يعود على محمد أي من شيعته محمد لا إبراهيم عليه وعلى رسولنا السلام . والأول هو الأظهر لأن نوحاً سبق ذكره وكان بين نوح وبين إبراهيم . رسولاً لله هود وصالح وسبق نوحاً ثلاثة آدم وشعيب وإدريس . ولما كان الإخلاص غير ملبوس للخلق ولم يطلع عليه إلا الله بين إخلاصه في صورة محسوسة فقال (إذ جاء ربه بقلب سليم) شبه إخلاصه بمجيئه بجامع التخلي عن العلائق ثم حذف المشية وأقام شيئاً من لوازمه وهو سلامته على سبيل الاستعارة التصريحية التبعية . ولقد أكد هذا الإخلاص التعبير بقوله سليم أي سالم من جميع الآفات كفساد العقائد والنيات السيئة والحلال المندموم .

و (إذ) ظرف والذي عمل فيه النصب فعل محذوف تقديره اذكر . وظهرت ثمرة إخلاصه في دعوته لأبيه وقومه وإنكاره عبادتهم فقال ماذا تعبدون فما مبتدأ وإذا أهم موصول وهو وصلته خبر ما وأريد بهذا الاستفهام والإنكار درء شبهة : قد يحول بالجائشة (١) أنه سأل الله تعالى أن يريه كيف يحيى الموتى فلم يؤمن بآدئ ذي بدء وطلب أن يطلععه على ذلك فقال (رب أرني كيف يحيى الموتى قال أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي قال فخذ أربعة من الطير فصرهن إليك ثم اجعل على كل جبل منهن جزءاً ثم ادعهن يأتينك سعيًا واعلم أن الله عزيز حكيم) (٢) . وهذا ليس شكاً ولقد نفى الرسول ﷺ عن إبراهيم الشك فقال (نحق أحق بالشك

(١) الجائشة النفس

(٢) البقرة آية ٢٦٠

من إبراهيم إذ قال « رب أرني كيف تحيي الموتى قال أو لم تؤمن ؟ قال بلى
ولكن لبظمن قلبي » (١) . وهذا الحديث فيه نفي الشك عن إبراهيم إذ
المعنى لو شك إبراهيم في قدرة الله لشككنا ولكن لم نشك إبراهيم لم
يشك وكان سؤال إبراهيم من قبيل زيادة العلم بالبيان فإن البيان يفيد
من المعرفة والطمأنينة ما لا يفيد الاستدلال ولقد تصدى لقومه قاتلاً لهم
(أنفكوا آلهة دون الله تريدون فماظنكم برب العالمين) .

الإفك : الكذب والباطل والعامل في إفكوا وآلهة قوله تريدون
وموقع إفكوا من الإعراب لما مفعول لأجله .

وعلى ذلك يكون آلهة مفعول به ويكون المعنى أن يريدون آلهة دون الله
إفكوا وإنما قدم المفعول به على الفعل للمناية به وقدم المفعول لأجله على
المفعول به لأنه كان الأهم لأنه يقرر أنهم على إفك وإما أن يكون مفعولاً
به وعلى ذلك يكون قد جعل الآلهة نفس الإفك ويكون آلهة بدلاً منه
وإما أن يكون حالاً مقدرة فيكون المعنى أن يريدون آلهة آفكين أو ذوى
إفك والمعنى العام لها : الذى تعبدونه من هذه الأصنام إفك وعبدتم لها
افتراء وحاشا الله أن يكون في صورة هذه الآلهة ثم سألهم سؤال إنكار
فقال فماظنكم برب العالمين ؟ ولما كان الإستفهام للإنكار لم يحتج إلى جواب .

نظرتهم إلى النجوم :

(فنظر نظرة في النجوم فقال إني سقيم . فتولوا عنه مدبرين) .

ذكر الإمام الفخر أوجهاً ثمانية في سبب نظره في النجوم ومعنى
سقيم (الأول : أنه نظر نظيرة في النجوم في أوقات الليل والنهار وكانت
تأتيه سقامه كالحى في بعض ساعات الليل والنهار فنظر ليعرف هل هى فى

تلك الساعة وقال إني سقيم فجعله عفرا في تخلفه عن العيد الذي لهم وكان صادقا فيما قال لأن السقم كان يأتيه في ذلك الوقت وإنما تخلف لأجل تكسير أصنامهم .

الثاني : أن قوم إبراهيم كانوا أصحاب النجوم يعظمونها ويقصون بها بها على غائب الأمور فلذلك فطر إبراهيم في النجوم أي في علم النجوم في معانيه لا أنه نظر بعينه إليها وهو كما يقال فلان نظر في الفقه وفي النجوم وإنما أراد أن يؤمهم أن يعلم ما يعلمون ويتعرف من حيث يتعرفون حتى إذا قال إني سقيم سكتوا إلى قوله . وأما قوله إني سقيم فعناه سأسقم كقوله إنك ميت أي ستموت .

الثالث : أن قوله فنظر نظرة في النجوم وهو قوله تعالى فلما جن عليه الليل رأى كوكبا إلى آخر الآيات وكان ذلك النظر لأجل أن يتعرف أحوال هذه الكواكب هل هي قديمة أو محدثة وقوله إني سقيم القلب غير عارف بربي وكان ذلك قبل البلوغ .

الرابع : قال ابن زيد كان له نجم مخصوص وكلما طلع على صفة مخصوصة مرض إبراهيم ولأجل هذا الاستقراء لما رآه في ذلك الوقت طالعا على تلك الصفة المخصوصة قال إني سقيم أي هذا السقم واقع لا محالة .

الخامس : إن قوله إني سقيم أي مريض القلب بسبب إطباق ذلك الجمع العظيم على الكفر والشرك قال تعالى لرسوله محمد ﷺ . . لهلك نفسك . .

السادس : أنا لا نسلم أن النظر في علم النجوم والاستدلال بمقايستها حرام لأن من اعتقد أن الله تعالى خص كل واحد من هذه الكواكب بقوة وبخاصية لأجلها لظهر منه أثر مخصوص فهذا العلم على هذا الوجه ليس

بباطل وأما الكذب فغير لازم لأنه ذكر قوله لئن سقيم على سبيل التعريض بمعنى أن الإنسان لا ينفك في أكثر أحواله عند حصول حالة مكروهه إما في بدنه وإما في قلبه وكل ذلك سقيم .

السابع : قال بعضهم ذلك القول عند إبراهيم عليه السلام كذب ورووا منه حديثا عن النبي ﷺ أنه قال : ما كذب إبراهيم الا ثلاث كذبات قلت لبعضهم هذا الحديث لا ينبغي أن يقبل لأن نسبة الكذب الى الراوى أولى ثم لا يجوز أن يكون المراد بكونه كذبا خيرا شديدا بالكذب .

الثامن : أن المراد من قوله فنظر نظرة في النجوم أى نظر في نجوم كلامهم ومتفرقات أقوالهم فإن الأشياء التى تحدث قطعة قطعة يقال انها منجمه أى متفرقة ومنه نجوم الكتابة والمعنى أنه لما سمع كلماتهم المتفرقة نظر فيها حتى يستخرج منها حيلة يقدر بها على إقامة عذر لنفسه في التخلف عنهم فلم يجد عذرا أحسن من قوله سقيم (١)

هذه الأوجه في الميزان :

إن هذه الأوجه ضعيفة ودليل ضعفها ما يأتي : الأول : أن النجوم لا تدل على أمر يقع مستقبلا لأنه من الأمور الغيبية فليس هناك علاقة بين وقوع الأحداث والنجوم فالقول بأنه كانت تعزيره الخى رجما بالغيب ولا أساس له . وكذلك يقال في الوجه الثاني فإذا قال أعرف ما تعرفون يكون هذا كذبا والكذب عليه محال : الثالث كيف يكون نظره في النجوم لأجل أن يتعرف أحوال هذه الكواكب أمى قديمة أو حادثة ؟ وكيف يعنى سقيم القلب غير عارف بربه ؟ أليس هذا افتراء على أنبياء ؟ بلى لأن موضوع النظر كان بعد بلوغه وبعد بعثته واحتكاكه بالقوم . كان بعد بعثته

(١) مفاتيح الغيب ج ٧ ص ١٤٤ - ١٤٥

والدليل على ذلك ، العطف على حادثه النظر في النجوم بإلغاء فقال « فنظر
نظرة في النجوم فقال أتى سقيم فتولوا عنه مدبرين فراغ إلى ألهتهم ،
وتحطيم الأصنام كان بعد البلوغ والبعثة .

الرابع : على ضوء ما قيل في الأول والثاني يبطل الوجه الرابع .

الخامس : فسروا معنى إسقيم تفسيراً مقبولا وتركوا معنى « فنظر
نظرة في النجوم » .

السادس : يقال فيه ما قيل في الأول والثاني والرابع .

السابع : رده الإمام الرازي رحمه الله تعالى .

الثامن : كلام فيه تكليف وبعيد لتصريح آيات الأنعام بأحداث
السكران والنجوم » .

والذي أراه :

أنه نظر في النجوم نظرة تأمل واستدلال للوصول بهم إلى الله تعالى .
فاستدل بأفولها وبزوغها وحر كنها على حدودها للقوم والتعبير اللغوي يشير
إلى ذلك فإنه عدى فطر بفتح فاء مع أن الفعل يتعدى بإلى لتضمنه معنى تفكر
فهو يتعدى بالفاء ثم بعد ذلك قال لهم إلى حزين على عبادتكم غير ربكم
ففروا من الحق كالخمر المستنفرة كما صور القرآن الكريم حال مشركي مكة
(فإلههم عند التذكرة معرضين كأنهم حمر مستنفرة فرت من قسوره) (١)
ومدبرين إما حال أو مفعول مطلق لتولوا فإنه بمعنى الإيدار فلما تولوا
عنه مدبرين ذهب ليكيدهم والانتقال بهم إلى دليل آخر لبطان عبادتهم
فخطم أصنامهم وترك كبيرهم .

(١) المدثر آية ٥ - ١٠

تحطيم الأصنام دليل على وجود الله ووحدايته :

(فراغ إلى آلهتهم فقال ألا تأكلون . مالكم لا تنطقون . فراغ عليهم ضرباً باليمين فآقبلوا إليه يرفون ، قال أتعبدون ما تشبهون . والله خلقكم وما تعملون . قالوا ابغوا له بنيانا فألقوه في البحر . فأرادوا به كيداً فجعلناهم الأسفلين) .

يقول صاحب مختار الصحاح (وراع إلى كذا . مال إليه سرأ وحاد) (١) . لما تولى القوم مال إلى أصنامهم سرأ وأمامها طعام القوم لتباركه وقبل أن يهوى عليها بمعوله لاستهزاء بها قائلاً لها : ألا تأكلون ، فهذا حث لها على تناول الطعام وهو يعلم أنها لن تأكل ولكن قوله هذا على سبيل الاستهزاء . ولقد استبعد صاحب الفتوحات الإلهية أن يكون هذا استهزاء فقال (فإذا الاستهزاء غير ظاهر لأنه إذا كان عندها وحده منفرداً بها فلا يعقل استهزأه بها ولا بعابديها ولعل كان عنده من يسمع كلامه من سديتها أو غيرهم) (٢) .

وأستبعد كلامه لما يأتي :

١ - التعبير بقوله تعالى : فراغ إلى آلهتهم ، أي أنه ذهب في سرية من قومه فلم يكن هناك أحد .

٢ - لو كان هناك سدنة لقسماتوا لإبراهيم ولمنعوه من تحطيمها أو لم يتركوه يعمل معوله فيها كلها . فقوله : ألا تأكلون ، و : مالكم لا تنطقون ، هذا استهزاء بها وفراغ عليهم ضرباً باليمين ، لقد استعمل بعض

(١) مختار الصحاح ص ٣١٠

(٢) الفتوحات الإلهية ج ٣ ص ٥٤٤

المفسرين راغ الثافية بمعنى ضرب ثم قالوا إن ضربا مصدر مؤكد لراغ وهذا استعمال في غير موضعه إذ معنى راغ مال وحاد فيكون إبراهيم مال عليها وهو في مستوى أعلى منها حتى يتمكن من تحطيمها . وضربا مصدر مؤكد لفعل هو حال من فاعله والتقدير فراغ عليهم يضربهم ضربا .

و « باليمين » يحتمل معنيين : الأول : الجارحة المقابلة للشمال وفيها معنى القوة لأن اليمين غالباً ما تكون أقوى الجارحتين وتكون الباء حرف جر وتكون للبلابة .

الثاني : أنه حطما برأ يمينته التي حلفها في قوله تعالى « وتالله لا كيدن أصنامكم بعد أن تولوا مدبرين » وتكون الباء على هذا للسببية .

« فأقبلوا إليه يزفون » . قرأ حمزة يزفون بضم ياء المضارعة . وهذا الفعل من أزف يزف أى يحملون دوابهم على الإسراع . وقرأ الباقون بفتح الياء من زف يزف أى أقبلوا إليه مسرعين وأصل الزفيف العداة بسرعة وهو للنعام .

فأقبلوا إلى إبراهيم مسرعين بسبب تحطيم آلهتهم ولا تناقض بين القراءتين فلقد أفادت الإسراع من القوم فبعضهم أتى راجلا مسرعا وهو الداني وبعضهم أتى راكبا مسرعا وهو القاصي . ولقد أفادت هذه الآية أن إبراهيم حينما حطما أتوا إليه مسرعين وأخذوه فكان معروفا لديهم وهذا معنى يخالف معنى قوله تعالى : (قالوا من فعل هذا بأهتنا إنه لمن الظالمين) (١) فإن معنى هذه الآية أنه كان مجهولا لهم في أول الأمر ويمكن الجمع بين الآيتين بأن سرية منهم عرفوه من أول وهلة فأقبلوا إليه يزفون وطائفة منهم لم تعرفه أول الأمر فقال من فعل هذا بأهتنا وهي

(١) الأنبياء آية ٥٩

ما عبرت عنه الآية الثانية . ولقد انتقل إبراهيم إلى دليل آخر بعد دليل تحطيم الأصنام سألهم سؤال إنكار وتوبيخ بعد أن حطّمها ليفكرهم أنهم الصانعون لها فهي مصنوعة فقال : أتعبدون ما تنحتون . والله خلقكم وما تعملون ، فالنحت البرزخ وما مصدرية ويكون بمعنى مفعول أى منحوتكم . وما الثانية ذكر صاحب الفتوحات فيها أوجهاً أربعة (أحدها أنها بمعنى الذى أى الذى تصنعونه فالعمل هنا التصوير والنحت . والثاني أنها مصدرية أى خلقكم وأعمالكم وجعلها الأشعرية دليلاً على خلق أفعال العباد لله تعالى وهو الحق والثالث أنها استفهامية وهو استفهام توبيخ أى وأبى شيء تعملون . والرابع : أنها نافية أى أن العمل فى الحقيقة ليس لكم فأنتم لا تعملون شيئاً والجملة من قوله والله خلقكم حال ومعناها حينئذ أتعبدون الأصنام على حالة تنافى ذلك وهى أن الله خالقكم وخالقهم جميعاً ويجوز أن تكون مستأنفة (١).

الثار لأهلهم :

انتقل إبراهيم بالقوم من دليل إلى آخر فتدرج بهم فى النظر فى النجوم وانتهى إلى الله تعالى . وحطّم الأصنام للوصول إلى الله عز وجل وواجههم بدليل آخر وهو أتعبدون ما تنحتون وأمام هذه الأدلة النظرية والعملية تضاعفت شبههم وقرعت حجج إبراهيم عقائد أهل الكفر الباطلة ولما عجزوا عن مواجهة الحجة بالحجة واستعملوا ما يستعمله الجاهل وهو رد الفسك بالقوة قالوا ابنوا له بنياناً فألقوه فى الحميم وأرادوا به كيدا فجعلناهم الأسفلين ، لقد بنى القوم بنياناً هذا البنيان كان عظيمًا كما قال ابن عباس بنوا حائطاً من حجر طوله فى السماء ثلاثون ذراعاً وعرضه عشرون

(١) الفتوحات الإلهية ج ٣ ص ٥٣٨ .

ذراعاً وملاؤه ناراً فطرحه فيها ويدل على عظيم تلك النار لفظ بنيانا
فإن المعنى يعظم بكثرة حروف الكلمة ويدل على هذا أيضاً قوله : فأنقوه
في الجحيم ، فالجحيم (اسم من أسماء النار — أى نار الله — وكل نار عظيمة
في مهواة فهي جحيم) (١) .

وأرادوا به شراً جعلهم الله الأذلين لأميرين :

الأول : أن حجج إبراهيم عليه وعلى نبينا السلام أخطمتهم فانهزموا .

الثاني : صرف ضرر النار عن إبراهيم فقد سلمها الله خاصيتها وصارت
الحرارة العظيمة برداً وسلاماً عليه . كما قال الله في آية أخرى (قلنا يا نار
كوني برداً وسلاماً على إبراهيم) (٢) فكانت الغلبة له .

هجرة إبراهيم :

(وقال إني ذاهب إلى ربي سيهدين) .

بعد أن لاح في الأفق انتصار التوحيد على الشرك وأدرك عليه السلام
أن دعوته لا تجد أذاناً صاغية ولا قلوباً واعية وقذفه في النار ليس يبعيد
قال : إني ذاهب إلى ربي سيهدين ، تحتل هذه الآية معنيين :

الأول : إني مهاجر من تلك الأرض التي حجد أهلها خالقهم فإني
ذاهب إلى مواطن أخرى أدعو إلى الله فيها .

الثاني : إني ذاهب إلى ربي أي لا أعمل شيئاً إلا لله وهو يظهر إخلاصه
والمعنى الأول أولى لأنه بين هجرته إلى الشام والتي قام بها إبراهيم عليه

(١) مختار الصحاح ص ٤٣٧ .

(٢) الأنبياء آية ٦٩ .

السلام . وهناك فرق بين قول إبراهيم « سيدي » ، فهذا بصيغة الجزم وبين قول موسى عليه السلام « عسى ربي أن يهديني سواء السبيل » ، فهذا بصيغة الترجي قال الإمام الرازي (قلنا العبد إذا تجلى له مقامات رحمة الله تعالى فقد يحزم بمحصول المقصود وإذا تجلى له مقامات كونه غنياً عن العالمين حينئذ يستحضر نفسه فلا يحزم بل لا يظهر إلا الرجاء والطمع) (١) .

وأقول :

لأن السر في جزم إبراهيم لأنه كان نبياً ووعده الله بهدايته في أرض المهجر ووعده الله لا يتخلف فاستعمل صيغة الجزم أما موسى فلم يسكن بنيـه بعد وخرج من مصر إلى مدين فلم يكن هناك ووعده من الله فاستعمل صيغة الترجي . ولقد رحل إبراهيم إلى فلسطين ومعه زوجته سارة وابن أخيه لوط وزوجه كما قال في سورة العنكبوت (فأمن له لوط وقال إني مهاجر إلى ربي إنه هو العزيز الحكيم) (٢) .

يقول الأستاذ سيد قطب رحمه الله في هجرة إبراهيم (« إني ذاهب إلى ربي » ، إنها الهجرة وهي هجرة نفسية قبل أن تكون هجرة مكانية هجرة يترك وراءه فيها كل شيء من ماضي حياته يترك أباه وقومه وأهله وبنه وولائه وكل ما يربطه بهذه الأرض وبهؤلاء الناس ويدع وراءه كذلك كل عائق وكل شاغل ويهاجر إلى ربه متخفياً من كل شيء طارحاً وراءه كل شيء مسلماً نفسه لربه لا يستبق منها شيئاً موقناً أن ربه سيهديه وسيرعى خطاه وينقلها في الطريق المستقيم إنها الهجرة الكاملة من حال إلى حال ومن وضع إلى وضع ومن أواصر شتى إلى آصرة واحدة لا يرحمها في النفس

(١) مفاتيح الغيب ٧ ص ١٤٨ .

(٢) العنكبوت آية ٢٦ .

شئ. إنه التعبير عن التجرد والخلوص والاستسلام والطمأنينة واليقين^(١).

طلبه للسلام الصالح :

ترك إبراهيم عشيرته وقومه وأدبر عن الأرض التي فيها نبت وعلى أديمها درج وترك كل مألوف له في حياته فضرع إلى الله تعالى أن يرزقه غلاما صالحا فقال (رب هب لي من الصالحين . فبشرناه بغلام حلیم) . تستعمل الهمزة غالبا في الولد وجاءت قليلا في الأخ وأراد بهذا الدعاء أموراً ثلاثة .

الأول : أن يكون ذكراً .

الثاني : أن يبارك فيه حتى يصل إلى مرحلة الشباب .

الثالث : أن يسكون حاديا في سلوكه . فن حرف جر يفيد التبعيض والصالحين جمع مذكر سالم والصالح يكون عند التكليف . وحد التكليف البلوغ فالصالح خير من الفنى والنسب والشرف والجاه فهو زاد في الدنيا وزاد إلى الله فلذلك طلبه إبراهيم لنفسه فقال (رب هب لي من الصالحين) وطلبه لولده في هذه الآية وأعقب الله دعاءه بالبشرى فقال « فبشرناه بغلام حلیم ، إجابة لطلبه وظهر حلمه عند بلاء الذبح وهذا الغلام هو إسماعيل .

الذبح والفداء :

بعد أن ساق الله تعالى البشرى بهذا الغلام الحلیم أعقب ذلك بما يدل

(١) في ظلال القرآن ح ٢٣ ص ٦٢ .

على حلمه وصلاحه فقال (فلما بلغ معه السعي قال يا بني إني أرى في المنام
أني أذبحك فانظر ماذا ترى قال يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني إن شاء الله
من الصابرين . فلما أسلما وتلاه للجبين . ونادىناه أن يا إبراهيم قد صدقت
الرؤيا إنا كذلك نجزي المحسنين إن هذا هو البلاء المبين وفديناه بذبح
عظيم) . يقع الغلام وبلغ الشباب وحد المسؤولية في السعي من أجل لقمة
العيش وأحبه إبراهيم جبا شديداً فاختر في حبه هل حبه لله أقوى أم حب
ولده إسماعيل ؟

آراء العلماء في الذبيح :

اختلف العلماء في الذبيح إلى ثلاثة مذاهب : الأول : وهم : عمر وعلى
والعباس وابن مسعود وكعب الأحبار وقتادة وسعيد بن جبير ومسروق
وعكرمة والزهرى والسدى ومقاتل قالوا إن الذبيح إسحاق .

واستدل هؤلاء بما يأتي :

١ - قوله تعالى : إني ذاهب إلى ربي ، وفي هذا إجماع على أن المراد
هجرته إلى الشام وقوله تعالى في آخر الآية « فبشرناه بغلام حليم » وهذا
الغلام ليس إلا إسحاق لأنه كان في الشام ، ولما ختم الله تعالى الآيات
التي ذكرت أحداث الذبح قال « وبشرناه بإسحاق نبيا من الصالحين وبشره
بالنبوة لأجل أنه تحمل الشدائد في الذبح » .

٢ - (قال يوسف عليه السلام للملك في وجهه ترغب أن تأكل معي
وأنا والله يوسف بن يعقوب بنى الله ابن إسحاق ذبيح الله ابن إبراهيم
خليل الله) (١) .

(حدثنا أبو كريب حدثنا زيد بن حباب عن الحسن بن دينار عن
علي بن زيد بن جسدعان عن الحسن بن الأحنف بن قيس عن العباس

(١) تفسير ابن كثير ٧ ص ٢٧ .

بن عبد المطلب عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديث ذكره : قال : هو إسحاق (١) .

الرد على هذه الأدلة :

هذه الأدلة كانت رجما بالغيب فلقصد فسروا الآيات دون أن يكون هناك تفسير مرفوع إلى الرسول ﷺ وهذا يحتمل الخطأ والصواب ونص الآية ليس معهم فحين هاجر إبراهيم ذهب إلى فلسطين . فأتخذوا من أرض المهجر التي بالشام ذريعة للقول بأنه إسحاق . فليست أحداث الذبح في الشام بل كانت بالقرب من مكة بالحجاز فإبراهيم كان يقوم بزيارة إسماعيل بين الغنية والفنية ولو كان إسحاق لكان مسرح الأحداث في بيت المقدس وأما ما استدل به هؤلاء بكلام يوسف فهذا من الامرائيليات ولا يصلح أن يكون دليلا مستقلا وأما الحديث فضعه ابن كثير فقال (في استناده ضعيفان وهما الحسن بن دينار البصري متروك وعلى بن زيد بن جعدان منكر الحديث) (٢) .

الثاني : روى في رواية أخرى عن عمر وابن عباس وبعض التابعين سعيد بن المسيب والشعبي ويوسف بن مهران ومجاهد والريبع بن أنس ومحمد بن كعب القرظي والكلبي وعلقمة أن الذبيح إسماعيل .

حجج هؤلاء :

ربما احتج هؤلاء بما يأتي :

(الأول : أن رسول الله ﷺ قال : أنا ابن الذبيحين ، وقال له أعرابي يا ابن الذبيحين فتبسم فسئل عن ذلك فقال : إن عبد المطلب لما حفر بئرًا زمزم نذر لله لثن سهل الله له أمرها ليذبحن

(١) المرجع السابق ص ٢٨

(٢) تفسير ابن كثير ٧ ص ٣٨

أحد ولده تفرج السهم على عبد الله فنته أخواله وقالوا له إند ابنك بمائة من الإبل ففداه بمائة من الإبل والذبيح الثاني لإسماعيل .

الثاني : نقل عن الأصمعي أنه قال سألت أبا عمرو بن العلاء عن الذبيح فقال يا أصمعي أين عقلك ومتى كان إسحاق بمكة ولما كان لإسماعيل . بمكة وهو الذي بنى البيت مع أبيه والمنحدر بمكة .

الثالث : أن الله تعالى وصف إسماعيل بالصبر دون إسحاق وفي قوله « وإسماعيل وإدريس وذا الكفل كل من الصابرين » (١) ووصفه بصدق الوعد في قوله « لأنه كان صادق الوعد » (٢)

الرابع : قوله فبشرناه بإسحاق ومن وراء إسحاق يعقوب فنقول لو كان الذبيح لإسحاق لكان الأمر بذبحه إما أن يقع قبل ظهور يعقوب منه أو بعد ذلك فالأول باطل لأنه تعالى لما بشرها معه بأنه يحبل منه يعقوب فقبل ظهور يعقوب منه لم يجز الأمر بذبحه وإلا حصل الخلف في قوله ومن وراء إسحاق يعقوب ، والثاني باطل لأن قوله « قلنا بلغ معه السعي قال يا بني إني أرى في المنام أني أذبحك » يدل على أن ذلك الابن لما قدر على السعي ووصل إلى حد القدرة على الفعل أمر الله تعالى إبراهيم بذبحه وذلك يتناقض وقوع هذه القصة في زمان آخر .

الخامس : حكى الله تعالى عنه أنه قال « إني ذاهب إلى ربي سيدي » ثم طلب من الله تعالى ولدا يستأنس به في غربته فقال « رب هب لي من الصالحين » وهذا السؤال إنما يحسن قبل أن يحصل له الولد لأنه لو حصل له ولد واحد لما طلب الواحد لأن طلب الحاصل محال وقوله هب لي من

(١) الأنبياء آية ٨٥

(٢) مريم آية ٥٤

الصالحين لا يفيد إلا طلب الولد الواحد وكلمة من التبعيض وأقل درجات البعضية الواحد فكان قوله من الصالحين لا يفيد إلا طلب الواحد فثبت أن هذا السؤال لا يحسن إلا عند عدم كل الأولاد فثبت أن هذا السؤال وقع حال طلب الولد الأول وأجمع الناس على أن إسماعيل متقدم في الوجود على اسحاق .

السادس : الأخبار الكثيرة في تعليق قرن السكيش بالسكبة فكان الذبيح بمكة ولو كان الذبيح اسحاق لكان الذبح بالشام (١)

وهذه الأدلة لم يقبلها صاحب الفتوحات . ورد بعضها فقال (وهذا الاستدلال كله ليس يقاطع أما قولهم كيف يأمر بذبحه وقد وعده أن يكون نبيا فإنه يحتمل أن يكون المعنى وبشرناه بنبوته بعد أن كان من أمره ما كان قاله ابن عباس ولعله أمره بذبح اسحاق بعد أن ولد اسحاق يعقوب أو يقال، لم ير في القرآن أن يعقوب يولد له من اسحاق . وأما قولهم ولو كان الذبيح اسحاق لكان الذبح يقع ببيت المقدس . فالجواب عنه ما قاله سعيد بن جبير على ما تقدم (٢)

ونص ما نقله مقدما (قال سعيد بن جبير أرى إبراهيم ذبح إسحاق في المنام فسار به مسيرة شهر في غداة واحدة حتى أتى به المنحدر يمين فلما صرف الله عنه الذبح أمره أن يذبح السكيش فذبحه وسار به إلى مسيرة شهر في راحة واحدة وطويت له الأودية والجبال (٣) . وهذا ما قاله صاحب الفتوحات وهي واهية أمام حجج القائلين بأن الذبح إسماعيل .

(١) مفاتيح الغيب ٧٣، ص ١٤٩، ١٥٠

(٢) الفتوحات الإلهية ٣ ص ٥٤٩

(٣) المرجع السابق ص ٥٤٨

واستثناسه بقول سعيد بن جبير ليس دليلا على أن الذبيح إسحاق لأن هذا قول سعيد ورأيه وليس حديثا عن الرسول عليه الصلاة والسلام .

ورأى : أن الذبيح إسماعيل لقول الله تعالى (الحمد لله الذي وهب لي على الكبر إسماعيل وإسحاق) (١) فقدم لإسماعيل على إسحاق فالذبيح إسماعيل ولوضوح الأدلة السابقة على ذلك ولقد استقى القائلون بأنه إسحاق هذا القسكر من كعب الأحبار اليهودي الذي أسلم وقد تشيع بأنه إسحاق حينما كان على دين قومه وبث ذلك بين المسلمين ولقد قال في هذا الحافظ ابن كثير (هذه الأقوال والله أعلم كلها مأخوذة عن كعب الأحبار فإنه لما أسلم في الدولة العمريه جعل يحدث عمر رضي الله عنه عن كتبه فرما استمع له عمر فترخص الناس في استماع ما عنده ونقلوا عنها وليس لهذه الأمة والله أعلم حاجة إلى حرف مما عنده وقد حكى البغوي هذا القول بأنه إسحاق عن عمر وعلي وابن مسعود والعباس ومن التابعين عن كعب الأحبار) (٢)

ولقد ذهب إلى هذا أيضا الأستاذ عبد الوهاب النجار فقال (ولا شك أن الضمير في عليه أي وباركنا عليه وعلي إسحاق — راجع إلى الذبيح فالإتيان بالبشرى بإسحاق بعد ذكر القصة صريح في أن إسحاق غير الغلام الذي ابتلى الله إبراهيم بذبحه وعود الضمير إلى الغلام الذبيح وذكر اسم إسحاق معه صريحا يقتضي التغاير بين الذبيح وإسحاق) (٣) .

(١) إبراهيم آية ٣٩

(٢) تفسير ابن كثير ج ٧ ص ٢٨

(٣) قصص الأنبياء ص ١٠٢

الثالث : الوقت والإمسك عن تعيين الذبيح ونكتني بما قاله الله تعالى
وهذا المذهب ببغى السلامة وأيضا تعيين الذبيح ليس من الأمور العقائدية .
ولقد اتجه الزجاج هذا الإتجاه .

(فلما بلغ معه السعى قال يا بني لئى أرى فى المنام أنى أذبحك فانظر
ماذا ترى . قال يا أبت افعل ما تؤمر ستجدنى إن شاء الله من الصابرين) .

هذه الآية تعطى المعانى الآتية :-

١ - أن الغلام شاب لأنه أصبح قادرا على أن يسعى على عيشه
(فلما بلغ معه السعى) .

٢ - تكليف إبراهيم بذبح ولده مناما ، سر الأمر فى المنام أن هذا
التكليف فيه مشقة وآلام على نفس الشيخ إبراهيم الذابح وله نفس الوقع
على نفس الشاب لهذا كان التكليف مناما وبالاستقصاء يدرك الباحث أن
رؤى الأنبياء وحى كما قال الله تعالى فى يوسف (لئى رأيت أحد عشر
كوكبا والشمس والقمر رأيتهم لى ساجدين) (١) . وكما قال الله تعالى فى شأن
رسولنا عليه السلام (لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق لتدخلن المسجد
الحرام) (٢) . ولقد عبر إبراهيم بالفعل المضارع مع أن السياق يقضى
الماضى إما لاستحضار صورة الأمر فى الذهن وإما حكاية حال ماضية .

٣ - الطاعة المطلقة لله تعالى : أراد إبراهيم عليه السلام أن يتبوأ
الإبن مقام الرضا من الله تعالى وأن يسمو بطاعته فعرض عليه الأمر ولم

(١) يوسف آية ٤

(٢) الفتح آية ٢٧

يأخذه على غسرة لينزل الإبن ما يناله الوالد من الثواب ولذة الشئعة .
وحلاوة الاستسلام ولهذا كانت إجابة الإبن (افعل ما تؤمر) وحذف
الجار والجرور يدل على العموم وهذا يعني أفعل كل ما أمرك به الله من
ذبح وغير .

٤ - اتصاف الخليل وولده بالصبر حين عرض عليه الذبح لم يكن هذا
سهلا على قلبه أو يسيرا على نفسه ومع الآلام انصاع لأمر الله فهذا صبر
على البلاء والإبن قال له على سبيل التأكيد ستجدين إن شاء الله من
الصابرين ومع هذا التأكيد بالسين لم يقل صابرا بل الصابرين لأمرين :-
الاول : أن من الناس من ابتلى أكثر من هذا .

الثاني : أنه جعل هذا البلاء أخف من بلاء غيره فعد نفسه معهم ولم
يجعل نفسه قدوة لهم .

(فلما أسلما وتله للجبين) برز قبل الطاعة في الآية الآتية وفي هذه
تتجلى الطاعة في أسمي صورها وهو التنفيذ لإن إبراهيم لم يدع العواطف
تطيف بجائشته لأن هذا أمر الله وهو أرحم من إبراهيم على الولد فأسلم
الأمر لله وأكب الولد على جبينه أي على المنطقة التي تعلوا الصدغ
فلإنسان جبينان عن يمين الجبهة وشمالها فيستسلم ولا يتحرك امتناعا فانقاد
لأمر الله تعالى ولقد أوضحت الآية ما اختلف حوله العلماء واضطرب الفكر
بشأنه . فقالوا قال الولد لأبيه (لا تنظر إلى فترحتي ولكن اجعل وجهي
إلى الأرض . فأخذ السكين فأمر بها على حلقه فانقلبت فقال له مالك فقال
انقلبت السكين فقال اطعني بها طعنا وقال بعضهم كان كلما قطع جزءا التأم ر قالت
طائفة وجد حلقه نحاسا أو مغشى بنحاس وكان كلبا أراد قطعها وجد منها (١)

(١) الفتوحات الإلهية > ٣ ص ٥٤٧ ، ٥٤٨

فهذا الوصف يفتر إلى نص صحيح فالمفسرون قد استقوا هذا من الإسرائيليات ولكن صريح الآية يحسم الخلاف ويقتضي الأمر إلى أنه صرعة على الجبين .

وعلم الله صدق النبيين في الذابح وفيه المذبوح . فالابتلاء قد تم والاختبار قد وقع وثمار البلاء قد بدت وغايات الامتحان قد تحققت ولم يعد إلا الألم البدني والدم المراق والله سبحانه وتعالى لا يريد أن يعذب العباد فإنهم متى أخلصوا لله وهموا بالأداء فقد أدوا وحققوا التكليف فناداه الله تعالى بقوله (وناديناه أن يا إبراهيم قد صدقت الرؤيا إنا كذلك نجزي المحسنين) إن هذا هو البلاء المبين . وفديناه بذبح عظيم .

ناداه الله تعالى يا إبراهيم قد صدقت الرؤيا هنا سؤال يفرض نفسه إن إبراهيم لم يقم بالذبح فعلا ولكن تهيأ فلماذا قال الله له صدقت الرؤيا : قال الله له ذلك لأنه تهيأ وبذل كل جهده وأضجع ولده وصرعه وعلم الله صدق نيته فلم يبق إلا إراقة الدم وقطع اللحم فسكانه فقد الأمر . إنا كذلك نجزي المحسنين . . نجزي المحسنين على مهمهم بالخير وعملهم له . أي مثل ذلك الجزاء وهو الثواب العظيم على هذا البلاء . وجملة وناديناه جواب لما وتكون الواو زائدة .

د إن هذا هو البلاء المبين . .

أي اختبار كهذا الاختبار . أمر الشيخ العجوز الذي رزقه الله شابا ليكون خليفة له وامتداداً لعمره بذبح ولده ويعصرف الولد الأمر فينقاد لأمر الله ويتحمل الآلام النفسية ويكبه والده .

ويطبع غير عابى بالآلام الذبح فهذا . اختبار ظاهر وفديناه بذبح عظيم ، قال الله وفديناه مع أن الفادى إبراهيم وهو الذى ذكى المذبوح لأن الله هو الذى منحه المذبوح ورضيه فداء .

ولقد قيل إن هذا الذبيح يحتمل :

أن يكون الكبيش الذى قدمه هابيل قربانا فقبيله الله وقام قابيل
بقتله فكان يرعى فى الجنة أو أن الله أرسله من الجنة بعد أن رعى أربعين
خريفا .

وأقول :

لماذا نرفع الأمر إلى هذا الحد ونجعله يتجاوز حدود العادة ؟ إن
المنطقة صحراوية بها النباتات التى تسوم فيها الحيوانات الضأن والمعز وغيرهما
فساق الله تيساً جبلياً إلى إبراهيم وأوحى إليه أن يذبحه فهو القداء . ولقد
وصفه الله بالعظيم لعظم حجمه . وامتلائه باللحم ولسمنه ولمواقفه لهذا
البلاء المدين (وتركنا عليه فى الآخرين) .

خلع الله عليه خنعة الثناء على مر الدهور وكر العصور فجعله أباً للأمة
المسلية قال (وما جعل عليكم فى الدين من حرج ملة أبيكم إبراهيم هو
سماكم المسلمين من قبل وفى هذا ليكون الرسول شهيداً عليكم وتسكنوا
شهداء على الناس) (سلام على إبراهيم كذلك نجزي المحسنين) سلام من
الله على إبراهيم وسلام على كل مسلم أثناء صلاته عليه ومثل هذا الجزاء
من الذكر فى الآخرين والسلام من الله ويجزى الله المحسنين .

بأن ذكرهم الحسن يبق بعد رحيلهم وتسلم عليهم الملائكة عند خروج
أرواحهم وعند بعثهم وعند دخول الجنة ويطلع الله إليهم بالسلام . ولقد
جرد كذلك من إنا، فلم يقل « إنا كذلك » اكتفاء بما مر آنفاً .

(إنه من عبادنا المؤمنين هو بشرناه بإسحاق نبيا من الصالحين) هذه الجملة
مستأنفة معلة لا نصباغ لإبراهيم لأمر الله بذبح ولده فهو من عباد الله
المؤمنين .

ولقد نعتته الآية نعتين :

الأول : إنه عبد فعرف معنى العبودية فشرفه الله بهذا فالإضافة في عبادنا التشريف .

الثاني : نعته بكونه مؤمنا وهذا سر اتقياده .

ولما قدم إبراهيم ولده لله زاده الله ولم يضيعة الله فدوب له إسحاق ويكون من ذريته .

يعقوب وهذه البشارة تضمنت ثلاثة أمور :

الأول : أن الله سيطيل من عمره .

الثاني : أنه سيكون نبيا .

الثالث : أنه من الصالحين وجملة وبشرناه معطوفة على جملة فبشرناه بغلام حلیم . فدل العطف على المغايرة وأن القصة السابقة كانت في إسماعيل .

(وباركنا عليه وعلى إسحاق ومن ذريتهما محسن وظالم لنفسه مبين) .

يبين الله أنه بارك لها والبركة هنا الزيادة في النسل والثناء الحسن على إبراهيم وإسحاق ثم بين أن من ذريتهما من يسلك درب الآباء وهم المحسنون وفيها من يصل سواء السبيل فيكون أساء لنفسه وانتقصها حقها وهم الكفرة والمذنبون وفي هذا تنبيه على أن العمل يخص صاحبه فلا يلزم من كثرة فضائل الآباء فضيلة الأبناء أشلا يكون هذا سببا في مفاخرة اليهود وغيرهم بأنسابهم .

قصة موسى عليه السلام

قال تعالى (ولقد مننا على موسى وهارون . ونجيناهما وقومهما من الكرب العظيم . ونصرناهم فكانوا هم الغالبين . وآتيناهما الكتاب المستبين . وهديناهما الصراط المستقيم . وتركنا عليهما في الآخرين . سلام على موسى وهارون . إنا كذلك نجزي المحسنين أنهما من عبادنا المؤمنين) .

ولقد جاءت هذه القصة هنا في أعقاب قصة إبراهيم لما يأتي :

١ - أنه من الرسل أولى العزم وهناك شبه مع إبراهيم في الإيذاء من القوم والهجرة .

٢ - انتهت قصة إبراهيم بأن الله منّ عليه بإسماعيل وإسحاق والبركة عليهما والثناء الحسن عليهما وتحدث الله عن هذا المنّ ثم ذكر منه على موسى وأخيه (ولقد مننا على موسى وهارون . ونجيناهما وقومهما من الكرب العظيم ونصرناهم فكانوا هم الغالبين) ولقد أنعمنا على موسى وأخيه هارون بالعبوة فهي قمة الإنعام .

ووجوه الإنعام كثيرة ولكنها منحصرة في أمرين :

الأول : منح المنافع إلى الإنسان بكل أنواعها .

الثاني : دفع المضار التي تؤلم الإنسان بكل أشكالها ولقد أنعم الله على الآخرين بهذه الوجوه فمن عليهما بالنيرة وهي أعظم نعمة من عليهما . ودفع عنهما إيذاء فرعون وقومه فقد كان يذبح أبناءهم ويستحي نساءهم . والقوم يسومونهم سوء العذاب . وقيل إن الكرب العظيم أن الله أغرق فرعون ويحيى الله موسى وقومه . وفصرهم على قوم فرعون وهذه نعمة وجمع الضمير مع أن السياق يقتضي التثنية لأن النصر كان لهما وللقوم .

والضمير الذى وقع بعد كانوا يجوز فيه أن يكون تأكيداً لاسمها ويجوز أن يكون بدلاً منه ويجوز أن يكون ضمير فصل لا محل له من الإعراب . (وأتيناها الكتّاب المستبين . وهديناها الصراط المستقيم) أعطاهما الله التوراة البليغة البيان التى بينت الحدود والأحكام والقصاص والمواظ ولقد زاد الله السين والتاء على المئين لزيادة المعنى فالمعنى يزيد بزيادة حروف الكلمة أولها كان هارون نبيا وجعله الله عضداً لأخيه يتحدث بلسانه ويحسن القول فى دعوته إلى الله كان كوسى فى إيمانه التوراة . (وهديناها الصراط المستقيم) ودلتاهما على الطريق التى تظهر فيها معالم الحق والصواب ، ويكون غايتها الوصول إلى رب العباد . (وتركنا عليهما فى الآخرين) أى أبقينا عليهما ثناء حسناً على ألسنة الأجيال التى تأتى بعدهما إلى يوم القيامة . وهذا ثناء الخلق وأما ثناء الخالق فهو (سلام على موسى وهارون ، إنا كذلك نجزي المحسنين ، إنا من عبادنا المؤمنين) سبق شرح ذلك آنفاً .

قصة إلباس

(وإن إلباس لمن المرسلين . إذ قال لقومه ألا تتقون . أتدعون بعلاً وتذرون أحسن الخالقين . الله ربكم ورب آبائكم الأولين فكذبوه فإنهم لمحضرون . إلا عباد الله المخلصين . وتركنا عليه فى الآخرين . سلام على إلباسين . إنا كذلك نجزي المحسنين . إنا من عبادنا المؤمنين) .

هذه هى القصة الرابعة التى اتفقت مع الثلاث السابقة فى التصدى للشرك وأهله والدعوة إلى الله تعالى وهذا الرسول هو إلباس بن ياسين بن فنحاص بن العيزار بن هارون أخى موسى بن عمران . ولقد حكى ذلك الإمام الطبري وحكى ذلك الإمام الحافظ ابن كثير وهو قول وهب ابن منبه .

وقال عبد الله بن مسعود وقتادة ومحمد بن اسحاق والضحاك أنه إدريس عليه السلام الوارد في قوله تعالى (واذكر في الكتاب إدريس لأنه كان صديقاً نبياً . ورفعناه مكاناً علياً) (١) . وقال القتيبي أنه من سبط يوشع بن نون وقال الطبرسي أنه ابن عم اليسع وأنه بعث بعد حزقيل وفي العجائب للسكرماني أنه ذو الكفل .

والذي أراه :

أن إلياس الوارد في هذه الآية ليس إدريس الذي رفعه الله مكاناً علياً لأنه كان قبل نوح واسمه اخنوخ بن يزد بن مهلايل بن أنوش بن قينان بن شيث بن آدم فالإلياس ليس إدريس لما يأتي :

قال تعالى (وتلك حبيبتنا آتيناها لإبراهيم على قومه نرفع درجات من نشاء إن ربك حكيم عليم . ووهبنا له إسحاق ويعقوب كلا هدينا ونوحاً هدينا من قبل ومن ذريته داود وسليمان وأيوب ويوسف وموسى وهارون . وكذلك نجزي المحسنين . وزكريا ويحيى وعيسى وإلياس كل من الصالحين . وإسماعيل واليسع ويونس ولوطاً وكلاً فضلنا على العالمين) (٢) .

فالضمير في (ذريته) إما أن يعود على أقرب مذكور وهو نوح فتكون شجرة إلياس ممتدة الجذور إلى نوح أما إدريس فكان قبل نوح . وإما أن يعود الضمير على إبراهيم لأن السياق في إبراهيم كان بعد نوح فعلى التقديرين يبعد أن يكون إلياس هو إدريس :

(١) مريم آية ٥٦ ، ٥٧

(٢) الأنعام آية ٨٣ - ٨٦

لقد استدل أصحاب الرأي القائل بأنه إدريس بقراءة عبد الله بن مسعود وقرىء (وإن إدريس لمن المرسلين) . (سلام على إدراسين) .

وهذه القراءة ليست حجة لأنه يحتمل أن يكون قد فسر عبد الله بن مسعود لإلياس بإدريس تفسيرا برأيه فأدرجه في مصحفه ثم نقلت عنه فيكون تفسيرا وليس قراءة .

دعوته لقومه :

(إذ قال لقومه ألا تتقون أتدعون بعلا وتذرون أحسن الخالقين الله ربكم ورب آبائكم الأولين) . هذه دعوة لإلياس ولقد حثهم على التقوى وحضهم على التوحيد فالألا التحضيض ألا تتقون عذاب الله بعبادته وحده ثم استنكر منهم عبادة صنم لهم .

واسم الصنم بعل و(كان لأهل بك في الشام والبلد المعروف اليوم ببيعلبك وقيل كان من ذهب طوله عشرون ذراعا وله أربعة أوجه ، فتنوا به وعظموه حتى أخدموه أربعمائة سادن وجعلوهم أنبياء فكان الشيطان يدخل جوفه ويتكلم بشريرة الضلالة والسدنة يحفظونها الناس . وقيل البعل بلغة اليمن) (١) .

لأن ذهاب أبي السعود وغيره من العلماء هذا المذهب في وصف البعل لا يقبل لأنه يلتبس هذا بمعجزة الأنبياء فيقال إن إبليس هو الذي كان يحرك عصا موسى ويدخل في [أحياء موتى عيسى ويحيى للناس إبراهيم] الآية

(١) هامش مفاتيح الغيب ج ٧ ص ٥٥

والأبرص ويهى الطين طيراً وهو الذى كان يصدر صوت الأنين من الجذع
فى عهد الرسول ﷺ فقول المفسرين إنه يتكلم فى جوف الصنم يقدح فى
المعجزات التى وقعت على أيدي الرسل عليهم السلام فالقوم عبدوا الصنم
ولا نبالغ فى وصفه .

ولما استنكر منهم عبادة الصنم قال على سبيل الاستفهام الإنكارى
أتعبدون صنماً وتقرءون إلهه وتستنصرونه . وتستزقونه وتستطرونه
وتطلبون منه الخير وهو صنم لا يملك نقماً ولا ضراً وتذرون أحسن
الخالقين ، أى وتتركون عبادة الله ولا تلجأون إليه فى طلبكم فهو أحسن
الخالقين وهو مربيكم أتم وأباؤكم الأولون ، ولفظ الجلالة نصب على البدل
من أحسن وقرئ بالرفع على الابتداء . ولقد تعرض القرآن لربوبية
الله تعالى لآبائهم ليكون تعريضاً بطلان عبادة آبائهم فهم سائر على
درب الآباء .

(فكذبوه فإنهم لمحضرون) .

إتهمه القوم بالكذب وهو مخالفة الخبر الواقع . فبسبب التكذيب
تمحضهم الملائكة إلى العذاب .

فالفاء الأولى للعطف والثانية للسببية وجملة إنهم لمحضرون جملة استثنائية
أتت للتعليل ولفظ محضر اسم مفعول من الفعل الرباعى أحضر أى أحضرهم
غيرهم دفعاً ودعاً (إلا عباد الله المخلصين) فإنهم مستثنون من حضور
العذاب فلا يحضرونه . فالمستثنى منه الضمير فى فكذبوه فيكون المعنى إلا
عباد الله المخلصين لم يكذبوه . ويفسد المعنى لو جعل كونه مستثنى من
الضمير فى محضرون لاندراج عباد الله مع المكذبين لكنهم لم يحضروا

العذاب ولا يقال إنه استثناء . منقطع لأن المعنى يكون لكن عباد الله
المخلصين من غير هؤلاء (وتركنا عليه في الآخرين) ثناء حسنا من الناس
و(سلام) من الله (على إلياسين) .
قال الإمام الرازي (قرأ نافع وابن عامر ويعقوب آل ياسين على إضافة
لفظ .

آل إلى لفظ ياسين . والباقيون بكسر الالف وجزم اللام موصولة
بياسين أما القراءة الأولى ففيها وجوه :
(الأول : وهو الأقرب لما ذكرنا لأنه إلياس بن ياسين فكان إلياس
آل ياسين :

الثاني : آل ياسين آل محمد ﷺ .

الثالث : أن ياسين اسم القرآن فإنه قيل سلام الله على من آمن بكتاب
الله الذي هو ياسين . والأوجه هو الأول لأنه ألبق بسياق الكلام وأما
القراءة الثانية ففيها وجوه :

الأول : قال الزجاج يقال ميكال وميكائيل وميكالين ، فكذا ههنا
إلياس وإلياسين .

والثاني : قال الفراء هو جمع وأراد به إلياس وأتباعه من المؤمنين
كقولهم المهليون والسعدون (١)

(١) مفاتيح الغيب ج ٧ ص ١٥٧

والذى أراه :

أن السلام على إلياس الذى تتحدث عنه الآيات كما كان السلام على كل
كل نبي وردت قصته فى هذه السورة (سلام على نوح فى العالمين) (سلام
على إبراهيم) (سلام على موسى وهارون) (فيكون هذا السلام على إلياس
وهناك جواز فى اللغة كما قال الزجاج ميكال وميكائيل وميكالين كذلك
يقال إلياس وإلياسين وأنت إلياسين بدل إلياس لمواكبة نهاية الآيات
وفواصلها وإيقاعها على السمع ومن جهة أخرى لم يرد ذكر الرسول عليه
السلام فى هذه الآيات والحديث ليس عن القرآن بل عن نبي الله
إلياس .

(إننا كذلك نجزي المحسنين . إنه من عبادنا المؤمنين) سبق
تفسير ذلك .

قصة لوط عليه السلام :

(وإن لوطا لمن المرسلين . إذ نجيناه وأهله أجمعين . إلا عجوزاً فى الغابرين .
ثم دمرنا الآخرين . ولأنك لتقرن عليهم مصبحين . وبالليل أفلا تعقلون) ،
هذه لمحة عن قصة لوط موجزة ولكنها أعطت معانى كبيرة تحيط بقصته
كأها وهى : —

١ — دعوة لوط قومه إلى رسالته فهو رسول بعثه الله إليهم ويؤخذ
هذا المعنى من قوله : وإن لوطا لمن المرسلين ، .

٢ — إباء القوم وصدوفهم عن رسالته واختيارهم العمى على الهدى
فأخذهم عذاب الله ونجى الله لوطاً والمؤمنين معه إذ نجيناه وأهله
أجمعين ، .

٣ - من الأهل من يكون عدواً فزوجته أبت دعوته وأعانت عليه أعداءه .

٤ - النظر إلى آثارهم بعد هلاكهم فهي شهادة عليهم نهاراً وليلاً « إلا عجوزاً في الغابرين » .

لقد وردت هذه القصة ليعتبر بها مشركو مكة، فلقد أرسل الله العذاب على المشركين قبلهم فهلكوا ونجى المؤمنون ومن جهة أخرى . إن معالم هؤلاء أصبحت أثراً بعد عين وبراها أهل مكة في سفرهم للتجارة نحو الشام (وإن لوطاً لمن المرسلين) إن واللام وأسمية الجملة مؤكدات ثلاثة حتى لا يقدح قول التوراة فيه بأنه عرض بناته على القوم خشية الإعتداء على الملائكة فالتوكيد أتى على كونه رسولا والرسول يستحيل عليه الخنا (إذ نجيناه وأهله أجمعين . إلا عجوزاً في الغابرين) إذ ظرف زمان متعلق بفعل مخدوف تقديره اذ كر وقت تنجيته وأهله جميعاً إلا لمرأته فسكفت مع الذين مضوا في العذاب فالغابرين اسم بمعنى الباقيين والمساكين فهو من أسماء الأضداد .

ولقد ساق القرآن وصف امرأته دون أن يقول امرأته كما في الآيات الأخرى لما يأتي : —

١ - تحقيراً لشأنها .

٢ - بلوغها الذروة في الكفر فالعجوز تكون في خريف حياتها فتعمل الخير لقرب رحيلها أما زوجته فلم تعمل ذلك (ثم دمرنا الآخرين) ثم أهلكنا بالتدمير الإهلاك واسناد التدمير إلى الله دليل على عظم العذاب والمراد بالآخرين الكفرة .

(وإنكم لتقرون عليهم مصبحين وبالليل أفلا تعقلون) .

ولأنكم تمرون صباحاً ومساءً على بقاياهم ، وهمزة الإستفهام داخلة على
محذوف تقديره أتشاهدون ذلك فلا تمقلون حتى تعتبروا بهؤلاء الأقوام
النافرين عن دعوة رسولهم وكان مآلهم الهلاك ، ولقد أعطت الآية معنى
ثانوياً وهو أمر قريش باعتراف الإسلام ، ومصبحين حال أى تمرون عليهم
وقت الصباح وبالميل معطوف على مصبحين فهو حال أيضاً والباء
للملابسة .

قصة يونس عليه السلام

(ولأن يونس لمن المرسلين . إذ أبق إلى الفلك المشحون . فساهم
فكان من المدحضين . فالتقمه الحوت وهو مليم . فلولا أنه كان من
المسبحين . لبث في بطنه إلى يوم يبعثون . فنبذناه بالبراء وهو سقيم .
وأنبأنا عليه شجرة من يقطين . وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون .
فآمنوا فمتعناهم إلى حين) .

ساق الله في هذه الآيات مشاهد من قصة يونس لم تذكر في مواضع
أخرى من السور القرآنية ، وهي وصف الحال في السفينة وما وقع فيها من
الإقتراع ، وصف حاله بعد أن قذفه الحوت وإنعام الله عليه بالقطيعة
(ولأن يونس لمن المرسلين) يونس هو يونس بن متى ومتى اسم أبيه أى
أنه من جملة الرسل الذين أرسلوا إلى البشر ولقد ذهب بعض العلماء مثل
الحازن والألومي إلى أنه أرسل إلى أهل نينوى وهي من أرض الموصل
في العراق وقيل كان باليمن ولقد ذهب بعضهم إلى أنه كان بالشام واستمد
هذا من العهد القديم باعتبار أقدم كتاب تاريخي (وصار قول الرب إلى
يونس بن أمتاي قائلاً قم ثم أذهب إلى نينوى المدينة العظيمة وناد عليها

لأنه صعد شرفهم أمامي فقام يوفان ليهرب إلى ترشيش من وجه الرب فنزل إلى يافا ووجد سفينة ذاهبة إلى ترشيش فدفع أجرتها ونزل فيها ليذهب معهم إلى ترشيش من وجه الرب (١).

والذي أرجحه أن أحداث يونس كانت في فلسطين وبالقرب من مدينة يافا وهي على ساحل البحر الأبيض المتوسط .

كما وجد هذا النص في العهد القديم ولما نظرنا إليه على أنه أقدم كتاب تاريخي مع الإعراف بتجريفه وأيضاً لأن الحيتان موطنها البحار ولا يتدخل العراق بحار وأنهار .

ولقد اقترنت الآية بمواكبات ثلاثة :

لأن واللام واسمية الجملة لئلا يتوهم أحد الشك في رسالته بسبب أحداث يونس مع قومه ، واستعمال القرآن للاستعارات فيها قد يقدح في رسالته .

وليس الأمر كذلك فإن يونس من جملة المرسلين ولم ينقص عنهم شيء .

(١) العهد القديم « يوفان » الإصحاح الأول آية ١ - ٣

دره الشبهه عن يونس عليه السلام :

لقد وردت ألفاظ في الآيات التي تحدثت عن يونس أو همت بعض
المفسرين أن التقام الحوت ليونس كان عقاباً له :

وهذه الآيات هي :

١ - قال تعالى : (إذ أبق إلى الفلك المشحون . فساهم فكان من
المدحضين . فالتقمة الحوت وهو ملیم) .

٢ - (وذ النون إذ ذهب مغاضباً فظن أن لن نقدر عليه) (١) .

٣ - (فاصبر لحكم ربك ولا تسكن كصاحب الحوت إذ نادى وهو
مكظوم) (٢) .

فالألفاظ في الآية الأولى هي أبق وملیم وفي الثانية مغاضباً وقوله
فظن أن لن نقدر عليه، ولقد تحامل عليه بعض المفسرين من هؤلاء العلامة
أن السعود قال (« إذ أبق » أي هرب وأصله الهرب من السيد لكن لما كان
هربه من غير إذن ربه حسن إطلاقه عليه) (٣) وتحامل عليه أيضاً الإمام
الألوسی .

ونقل عبارة أن السعود كما هي وازداد تحاملاً عليه الإمام سليمان
العجيلي الشهير بالجل (وفي الخبر في وصف يونس أنه كان ضيق الصدر
فلما حمل أعباء النبوة تفسح تحتها تفسح البعير تحت الحمل الثقيل فضى على
وجهه مضى الأبق الناد .

(١) الأنبياء آية ٨٧ (٢) ن آية ٤٨

(٣) مفاتيح الغيب وبهامشه تفسير أبي السعود ج ٧ ص ٥٥٠

وقال ابن مسعود أبق من أمر ربه حين أمره بالعود إليهم بعد رفع العذاب عنهم وقد كان يتوعد قومه بنزول العذاب في وقت معلوم وخرج من عندهم في ذلك الوقت فأظلم العذاب فتضرعوا فرفع عنهم ولم يعلم يونس بثوبتهم فلذلك ذهب مغاضبا وكان من حقه أن لا يذهب إلا بإذن جديد (١).

وحمل عليه أيضا فضيلة الأستاذ عبد الوهاب النجسار قال (وفي اعتقادي أن يونس كلف بالذهاب إلى أولئك القوم عقيب نبوته ولم يكن قد مرن على النبوة وإيجاباتها وآداب أهلها لأن العلم بذلك يستدعي مدة وتسكرر الوحي، والازدياد من معرفة الله تعالى والارتياض على الوحي، وتلقيه لخدايته في النبوة هي التي خيلت إليه ما قلنا من أنه خيل إليه أنه يا بتعاده وتغربه في البلاد ربما استتبع إعفاه من تلك المأسورية أضف إلى ذلك أنه كان حدث السن فقد أورد الألويس في تفسيره أن سنه كانت ثمانية وعشرين سنة ومن كان حديث العهد بالنبوة ومن في مثل سنه يغفر الله تعالى لهم بعض ما عملوه عن غير تمرد وقصد جازم إلى المعصية (٢).

والله آراه :

أن يونس عليه السلام أرسله الله وهو كغيره من الرسل أرسله على رأس الأربعين إلى أهل نينوى وأما ما ساقه الألويس .

فلا أساس له من السنة فهو يريد بذلك أنه حديث السن ليست لديه

(١) الفتوحات الإلهية ج ٣ ص ٥٥٣

(٢) قصص الأنبياء ص ٢٦٢

الدربة في الرسالة كما رماه الجمل أنه كان ضيق الصدر فدعا قومه إلى دينه فصدفوا عن دعوته وأبو قبطها فغضب يونس من صدقهم وإياهم فهاجر تاركاً بلده كاخوته من الأنبياء باحثاً عن قوم آخرين يثبت فيهم دعوته بيد أن هذه الهجرة كانت اجتهداً من يونس وليست بوحى من عند الله فركب سفينة مشحونة فابتلاه الله تعالى ببلاء شديد لأن البلاء يصقل النفس ويجعل صاحبها كالطود الشامخ يهزأ بالعواصف فلما تركت السفينة الشاطئ اضطربت ولم يستطع قبطانها العود إلى مرفئها التي انطلقت منه وكادت تهوى في قاع البحر فأرادوا أن يخففوا عبئها الثقيل فافترسوا فرج سهم يونس فألقى بنفسه في البحر لينجو من في السفينة المشحونة وهذه أخلاق النبوة فقيض الله له حوتاً فالتقمه رحمة به من الهلاك في قاع البحر وهو ملهم نفسه على ترك القوم وبعد ثلاثة أيام كان جوف الحوت حصناً ليونس فنبهه بالشاطئ فكان الحوت كالكاره له فأنبت الله عليه شجرة القرع فأوراقها ذو طابع كبير وخشنة الملمس فلا يقف فوقها الذباب حتى لا يضر يونس عليه السلام .

ثم أرسله الله تعالى إلى قومه السابقين فلقد آمنوا بيونس حين توكلهم وخافوا نزول العقاب عليهم فجأروا بالدعاء طالبيين من الله أن لا ينزله وذكر الله عددهم في المرة الثانية إذ نادى بأن الأولى بيونس أن يصبر على هؤلاء القوم الذين يزيدون على مائة ألف فأنه لا يريد إهلاك هذا العدد الكثير .

وتفسير الآيات الواردة في شأنه بما يأتي :

١ - (إذ أبق إلى الفلك المشحون فسام فكان من المدحضين . فالتقمه الحوت وهو ملهم) هنا استعارة شبة خروج يونس معتمداً على الاجتهاد دون الوحي بالعبء الآبق بجماع عدم الإذن من السيد في كل ثم حذف.

المشبه به وأقام شيئاً من لوازمه وهو الإباق ثم اشتق منه الفعل الماضي على سبيل الاستعارة المسكنية التبعية فيكون المعنى خرج يونس باجتهاده إلى السفينة المملوءة فاضطربت في البحر فسام أي اقترع نفرج سهمه فكان من المهزومين . فالتقمه الحوت وهو ملهم نفسه على هذا الاجتهاد ولم يقل الله تعالى فابتلعه لأن الابتلاع فيه مضغ الشيء أما الانتقام فليس فيه مضغ فالحوت لم يقطع له لحماً ولم يهشم له عظماً بل احتفظ به في جوفه .

٢ - (وذا النون إذ ذهب مغاضباً فظن أن لن نقدر عليه) .

واذكر صاحب الحوت وقت أن ذهب مغاضباً فالمغاضبة كانت من الطرفين غضب يونس من قومه لعصيانهم وغضب القوم لأنهم لا يريدون ترك ما هم عليه . فظن أن الله لن يضيق عليه طريقه عند اجتهاده نفرج فكان البلاء .

٣ - (فأصبر لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت إذ نادى وهو مكظوم . لو لا أن تداركه نعمة من ربه لنبذ بالعراء وهو مذموم فاجتباه ربه فجعله من الصالحين) .

هذا أمر من الله لرسوله محمد ﷺ بالصبر وأن لا يضجر من قومه فلا يكون كيونس الذي التقمه الحوت فنادى وهو مملوء عيظاً على قومه الذين لم يؤمنوا به بادية ذى بدء وعلى نفسه التي ضجرت فاجتهدت في الخروج فلولا أن لحقته وعنته رحمة الله لآلئى على الشاطئ وهو مذموم على اجتهاده والسر في التعبير بقوله (تداركه) بدلا من أدركه أن المعنى يزيد بزيادة الحروف .

فكان الإدراك بالنعمة حيثما وصريعا في الوصول إليه .

وهنا في هذا النص أمور تبعد يونس عن موطن الذنب التعبير بلولا

يدل على أنه لم يقع منه ما يوجب الذم أو قد يكون هذا من باب ترك
الأفضل فإن حسنات الأبرار سيئات المقربين : (فاجتبه ربه فجعله من
الصالحين) أى أعاد وصله بالوحي بعد فترته وجعله من الصالحين أى
الطيبين .

ولقد درأ الرسول صلى الله عليه وسلم كل غائلة عنه فقال : (ما ينبغي
لعبد أن يقول لى خير من يونس بن متى)^(١).

ولقد زاد في الدفاع عنه فقال : (ولا أقول إن أحداً أفضل من
يونس بن متى)^(٢).

نأتى إلى آيات صورة الصافات :

(فلو لا أنه كان من المسيحين للبث في بطنه إلى يوم يبعثون . فنبذناه
بالعراء وهو سقيم . وأنبتنا عليه شجرة من يقطين . وأرسلناه إلى مائة
ألف أو يزيدون . فآمنوا فتنعناهم إلى حين) .

فلولا أن يونس عليه وعلى نبيينا السلام كان من المسيحين قبل البلاء وأنناه
لمسكت في جوف الحوت إلى يوم القيامة فحمل الله الحوت على لفظه ولقد
أفاد التعبير بقوله فنبذناه إلى أنه كان حملاً على الحوت فلفظه من بطنه
كالسكاره له وكان ذلك بشاطئ عار من الأشجار والنبات والبناء وآثر
حرف الباء على جرف الجر على ليدل على أنه لفظه برفق (وهو سقيم)
جملة من المبتدأ والخبر موافقاً حال ومعناها لفظه وقد اعتراه الهزال
والضعف كأنه كان مرض وطال أمده وجمع سقيم سقام مثل كريم وكرام

(١) رواه الشيخان واللفظ للبخارى - ٤ ص ١٩٣

(٢) رواه البخارى - ٤ ص ١٩٤

(وأنبتنا عليه شجرة من يقطين) تفضل بنعمة إنبات اليقطينية لتدراً عنه
لفح الشمس وأذى الحشرات نهاراً والبرد ليلاً وتفضل الله عليه بنعمة
الوحي وأمره بالذهاب إلى نفس القوم .

(وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون . فآمنوا ففتحناهم إلى حين)
أى إلى نهاية آجالهم بالإيمان سبب في التمتع بنعم الله تعالى كما قال تعالى
(ولو أن أهل الكتاب آمنوا واتقوا لكفرنا عنهم سيئاتهم ولأدخلناهم
جنتنا النعيم . ولو أنهم أقاموا التوراة والإنجيل وما أنزل إليهم من ربهم
لأكلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم منهم أمة مقتصدة وكثير منهم ساء
ما يعملون)(١).

ولقد أنعم الله على يونس نعماً متعددة :

- ١ - نعمة الحفظ في بطن الحوت من الغرق والهلاك .
 - ٢ - نعمة إلقائه بالشاطئ برفق دون أن يبق في جسوفه إلى يوم
القيامة .
 - ٣ - نعمة إنبات اليقطينية .
 - ٤ - نزول الوحي عليه .
- ولقد أنهى الله قصتي لوط ويونس بنهاية تحالف القمص السابقة ولم
يذكر السلام عليهما .

لأحد أمرين :

الأول : لما كان معلوماً للقارىء أن الله يسلم على كل رسول في نهاية
قصته اكتفى بعدم ذكره .

الثاني : أنه اكتفى بالتسليم الوارد في آخر السورة (وسلام على المرسلين
والحمد لله رب العالمين) فهو الشامل لكل الرسل .

مناقشة المشرّكين في بعض القضايا العقائدية :

لقد زعم القرشيون أن الملائكة بنات الله موالكين قبائل جهينة وبنى سلة وخزاعة وبنى مليح فناقشهم القرآن في ذلك فجاء الأمر فيه بقوله :

(فاستفتهم أربك البنات ولهم البنون . أم خلقنا الملائكة إناثا وهم شاهدون . ألا إنهم من إفكهم ليقولون . ولد الله ولهم لسكاذبون . أصطفى البنات على البنين . ما لكم كيف تحكمون . أفلا تدكرون . أم لكم سلطان مبين . فاتوا بكتابتكم إن كنتم صادقين . وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا ولقد علمت الجنة إنهم لمحضرون . سبحان الله عما يصفون . إلا عباد الله المخلصين) .

ومناسبة هذه الآيات بالآيات قبلها . أن الله تعالى أمر الرسول ﷺ في صدر السورة بتسكيت قريش ودحض مذهبهم في أفكار البعث فأمرهم باستفتائهم فقال : (فاستفتهم أم أشد خلقاً أم من خلقنا) ... إلخ ثم ساق حديثاً عن الساعة وبعض مشاهدتها من كيفية حشر الكافرين وسؤالهم وسؤال بعضهم بعضاً ثم صور للقاريء بعض صور الجنة ونعيمها وحديث السمر وما فيه من ذكر النعمة . وانتقل بعد ذلك إلى الحديث عن النار وأهلها ثم أعقب الحديث الموجز عن الأمم السابقة وعن رسالهم بقوله :

(وأقصد ضل قبلهم أكثر الأولين . ولقد أرسلنا فيهم منذرين . فانظر كيف كان عاقبة المنذرين . إلا عباد الله المخلصين) وبعد هذا الإجمال أطلب وعدد بعض الرسل بدأهم بنوح ثم نبي إبراهيم ثم ثلث بموسى ثم تلاه بإلياس ثم أعقبه بلوط ثم قرنه بيونس ثم قال (فاستفتهم أربك البنات ولهم البنون) فالقاء للترتيب وهي لعطف هذا الأمر على الأمر السابق في صدر السورة (فاستفتهم أم أشد خلقاً) . ولا بعد ما بينهما فصلاً بين المعطوف عليه والمعطوف فإنها جل فلاستقلالها يقتدر فيها أولاً بغتفر في

المفردات (والكلام هنا لما تعانقت معانيه وارتبطت مبادئه وأخذ بعضها بحجز بعض حتى كان الجميع كلمة واحدة لم يعد البعد بعداً كما قيل :

وليس يضير البعد بين جسدومنا

إذا كان ما بين القلوب قريباً (١)

ولقد تولى القرآن الرد على فريق قريش وهما الملائكة بنات الله وأن الملائكة إناث رد الله عليهم بما يأتي (ألربك البنات وطهم البنون) وهذا الاستفهام الإنكارى يحمل فى ثناياه دليلاً على بطلان الفرية الأولى وهو أن طبايعهم تستكشف البنات فكان الواحد منهم إذا رزق بأنثى يمتلئ غيظاً ويسود وجهه ويتوارى من القوم من سوء رزقه يصور القرآن حال هذا النوع بقوله (وإذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسوداً وهو كظيم . يتوارى من القوم من سوء ما بشر به . أيمسكه على هون أم يدسه فى التراب ألساء ما يحكمون) (٢) .

ولهذا ظهرت ظاهرة الوأد فكانوا يتدون البنات فكيف يستدون الشئ . الذى يستكشفون منه إلى الله تعالى ؟ فالشئ الذى يستكشف منه المخلوق كيف يسفده إلى الخالق ؟

ولإعراب تلك الآية ما يأتى : الهمة للاستفهام الإنكارى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم والبنات مبتدأ مؤخر . والبنون مبتدأ مؤخر تقدم خبره . ولقد رد على الفرية الثانية وهى أن الملائكة إناث بقوله (أم خلقنا الملائكة إناثاً وهم شاهدون . ألامنهم من إفسكهم ليقولون ولد الله ولهم لسكاذبون) والرد بما يأتى :

(١) روح المعانى ج ٢٣ ص ١٤٨

(٢) النحل آية ٥٨ - ٥٩

١ - إن طرق إثبات الشيء إما بالحس وإما بالخبر وإما النظر وهؤلاء لم يقيموا على فريتهم دليلاً. أما الحس هنا مفقود لأنهم ماشهوا خلق الملائكة قال الله (أم خلقنا الملائكة إنا أنا وهم شاهدون) فهذا إضراب إلتقالي إضراب عن التيسكيت السابق بالاستفتاء إلى التيسكيت بهذا ويكون المعنى بل أخلقنا الملائكة الذين هم من أشرف الخلق إنا أنا والأنوثة من أخس صفات الحيوان وهم حاضرون ناظرون أثناء الخلق حتى يقولوا بذلك وجملة وهم شاهدون إما حال من فاعل خلقنا أو عطف على خلقنا وهذا من عطف الجمل .

٢ - وأما الخبر فمفقود أيضاً لأنه يفيد العلم إذا ورد من طريق الصدق . وأهل هكة حين قالوا ذلك كانوا أفاكين كذايين (قال تعالى (ألا إنهم من إفكهم ليقولون ولد الله وإنهم لكاذبون وهذا استئناف صدر بالآ التي تدل على الاستفتاح والتنبيه وهذا الاستئناف سيق لإبطال مذهبهم الفاسد . وولد فعل ماضى وفاعله لفظ الجلالة . وقرىء ولد بالرفع وهو مضاف ولفظ الجلالة مضاف إليه وعلى ضوء ذلك يكون ولد خبر لمبتدأ محذوف تقديره ليقولون الملائكة ولد الله وجملة إنهم لكاذبون مؤكدة لقوله من إفكهم .

٣ - وأما الخبر فمفقود أيضاً وفقدانه من طريقتين :

أولاً : أن العقل يرد قولهم لأن الله جل جلاله وعم نواله أكل الموجودات والأكل لا يليق به اصطفاً الآخر فقال (اصطفى البنات على البنين ما لكم كيف تحكمون) فهذه الآية صدرت بالاستفهام الإنكارى الذى يفيد الاستبعاد والتقريع وهذه الهمزة المفتوحة هى حرف الاستفهام حذفت بعدها همزة الوصل . والاصطفاء أخذ صفوة الشيء ثم وقع التفات من الغيبة إلى الخطاب فى قوله (اصطفى البنات على البنين) وهذا الالتفات لزيادة التوبيخ والتقريع .

(١٥ - تأملات)

(مالكم كيف تحكمون) ؟ هذا الحكم الذى لا يستسيغه العقل بل يستعجبه ويستعجبه (أفلا تدكرون) حذف إحدى التاءين وقرأ طلحة بن مصرف بسكون الدال وضم الكاف والفاء للعطف على مقدر أى تلاحظون ذلك فلا تدكرون بطلانه فإنه مركوز فى القول .

ثانيا : إذا كان مازعموه حقا فليأتوا بدليل على صحته . قال تعالى : (أم لكم سلطان مبين فأتوا بكتابكم إن كنتم صادقين) هذا إضراب انتقال أضرب عن قويمهم وتبكيهم بتكليفهم بما هو مستحيل أى ألكم حجة واضحة نزلت من السماء بأن الملائكة بنات الله ؟ . إن كانت هناك حجة (فأتوا بكتابكم) الناطق بصحة زعمكم (إن كنتم صادقين) فى هذا الزعم والأمر للتعجيز وأضاف الكتاب إليهم للتمكيم بهم (وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا) ولقد علمت الجنة إنهم محضرون . سبحانه الله عما يصفون . لإعباد الله الخالصين . كان الأسلوب فى الآيتين الألفتين أسلوب خطاب وصدرت هذه الآية بأسلوب الغيبة والسر فى هذا الالتفات هو الإيذان بعجزهم عن الجواب وسقوطهم عن درجة الخطاب واقتضى الحال أن يعرض عن خطابهم ويحكي سلوكهم للشأن ولما كانت فريتهم قد بلغت شأوا بعيدا فى الكذب كرر الحديث عنها تبكيها لهم فقال : « وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا » .

ولقد تباينت الإراء فى المراد بالجنة :

(الاول : قال مقاتل أثبتوا نسباً بين الله تعالى وبين الملائكة حين زعموا أنهم بنات الله وعلى هذا القول فالجنة هم الملائكة سموها جناً لاجتماعهم أى لاستتارهم عن الأبصار أو لأنهم خزان الجنة وأقول هذا القول عندى مشكل لأنه تعالى أبطل قولهم الملائكة بنات الله ثم عطف عليه قوله « وجعلوا بينه وبين الجنة نسباً » والعطف يقتضى كون المعطوف مغاير للمعطوف عليه فوجب أن يكون المراد من هذه الآية غير ما تقدم .

الثاني : قال مجاهد قالت كفار قريش الملائكة بنات الله فقال لهم أبو بكر الصديق فن أمهاتهم ؟ قالوا مرواات الجن وهذا أيضا عندى بعيد لأن المصاهرة لا تسمى نسبا .

الثالث : روينا فى تفسير قوله تعالى د وجعلوا لله شركاء الجن، أن قوما من الزنادقة يقولون الله وإبليس أخوان فأالله الخير الكريم وإبليس هو الأخ الشرير الخسيس فقوله تعالى « وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا » المراد هذا المذهب وعندى أن هذا القول أقرب الأقاويل وهو مذهب المجوس القائلين بيزدان وأهرمن (١) .

والذى أراه :

أن المراد بالجنة هم الملائكة ويدل على هذا سياق الآيات الذى تحدث عن فرديهم التى يزعمون فيها أن الملائكة بنات الله فالضمير فى جعلوا كالضماير السابقة العائدة على قريش .

والنسب هو زعمهم السابق ومع احترامنا لإمامنا الرازى بأننا لو قلنا إن المراد بالجنة الملائكة لا يقتضى العطف المغايرة وإذا وقفنا وقفة تأمل لأدر كنا أن العطف هنا فيه مغايرة ووجه ذلك أن الحديث السابق كان عن حاجتهم ودحض فرديهم . والحديث فى قوله تعالى د وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا ولقد علمت الجنة لمنهم لمحضرون ، حديث عن ثمره اقترائهم وهو العذاب وأعاد القرية مرة أخرى لشناعتها ولما يترقب عليها من العذاب .

« ولقد علمت الجنة لمنهم لمحضرون ، أى ولقد علمت الملائكة أن هؤلاء القوم الذين زعموا هذا القول محضرون العذاب وهذا إشعار للمشركين بأن الملائكة لا تقبل هذا منهم بل لا تشفع لهم . والتعبير باسم المفعول فى محضرون يوحى بأنهم يدعون إلى نار جهنم دعا . وعند مشاهدة

(١) مفاتيح الغيب ج ٧ ص ١٦٢

الملائكة هؤلاء القوم وهم في العذاب يصيحون قائلين : سبحان الله عما يصفون ، أى تنزه الله تعالى عن كل الأوصاف التى لا تليق بجلاله وعظمته ومنها قولهم الملائكة بنات الله التى تحضر العذاب . وإلا عباد الله المخلصين ، منهم ينزهون الله عما يصفه هؤلاء وغيرهم وهذا الاستثناء إما من ضمير الرفع فى محضرون فيكون المعنى إلا عباد الله المخلصين لا يحضرون العذاب وإما من ضمير رفع فى جعلوا فيكون المعنى إلا عباد الله المخلصين لم يجعلوا بينة وبين الجنة نسباً .

وإما من ضمير الرفع فى يصفون فيكون المعنى إلا عباد الله المخلصين فهم ينزهون الله تعالى وهو الراجح لقرب الكلام عنه ولبعد الضمائر الأخرى وعلى ضوء ذلك يكون الاستثناء منقطعاً . والمخلصين بكسر اللام اسم فاعل من أخلص أى أخلص العباد والاعتقاد لله وبفتح اللام من أخلصه الله بلطفه (فإنكم وما تعبدون ما أتم عليه بفاتنين إلا من هو صال الجحيم)

لقد تحدث الله فى الآيات السابقة عن الأدلة التى دحضت مزاعم المشركين ثم اتبع ذلك بالحديث عن حقيقة غابت عنهم وهى أنهم يعجزون عن حمل أحد على الكفر أو يقسرون أحداً على الشرك .

فللغار وقودها من البشر ما يبيعهم تجهلهم يستجيبيون للفتنة ، فإنكم وما تعبدون .

الفاء واقعة فى جواب شروط محذوف تقديره إذا علمتم هذا فإنكم الخ وهذا التفات من الغيبة إلى الخطاب لإظهار كمال الاعتناء بتحقيق مضمون الكلام والواو عاطفة وليست بمعنى مع إذ لا فعل هنا وما معطوفة وهى موصولة فيكون المعنى فإنكم وما تعبدونكم .

ما أتم عليه بفاتنين ، ما نافية وإتم مبتدأ والباء حرف جر زائد وهو خطاب للمشركين ومعبودهم من باب التعليل وفاتنين خبره مرفوع

وعلاوة الرفع الواو المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد عليه ، الضمير يعود على ما في ما تبعدون وهو متعلق باسم الفاعل فائنين ومفعوله محذوف تقديره أحداً . «إلا من هو صال الجحيم» من مستثنى من أحد أو أنه مفعول فائنين إن جعلنا الاستثناء مفعلاً أى ليس هنا مستثنى منه وصال اسم معتل كقاض وهو خبر للضمير هو مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين (ومأمنا إلا له مقام معلوم * وإنا لنحن الصافون * وإنا لنحن المسيحيون) .

هذه الأوصاف الثلاثة حكاية لأقوال الملائكة وهى : —

١ — الصفة الأولى : ما منهم أحد إلا له منزلة لا يتجاوزها ودرجة لا يتعدى حدودها وهذا المقام هو المقام من الله ويحتمل أن يكون مقام الأعمال التى يكلفون بها كقبض الأرواح وتقسيم الأمور من رزق ورياح ومطر وغيرها .

٢ — الصفة الثانية : كونهم صافين فى عباداتهم «وإنا لنحن الصافون» ولقد ذكر السيوطى سبب نزول هذه الآية فقال (أخرج ابن أبى حاتم عن يزيد بن أبى مالك قال : كان الناس يصلون متبدين^(١) فأنزل الله «وإنا لنحن الصافون» فأمرهم أن يصفوا^(٢)) أى الصافون أنفسهم وأقدامهم فى العبادة أو فى منازل الخدمة أو حول العرش أو الصافون أجنتهم فى الهواء ينتظرون الأمر .

٣ — كونهم المسيحيين : أى المقدسون لله عما لا يليق بجلاله وجماله . والغرض من هذه الأوصاف الثلاثة مبالغتهم فى العبودية فلا يأخذون

(١) مفرقين

(٢) أسباب النزول ص ١٤٦

فصيبا من خواص أبيهم فهم يدرون هذه الأوصاف ما اقتراه المشركون من جعلهم بنات الله ولقد قرنت الملائكة أو صافهم بالموكدات المتعددة لئذا بنا أن هذا صدر منهم عن كمال الرغبة وهذا شرف لهم .

(وإن كانوا ليقولون لو أن عندنا ذكرا من الأولين لسكننا عباد الله المخلصين) هذا الثبات من التسليم إلى الغيبة وكأنه يذكر حديث قوم اتصفوا بالعدم لأن هذا العذر لا تقوم له قائمة فهم يقولون لو أن لنا كتابا من جنس الكتب التي نزلت على الرسل لمسايات البشر لأخلصنا العبادة لله تعالى وأن مخففة من الثقلة والقاه هي الفارقة (فسكفروا به فسوف يعلون) .

ولقد أرسل إليهم سيد الرسل محمد ﷺ بالقرآن سيد الذكر فكفروا به فالفاء فاه القصيدة كما في قوله تعالى .

« فاضرب بعصاك البحر فانقلب ، . فسوف يعلون ، عاقبة كفرهم وصدودهم وما يحل بهم من الانتقام وهذا تهديد لهم ولما دعاهم الرسول ﷺ وبالغ في دعوتهم ولم يقصر في حقهم وكانوا سادريين في ضغيانهم سلى رسوله بقوله (ولقد سبقت كتبنا لعبادنا المرسلين . لأنهم لهم المنصورون . وإن جندنا لهم الغالبون) .

الواو واقعة في جواب قسم عذوف تقديره والله لقد وصدور الآية بهذا القسم للاعتناء بما تضمنته الآيات بالضرورة والغلبة وظهور تور الله . فقوله « وإنهم لهم المنصورون » وإن جندنا لهم الغالبون ، يجوز أن يكون تفسيراً لكلمتنا أو بدلا منها والوعد ورد في محل آخر (كتب الله لأغلبن أنا ورسلي) ولا يخفى على القارئ هذه المؤكدات إن واللام واسمية الجملة والحصر وإعادة معنى الجملة . ولا يقدح في هذا وقوع الهزائم للمؤمنين فإن الهزيمة بلاء والاستشهاد ظفر بأعلى الجنان .

ولما كان الرسول والمؤمنون لا يستطيعون مجابهة المشركين في مكة لقلّة عددهم وضآلة عدتهم وأمروا على لسان الرسول بالإعراض عن قتالهم والصبر على أذاهم فقال (فتول عنهم حتى حين) أى إلى مدة الإعداد والوصول إلى أرض الإنطلاق ، وهى دار الهجرة ويوم لقاء الجمعان ، وقبل يوم بدر وقبل يوم الفتح (وأبصرهم) تجدهم على أسوأ حال حيث يتجرى فيهم القتل وإعمال السيوف ، والأمر والمراد بالأمر بالإبصار الأشعار بقربه وتحقق وقوعه (فسوف يبصرون) ما يقع لهم من الدواهي والرزايا ، وسوف للوعيد دون التباعد ، لما سمع المشركون بهذا قالوا متى هذا فقال الله تعالى : (أفبعدأبنا يستعجلون . فإذا نزل بساحتهم فساء صباح المنذرين) ، فسبب نزولها (أخرج جويرير عن ابن عباس قال : قالوا : يا محمد أرنا العذاب الذى نخوفنا به عجله لنا فنزلت : أفبعدأبنا يستعجلون) (١) وهذا الإستفهام للتوبيخ والتقريع .

وإذا نزل بساحتهم ، يقول العرب نزل بساحتهم يريدون نزل بهم وجائز أن يكون هنا استعارة مكفيه حيث شبه تحرى القتل فيهم وحزنهم بخميس يهجم على قوم قاطنين بديارهم بغتة فيحل بهم (فساء صباح المنذرين) أى ينس صباحهم واللام للجنس والصباح مستعار من صباح الجيش المبيت لوقت نزول العذاب ولما اعتاد البشر على غزو الأعداء فى الصباح سموا الغارة صباحاً حتى وإن وقعت ليلاً .

(وتول عنهم حتى حين . وأبصر فسوف يبصرون) .

هذا أمر بالتولى والإعراض وهو تسليية لآثر قسليية مساوقة وتأكيد لوقوع الميعاد ، (سبحان ربك رب العزة عما يصفون) هذا تنزيه الله تعالى عن كل ما يصفه به المشركون مما لا يليق بجلاله وجماله وعظمته مما ورد

في هذه السورة من المعاني الأصلية والآيات والمعاني الثانوية لها وهي ترك
إنجاز ما وعد به من نصرة المرسلين وأيضاً ما لم يرد في هذه السورة من
وصف اليهود لله تعالى ونسبة الولد إليه كما أفتى النصارى ذلك .

والرب هو المالك وحاشا أن يكون جباراً على من يربيه فإن التزبه يدفعه
فيكون المعنى سبحان من ربك وكذلك على وجه خاص وهو منزه عما لا يليق
به (ورب العزة عما يصفون) أي مالك العزة والغلبة على الإطلاق .

(وسلام على المرسلين) هذا تشریف للرسول عليهم السلام وهذا مجمل
بعد أن سلم على بعضهم فيما سبق (والحمد لله رب العالمين) وقد اختتمت هذه
السورة بهذه الجملة الكريمة لأن الله أول كل شيء وآخر كل شيء لكي يعلمنا
أن نبدأ كتبنا بالحمد والثناء عليه فنكون في صلة تكشف عن العقول أغشيتها
ويعلمنا أن نختمها بالحمد فيكون شكرياً على إصابتنا .

الحمد لله على التمام وأرجو الله أن يصل على رسوله محمد عدد خلقه
ورضا نفسه وزنة عرشه ومداد كلماته .

المراجع

١.

- ١ - البحر المحيط ، محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي
الغرناطي ٦٥٤ - ٧٥٤ هـ ، طبعة دار الفكر ١٩٦٣ م ط ٢
- ٢ - الجامع لأحكام القرآن ، أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري
القرطبي ، طبعة دار الشعب ١٩٧٠ م
- ٣ - الفتوحات الإلهية ، سليمان بن عمر العجيلي الشافعي الشهير بالجل
المتوفى سنة ١٢٠٤ هـ ، طبعة عيسى البابي الحلبي.
- ٤ - المفردات في غريب القرآن « تحقيق » محمد سيد كيلاني
أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني المتوفى سنة ٥٠٢ هـ
طبعة مصطفى البابي الحلبي .
- ٥ - الكشف عن حقائق التنزيل وعيون التأويل في وجوه الأقاويل
أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الزحشرى الخوازمي ٤٦٧ - ٥٣٨ هـ
دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت - لبنان .
- ٦ - تفسير القرآن العظيم ، الحافظ ابن كثير ٧٠٠ - ٧٧٤ هـ
طبعة دار الشعب .
- ٧ - جامع البيان عن تأويل أي القرء ، أبو جعفر محمد بن جرير الطبري
المتوفى سنة ٣١٠ هـ ، طبعة مصطفى البابي الحلبي سنة ١٣٨٨ هـ سنة ١٩٦٨ م
ط ٣
- ٨ - روح المعاني ، أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي المتوفى
سنة ١٢٧٠ هـ طبعة إدارة الطباعة المنيرية « دار إحياء التراث العربي
بيروت - لبنان .

- ٩ - في ظلال القرآن، سيد قطب ، طبعة دار إحياء الكتب العربية
عيسى البابي الحلبي ط ١
- ١٠ - مناتيج الغيب وهامشه تفسير العلامة أبي السعود الإمام محمد
الرازي نخر الدين طبعة المطبعة العامرة الشرفية سنة ١٣٢٤ هـ

« ب »

- ١١ - الإتيقان في علوم القرآن، الإمام جلال الدين السيوطي المتوفى
سنة ٩١١ هـ طبعة الهيئة المصرية العامة سنة ١٩٧٥ م
- ١٢ - اللآلئ الحسان في علوم القرآن، د/موسى شاهين لاشين، طبعة
دار التأليف سنة ١٣٨٨ هـ ، ١٩٦٩ م
- ١٣ - النهج القويم في قصص القرآن الكريم ، د/عبد الغني عوض
الراجحي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي سنة ١٩٧٥ م
- ١٤ - الإسلام في عصر العلم ، د/محمد أحمد الغمراوي طبعة دار
الإنسان سنة ١٩٧٣ م
- ١٥ - التفسير العلمي للآيات الكونية ، حنفي أحمد ، طبعة دار
المعارف ط ٢ سنة ١٩٨٠ م
- ١٦ - إعجاز القرآن والبلاغة النبوية. الأستاذ/ مصطفى صادق الرافعي،
طبعة المكتبة التجارية الكبرى سنة ١٣٨٩ هـ ، سنة ١٩٦٩ م
- ١٧ - فاتحة الكتاب تفسير الإمام محمد عبد مع أسباب النزول
للسيوطي، الإمام محمد عبده الإمام جلال الدين السيوطي ، طبعة مؤسسة
الطباعة لدار التحرير للطبع والنشر سنة ١٣٨٢ هـ ، سنة ١٩٦٣ م
- ١٨ - قصص الأنبياء ، الأستاذ/عبد الوهاب النجار ، مطابع دار
الكتاب العربي .

« ج »

- ١٩ — صحيح البخارى، الإمام أبو عبد الله محمد بن اسماعيل البخارى.
طبعة دار الشعب .
- ٢٠ — صحيح مسلم، الإمام أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري
المطبعة المصرية .
- ٢١ — الاحاديث القدسية ، لجنة من العلماء ، مؤسسة جمال بيروت .
- ٢٢ — إحياء علوم الدين ، الإمام أبو حامد الغزالي ، مصطفى البابي
الحلي سنة ١٩٣٩ م

« د »

- ٢٣ — المصباح المنير ، أحمد بن محمد بن علي المقرئ الفيومي — تحقيق
د/عبد العظيم الشناوي طبعة دار المعارف .
- ٢٤ — مختار الصحاح ، الإمام محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي
عيسى البابي الحلبي وشركاه .

رقم الإيداع بدار الكتب
٥٦٤٩ / ١٩٨٥ م

